

浅谈构建小学趣味化作文课堂的策略

涂 漂

(江西省丰城市筱塘中心小学 江西 丰城 331100)

【摘要】 写作文对于小学生来说是比较困难的，他们正处于活泼好动、无忧无虑的年龄，作文素材的积累较少，情感的表达比较匮乏，这就导致他们的作文写出来就像记流水账一样，作文质量较低，这既不符合新课改的要求，又激发不出学生对于作文的喜爱情绪。因此教师要摒弃传统的教学方法，引入趣味教学。

【关键词】 小学作文；趣味化课堂；策略

小学作为学生写作的启蒙阶段，对整个学生时段都起着至关重要的作用。在语文教学的课程中作文的趣味性是相对较低的，小学孩子们好奇心重，定力不足，对作文的学习兴趣不足，致使课堂效果低，趣味作文课堂就是针对小孩子这一特征提出的教学方法，下面我将从实施趣味作文课堂的必要性、优势、策略来完成这篇文章。

一、实施趣味化作文课堂的必要性

开放式教学方式就是摆脱传统教学上的以师为本，不在以老师为主导，而是以学生自己为主导。谭嗣同有这样一句名言“为学莫重于尊师”，这句话表达了我国传统的教育观念是尊师重道“惟师是从”，能顺利完成教学任务的基本条件是树立教师的威信。这就会造成孩子与老师之间缺乏沟通，老师与孩子们的关系是处于不平等的状态，结果就是在课堂上形成一种奇妙的氛围，老师“一言堂”，学生们昏昏沉沉，另外，小学生注意力本来就比较分散，自控力差，容易被新鲜的事物所吸引，这就需要我们找到正确的方法来引导学生们回归课堂。趣味化教学就是连接学生与课堂的桥梁，兴趣是一个人最好的老师，这就需要将学生的乐趣转化为学生的兴趣，从而将孩子们的热情投身于课堂，这样不仅会提高教学效率，而且会帮助孩子们自主学习。趣味化作文课堂就是要发挥趣味教学的优势，让学生们爱上作文。

二、构建小学趣味化作文课堂的优势

1. 构建小学趣味化作文课堂对学生的优势

趣味化作文课堂改变了传统的教学模式，不再是老师将课本上的知识“填鸭式”的传授给学生，不遵循学生的自主意识，不注重学生们的课堂效果，反之趣味化作文教学要引导学生充分发挥主观能动性，让学生自主的、有规律的、创新性的发现新的知识。感兴趣是学生自主学习最好的动力。在趣味化作文教学可以达到以学习为乐趣的教学目的，更可以锻炼孩子自主学习的能力，同时激发孩子们的想象力与创新能力，促进学生们的全面发展。

2. 构建小学趣味化作文课堂对老师的优势

传统的教学方式已经不适用教学的发展，同时随着新课改的不断深入，老师们同样需要不断地进步。“学如逆水行舟，不进则退”，趣味化作文课堂教学意味着老师们需要掌握更多的知识应用到趣味化教学中。不要小瞧孩子，他们会给你带来意想不到的效果。在趣味化作文课堂的学习中老师与学生的地位是平等的，在双向的交流中孩子们掌握的知识也会传达给老师，更重要的是孩子们无边际的想象力同样可以激发老师的灵感，也许某个孩子不经意的一句话，就会使老师产生一种新的教学方式。

三、构建小学趣味化作文课堂的策略

1. 声情并茂，诱发想象力

小学生由于社会实践经历少，很难理解小学作文中经常出现的看图写作题目，往往在理解的时候就会出现偏差，导致作文内容脱题，这样会很打击学生的积极性，但由于这种形式经常出现，学生们就会对其产生厌倦心理，长久以往对作文这门课程就会失去兴趣，为了解决这一课程老师们就可以采用现代科技多

媒体，运用多媒体技术时一定要寻找孩子们感兴趣的事物，例如色彩鲜艳的图片，生动形象的动画。然后通过声情并茂的方式来激发学生们的想象力，使得学生们爱上作文写作这门课程。例如在看图写作完成障碍赛跑这篇文章时，许多同学们都会局限于图画，描写小动物是如何赛跑，最后谁拿了第一名的。为了引导学生们大胆发挥想象力，老师可以将图片内容细致化，做成一个对比短片的形式。例如如果小鹿不驮着小兔飞跃小河，小兔子在过河的过程中会掉下小河，而小鹿驮着小兔子过河又是不同的结果，要鼓励学生们写出在这个童话故事里告诉我们做人不能够自私，要有团队意识，或是其他方面的看法。

2. 动手动脑，激发兴趣

作为一名小学生，他们缺乏社会实践，对于许多事物不了解，针对这一特点，我们在教学的过程中就可以鼓励同学们多动手，多动脑。小学生处于好动的年纪，如果在教学的过程中老师将要写的内容、题目都给出来，这样就会限制学生们的思维，俗话说一千个读者就会有一千个哈姆雷特，同样在作文的写作中同学们也会有不同的见解，老师给定内容与题目就会出现千篇一律的效果，扼制同学们的想象力，长久这样同学们就会对作文写作失去兴趣。为了改善这一问题，教师们就可以领着孩子们去进行实践，倾听邻居们关于老照片的故事，然后回来写作。同时还可以利用童话故事，孩子们对于童话故事的吸引力是巨大的，鼓励大家将所看的童话故事用自己的语言与同学们分享。

3. 开展趣味性写作活动

(1) 游戏对于孩子来说是最没有抵抗力的一件事情，老师们就可以利用学生这一特点，开展有利于学生写作的游戏。因此老师们可以组织同学们进行角色扮演，接力赛跑等游戏来引出作文主题，让孩子们在游戏过程中体验作文的奥妙。(2) 进行朗读比赛，故事会等形式来引起学生兴趣。爱听故事是小孩子们的又一特征，所以可以进行故事朗读比赛，对大家所知道的故事给予分类，比如分为童话故事、民间故事等。然后用大家知道的故事进行演讲比赛，看谁的故事讲述最完整，最有感染力，选出好的给予奖励。这是一种很好的作文素材积累方式，同时还可以鼓励学生们说出自己的想法。(3) 进行表演。小学教材都是以故事为主，老师可以充分利用这一特点，引导学生们将故事表演出来。例如在学习《小松鼠找花生》这篇课文时，老师让同学们扮演自己喜欢的角色，然后依照课文增加自己的想法，这样既可以激发同学们的想象力，又可以累积作文素材。

结语

再长的路，一步步也能走完，再短的路，不迈开脚步也无法到达。小学语文作文的学习就是路的开端，如果我们从小学就对其没有兴趣，那在以后学习的生涯中就无法迈开脚步，有了兴趣也许就会到达创作的高峰。因此面对小学语文这门相对枯燥的课程时，老师们以兴趣为目标，让学生们自主写作，相信会产生出乎意料的效果。

参考文献

[1] 赵红. 谈构建小学趣味化作文课堂的策略[J]. 新课程(中旬), 2016, (3): 410.