

浅论中职学前教育专业音乐欣赏教学

宋 念

(贵州省仁怀市中等职业学校 贵州 仁怀 564500)

【摘要】在中职阶段,具体的学科教学应该与专业紧密相连,这样才能使学生较早地适应将来所从事的职业,并拥有较高的职业素养。本文主要介绍中职学前教育专业的音乐教学策略,希望可以有效地提升学前教育专业学生的音乐技能和音乐教学能力。

【关键词】中职;学前教育;音乐教学;策略

在现代化不断发展的新时代背景下,中职学前教育中传统的音乐教学模式已经与新课改的教育理念发生了偏离,在很大程度上影响了学生上课的兴趣,不利于学生未来的就业发展。从专业的角度来看,学前教育所培养的是具备学前教育专业知识,能够在幼儿园从事教学工作的教师或管理者。因此,作为一名幼儿专业的音乐教师,在教学的过程中,也应以学生的专业为基础,合理的安排教学内容,提高学生的专业素养,这样才能使教育突破“重知识,轻技能”的误区,将学前教育专业职业化,提前为学生步入行业做准备。本文结合学前教育专业的特点介绍了三种音乐教学的策略,下文将对其一一进行介绍。

一、利用多媒体创设合理的教学情境

传统的中职音乐课堂采用的是简单而单一的教学模式,具体表现为简单的教会学生唱某首歌曲,或简单的教会学生弹某首曲子就达到教学目的。长期坚持这种教学模式会严重地降低学生对音乐课的兴趣。音乐是一种通过听来感受美的艺术,其对于培养人的审美感知,丰富人的内心情感,开阔人的心胸有重要的意义。乌申斯基曾说:“儿童是用形式、声音、色彩和感觉去思维的。”所以幼儿阶段的学生对音乐会有极高的敏感度,他们能够在动听的音乐旋律中,对艺术形象有更深刻的理解。因此,在教学的过程中,教师可以根据教学内容,合理的应用多媒体教学,为学生呈现与音乐相符合的画面,营造良好的教学情境,提高学生对音乐的感知度,让学生投入到音乐的意境当中。这样做,既可以提高学生在音乐课的积极性,又可以使学生掌握音乐教学的技巧。比如:在教学某首音乐时,教师可以先利用多媒体为学生播放音乐的旋律,组织学生交流旋律所蕴含的情感,体现了作者怎样的心情等,然后再依据旋律为学生配上Flash动画,再次引导学生讨论旋律的情感,对比只有旋律和画面加旋律对人的影响有何不同,体会声音和画面对人的感官的刺激作用,以便学生在对幼儿进行音乐教学时,可以根据幼儿的身心特点更好地发挥。

二、在教学过程中渗透学前教育知识

幼儿园的音乐教学目标是训练幼儿的音乐感知,包括音乐的节奏、旋律、力度、结构、风格、肢体等。一般而言,在幼儿阶段,音乐教学都是与肢体训练相结合的,因为在肢体运动的过程中更能加强幼儿对音乐的感知程度。比如:在教幼儿唱《拔萝卜》时,教师就要一边带领学生唱“拔萝卜拔萝卜哎呀哎呀拔不动……”一边引导学生做拔萝卜的动作。比如:在教幼儿唱《小

兔子乖乖》时,就要一边唱一边模仿大灰狼敲门的情境和小兔子害怕的表情。因此,学前教育专业的音乐课必须要从专业的弹、跳说、唱入手,夯实学生的基础。此外,要想成为一名合格的幼儿教师,学生不仅要有较为丰富的专业知识,更要热爱学前教育事业,具有职业理想。因此,教师在教学音乐的同时,还应重视学生职业道德的培养,要使学生遵循幼儿身心发展的规律,尊重幼儿的人格,对待幼儿要充满耐心和爱心,以增强学生为人师表、教书育人的责任感和使命感。

三、模拟幼儿课堂组织学生教学实践

学前教育专业的学生毕业后很大概率会成为一名幼儿教师,所以在音乐教学的过程中,教师可以通过组织学生模拟教学实景的方式,帮助学生提前进入职业状态,掌握幼儿教师必备的技能,提升学生成为一名幼师的综合素养。在模拟幼儿课堂之前,笔者会提前安排一名学生做幼儿教师,剩下的学生通通充当小朋友,让学生作为教师为“幼儿”上一节音乐课。在模拟的过程中,讲课的学生会按照教师平时授课的方式,先创设教学情境,营造良好的课堂氛围,其次让幼儿起立,带领幼儿跟随着音乐的旋律摆动肢体,最后,引导幼儿深呼吸,放松情绪,对幼儿的表现进行评价,发放小红花……在模拟课堂后,其他学生会根据讲课学生的课堂表现,从台风、授课语言、讲课状态、课堂互动等方面进行多角度的评价,这既有利于授课学生了解自己的优势,掌握自己的不足,更好地完善自己,又有利于其他学生得到好的经验借鉴,是学生步入职场的必备训练。

总之,随着社会的发展,生活水平的提高,人们会越来越重视幼儿教育的发展,对幼儿教育也会提出更高的要求。音乐作为学前教育专业的一门必修课程,随着学前教育的发展,在学前教育专业教学中势必会占据更重要的地位。因此,作为一名高职院校学前教育专业的教师,我们应主动创新教育教学模式,将音乐教学与幼儿教育相结合,在培养学生音乐技能的同时,重视学生的职业素养和道德修养,为学前教育输送更多的人才。

参考文献

- [1]周娜.基于高职学前教育专业音乐课教改策略思考[J].佳木斯职业学院学报,2018.
- [2]郭敏.高职学前教育专业音乐教学的现状与改革策略探究[J].丽水学院学报,2018.