

浅谈应用多媒体进行语文教学尝试

罗丽

(宣汉县红岭学校 四川 达州 636100)

[摘要]多媒体终于走进了我的语文课堂教学中,起着举足轻重的作用。孩子们能在轻松愉快的氛围中接受知识。对于我们乡村教师来说,上课的效果会事半功倍。有了多媒体的帮助,我的语文教学课堂上就更能让同学们身临其境的学习。这么好的资源,使我在每一次的教学中都不会放弃对它的应用。

[关键词]多媒体;语文教学;作用;应用

“再穷不能穷教育。”乡村教育也是我国教育的重要组成部分,近年教育的改革,均衡化的发展,多媒体教学走进了我们的乡村学校。也终于走进了我的语文课堂教学中,起着举足轻重的作用,触屏电子白板,黑板从中间拉开,大屏幕就会显现出想要的教学画面,这样高科技的东西,过去只有在城市里的学校才有,如今我们农村的孩子们也能用的上了,孩子们能在轻松愉快的氛围中接受知识。对于我们乡村教师来说,上课的效果会事半功倍。有了多媒体的帮助,我的语文教学课堂上就更能让同学们身临其境的学习。这么好的资源,使我在每一次的教学中都不会放弃对它的应用。从此多媒体成了我的益友。

一、多媒体应用在古诗词的学习中,感受古诗词意境

长期以来,对于古诗的教学来说是一个难点,平铺的讲解,难以让孩子们体会到诗中的意境。有了多媒体,我在讲解李白的《望庐山瀑布》这首诗时,由于乡村大多都是留守儿童,很难出门旅游,难以理解和想像庐山瀑布的形象和气势,于是我通过多媒体显示出《庐山风景图》,以音影相融的秀美风光展示给孩子们,对“庐山瀑布”来了界面特写,清晰,动态感强,信息量大,帮我赢得了更多的课堂学习时间,动静结合、图文并茂,创设了逼真的教学情境,渲染了活泼的教学气氛,令学生耳目一新;学习《李白送孟浩然之广陵》中,利用多媒体展示了烟花三月的扬州美景图,天下名胜的黄鹤楼,再配上背景音乐范读古诗,给孩子们构成一种联想,增加了那种愉快的、畅想曲的气氛。无需多余的讲解,就能体会到两位诗人的深厚情谊。多媒体的教学,激发了学习兴趣,提高了学生的课堂教学中的参与度,学生主体地位明显加强,真正体现了“自主发现,自主探索”。

二、多媒体应用在课文的学习中,打开了学习的另一扇窗子

我们的语文课文中有不少有趣的童话故事,如:《巨人的花园》通过分角色的音频范读,仿佛把一个个童话人物搬进了我们的教室,来到我们的身边,多角度的调动学生的情绪、注意力和兴趣。孩子们从故事中找到快乐,让心灵纯净比。又如,我在教学《画杨桃》一课时,考虑乡村孩子很难见到杨桃,大部分孩子连杨桃是什么都不清楚,借课文中的插图是很难形象地认识杨桃的,于是,我便搜寻了一些杨桃不同角度的图片展示给孩子们,这样更能理解文中“我”为什么会把杨桃画成五角星的模样。课文中的难点变的不再难了,多媒体给孩子打开了另一扇学习的窗子。

三、多媒体应用在作文的学习中,作文不在是孩子们学习的“拦路虎”

多媒体对我的作文教学给予了很大的帮助。提到写作文,这可能是大多数孩子头痛的事吧!如何上好一堂作文课,这也可能是所以同仁们共同探讨的一个热门话题吧!乡村因大多都是留守儿童,见知识面窄,阅读条件有限,写作文对于乡村的孩子们来说是一个难点。尤其是三年级的孩子刚刚接触作文,于是我在网上搜集了许多范文给同学们阅读,加大了他么的阅读。每读一篇范文,我会带大家一起说说这篇作文哪里给你留下的印象深?告诉同学们可以在写作的时候借鉴文中优美的词语和写作方式。这样班里的孩子们的写作水平有了大幅度提高。在评论作文时,把班里优秀的作文通过电脑的传递,展示在教室的大屏幕上,让孩子们一起品读评论,以此增加学生的写作兴趣。

四、应用多媒体突破教学重难点,培养学生语文综合能力

(一)丰富学生的想象力

在教学寓言故事《坐井观天》时,运用多媒体出示小鸟和青蛙对话的画面,引导学生续写小鸟和青蛙的对话,让学生充分发挥想象力。如果青蛙听了小鸟的话以后跳出了井口,它会看到什么,说些什么,小鸟又会怎么说。学生根据画面畅所欲言,课堂气氛非常活跃。这样的想象训练,激发了学生学习的兴趣,丰富了学生的想象力。

(二)增强学生的记忆能力

在教学过程中,恰当地运用视听手段有助于学生增强语感,增强记忆能力。例如,我在教《雷雨》一课时,这篇课文是要求全篇背诵的,如果让学生按平常的方式背诵,学生缺少兴趣,背诵积极性不高,效果不佳。我在教学这一部分内容时,首先运用影视教学,按顺序播放出雷雨前、雷雨中、雷雨后的画面。学生在听了风、雷、雨、蝉、蛙的声音,看了具体的场景之后,在头脑中有了一定的图像;再让学生有感情地朗读,一边理解文字,一边想象画面,在读到一定程时,让学生尝试背诵,就会降低学生背诵的难度。由于声音和形象的画面能让学生主动地去联想,进而加深对课文内容理解,也增强了记忆能力。

(三)突破教学重难点

在传统的小学语文阅读教学中,教师们会通过直白的语言阐述、引导学生观察插图或者通过板书进行分析等途径来实现既定的教学目标。但在今天,为了能够更好完成制定的教学目标,就需要在课堂上解决好“突出重点”和“突破难点”这两个问题。那么,应用多媒体技术辅助教学,就可以在很大程度上改变传统的枯燥型讲解教学,让小学的语文阅读课堂变得充满新奇和趣味,如此一来才能够使学生真正爱学、善学和乐学,在不知不觉中融入课堂教学,在轻松愉快的情境中接受新知,化被动为主动。可以说,合理的运用多媒体教学,既减轻了教师的教学压力,也减轻了学生的学习压力。例如,在《九寨沟》一课的教学中,这一课的教学重点是让学生品读九寨沟的珍禽异兽,并被这个童话般的世界所折服,激发学生对大自然的热爱之情。因此,在这一教学环节中教师可以利用多媒体展示一张表格,在表格中注明文章中出现的景色和动物,它们的特征以及它们在做些什么等等,完全交给学生,让其以自己喜欢的方式进行自主阅读并最终完成这张表格。在表格的填写过程中其实已经帮学生整理了课文中几种动物的特征和景观特点,在此基础上,教师再利用多媒体课件展示与课文相应的景观和动物,通过图文结合的手段来再现文中的情景。借助多媒体进行层层深入,无疑能够在激发学生学习兴趣的同时,突破教学重难点。

通过教学实践,我深深体会到:多媒体技术在我们教育教学中的作用将是无法估量的。希望它能成为每一位老师的良师益友!

参考文献

[1] 许小云. 试论多媒体技术在小学语文教学中的应用[J]. 学周刊, 2017(6).

[2] 程雯雯. 多媒体技术在小学语文教学中的应用[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2017(1).