

小学英语听说能力的培养与提高

廖云彩

(广东省河源市公园东小学 广东 河源 517000)

[摘要] 随着中国英语教育的不断普及,教育面的不断扩大,人们对英语教育关注的关注度日益增加,并且在教育教学中已经取得了显著的成绩。但是正如在英语课程标准的教育改革中提到的,如今的英语教育理应要改变过于注重单词记忆和语法知识的讲解与传授而忽视学生对英语语言的实际应用。因此,作为学生学习英语的启蒙阶段,小学应重视学生听说能力的培养。本文主要是探讨如何培养学生的英语听说能力,并对其进行思考和总结。

[关键词] 小学生;英语听说能力;提高与培养

一、小学英语应该侧重于听说培养

英语学习的最终目的在于运用英语的进行交际,而提高学生的口头交际能力是基础阶段口语教学的关键所在。我曾经在报纸上读到这样一篇文章,文章说,现在很多大学生经过多年的英语学习:通过了国家四级或六级英语考试,却在求职面试英语时无法用英语与外国人顺利地交流,所学英语成了“聋子英语”“哑巴英语”,这难怪到中国的外国留学生称我们不是学英语而是在研究英语的。作为英语教师,我们值得深思,英语作为一种语言,其本质是交际,我们不仅要教给学生语法知识,更要教会学生如何使用语言,语言的第一性是口语,“听说领先,读写跟上”是英语教学一项重要原则。

1. 小学生的生理心理特点所决定。小学生的直观思维占绝对优势,对语音语法的讲解难以接受,而他们的听觉敏锐,模仿力极强,具有语言学习的天然条件,是培养和提高他们良好的听说能力的大好时机,有研究表明:初中生与他们相比,巴远远落后于他们,更是成人所不及的,错过了这一段,就错过了人生的最佳语言学习期。

2. 听说能力的提高有助于培养学生学英语的兴趣,使读写得以顺利进行,“兴趣是最好的老师”,歌德也说过:“没有兴趣,就没有记忆。”。良好的动机,浓厚的兴趣,是学英语的重要保障,英语的语音、语调流畅节奏感强,是一种乐音,学习置身其中,霍赛蕲葶叠的注意力,引起学生的兴趣。听说能力的增强能加速读写水平的提高。

二、融洽的师生关系是保证学生听说能力提高的前提

“亲其师”才能“信其道”,许多学生对英语学习的热爱和喜好,往往源于他们对自己老师的热爱、尊敬甚至崇拜,因此,在教学中,我们教师不但要组织教学活动,而且要保持良好和谐的师生关系,形成互助友爱的气氛。平等和谐的师生关系,才能使学生的学习充满轻松愉快、自信。教师要重视感情投资,把自己真挚的爱传递给学生,用亲切、鼓励、信任、尊重的情感,鼓起他们的信心和勇气,使学生产生不怕错误的良好学习心理,尤其是对于性格内向胆小小学生,教师的爱心会像春风一样融化学生心灵的坚冰,使学生敢于开口说话。

课堂中,我常以多鼓励、少批评,有时只用一个眼神或比较委婉的方法,对待学生的错误,与学生一起分角色表演对话,一起唱歌,做游戏,学生不但学得轻松,而且健全的人格也得以发展。

三、为学生营造一个良好的听说环境,培养良好的听说习惯

洛扎诺夫认为:人在清醒而放松的状态下,可暗示性和有意识的判断能力同时出现。作为小学英语教师应借助一切可利用的手段,积极营造一种轻松和谐的课堂氛围,消除学生的紧张感和恐惧感,消除学生心理和生理上的疲劳,使学生忘掉一切包袱,进行听说训练。

信息论认为:中介环节越少,信息越容易保真,运用英美人士原汁原味的语音录音,可大大减少外语的中介环节,课堂上我一直坚持让学生听录音。听是说的前提,只有当学生听清楚,

听准确了,才会说得自然流畅。为此,我要求学生做到静听,不仅安静,保持不说话,不妨碍别人,而且全身心放松,我首先给学生做出榜样,听音的时候,力求不走动,轻声轻动,静静地站着,目光专注于课本,让录音内容自然流入耳中,努力为学生营造一个安静、严肃而轻松的听音环境,学生在我的示范和带动下,慢慢安静下来。在听音过程中,有时,我要求学生比赛,看谁模仿得最像,小学生的表现欲在任何时候都想充分发挥出来,他们个个神情专注地听,争先恐后地举手发言,对于他们的发言,我一一作以肯定,常用good、ok、verygood、great等去褒奖他们,从一句句的模仿到一段一段地模仿,他们的模仿力在迅速提高,我常惊叹他们是天才的语言模仿者。人教版第二册有一课,是猴王与三个孩子的对话,录音中猴王的声音特别滑稽可笑,而又是成人极难模仿的,我真担心他们模仿不到位,结果大出所料,表演对话时,个个争当猴王的角色,下课铃响了,他们仍依依不舍,当过猴王的学生想看看别人的表演是不是胜过自己,没当过的学生更是跃跃欲试,告诉我他们不需要休息。就这样一个学期之后,不知不觉中学生养成了良好的听说习惯,每次听音一开始,教室里立刻安静下来,学习专注的表情让我高兴,让我欢喜。学生告诉我:听音是一种享受,模仿学说是一种快乐,我相信这种好习惯将伴学生一生,使他们终生受益。

四、诵读有助于学生语感的形成,促进学生听说能力的提高

对于语言各个方面值得注意的现象,能够很快地引起注意,就是语言敏感,就是有很好的语感。好的语感是提高听说能力的一把金钥匙,而语感是通过大量语言材料的感知,经过一系列复杂的心理活动和认识活动,形成一种对语言材料所特有的近乎自动化的感知能力。要做到这一点,就必须充分重视“熟读成诵”这一自然吸收语言的过程,诵读首先要读准字音,弄通词义,理清文理,在反复诵读中语音语调、语气、语意、节奏重音等了然于心,逐渐定格在头脑中,成为永久的信息储存在大脑中,以后,一旦遇到相似的句型、内容或话题,这种积淀下来的思维方式就立刻复现出来,形成语言,脱口而出。在教学中,我经常让学生在听清录音、读准语调的基础上,要求他们,熟读成诵,并在课堂上大声朗读背诵或表演以增强语感,从而达到提高学生听说水平的目的。

结语

小学生英语听说能力的培养是一个循序渐进的过程。教师必须注意技巧和教学策略,激发学生的兴趣,使学生感到学习英语是容易的,有趣,使学生始终处于积极的心理状态,在这个过程中,听力和口语能力的培养,逐步建立自信,从而逐步提高他们的听力和口语能力。

参考文献

- [1] 崔花花. 小学英语听说能力的培养策略研究[J]. 新课程(上), 2017(1)
- [2] 石淑林. 小学英语听说能力教学存在的问题与对策[J]. 内蒙古教育, 2017(10)