

# 情感体悟与表达能力的培养

## ——小学语文阅读教学策略探究

胡义龙

(四川省阿坝州若尔盖县求吉乡中心校 四川 阿坝藏族羌族自治州 624599)

**【摘要】**情感体悟与表达能力的培养对小学生显得非常重要,这在不知不觉中影响到小学阶段学生的健康成长。伴随着新教育理念的不断深入,对学生的语言以及文学素养的提升提出了更加的要求,因此,小学语文阅读教学也要结合教育理念的变化做出相应的调整。小学语文教师要创新教育理念,提升自身教学素养,激发学生语文阅读学习的兴趣,使学生在获得语文知识的同时,审美观念、价值追求、表达能力等都能得到提高。

**【关键词】**小学语文;情感体悟;表达能力;阅读教学

在核心素养培养的大背景下,小学语文教学不能仅仅限于完成课程知识的传授,同时要注意培育学生的情感体验和表达能力。当下,由于小学语文教师对学生情感及表达能力培养认识不到位,很少有时间能静下心来思考如何能提升学生的综合能力素质。在新的教育理念下,小学语文的教学要紧紧围绕学生这个中心,尊重学生的学习需求,提高学生体验探究意识,培养小学生的语言综合素质。

### 一、营造情景化的语文学习氛围

创新设计生活化日常性的教学环境,在为孩子构建舒适的外部环境同时,展示小学阶段语文教育的氛围。小学阶段学生性格里天生具有对家庭怀念的因素,对初步跨入教育门槛的小朋友而言,熟悉了家长的温暖与照顾,眼下突然变换了日常长待的外部氛围,需要熟悉陌生的学习环境,易于带来不适的思想。这样,小学语文教师可以充分使用主题墙,把主题墙的设置紧紧围绕小学阶段的语文教学主题相关来展开。孩子对于学习内容的认知,教师和家长创设的一系列因素,组成了主题墙面的主要内容。这些要素分类填充在主题墙上,赋予其特定的任务目标,使小学阶段孩子在与主题墙的互动交流中增长见识,丰富对相似主题含义的认知。想要提高小学生的语文创新思维和综合素养,小学语文教师就要摆脱传统枯燥的填鸭式传授知识模式,而是要根据教学内容和班级学生特点,采取灵活多变的教学方法,选择合适的教学方式,增强班级学生学习语文的积极性。形式内容更加丰富新颖。例如在学习古诗词时,如果是传统课堂教学,语文教师必然要将一段诗词展开来讲,同时温习以前所学习的知识,比方古诗词里面的“寓情于景”“情景相生”等等。我们创新开展语文教学时,不妨把语文课堂当作若干个关联的个体,将这些教学重点串联起就形成了小学阶段的语文知识系统。比如在学习朱熹的《春日》时,教师就可以将其与王安石的《元日》联系起来,体会两首诗不同的写作特点和所要表达的思想,拓宽学生知识面的同时,培养学生的联想思维能力。

### 二、充分发挥学生的主体作用

小学语文教师充分发挥对小学生的主观能动作用,根据实际教学内容,合理制定教学目标与计划,传授给学生科学的学习方法,从而让学生在系统掌握语文课程知识的同时,提升学生的认知能力和水平。比如在提升小学语言表达水平上,要十分要注重课后拓展。语言表达不只是课前和课上,在课下进行拓展训练,也是增强学生语言表达能力的很好手段。教师可以引导学生通过课外语言表达、口语训练、组织活动等方式,拓宽学生的视野,增强语感,丰富情感,锻炼学生的语言交往能力素质。首要的是教会学生阅读,教师要依据学生的学习实际和同学们的兴趣爱好,通过家长微信群向同学们推荐合适的书籍与读物供学生阅读,为语言表达积累素材。其次是进行口语方面的训练,教师可以有意识的安排学生通过背诵经典篇目、演讲等形式,提高学生的口语表达能力,进而增强学生的语言表达能力。再次是组织网

上语言表达活动,教师通过建立微信、QQ群等,组织学生在网络平台上进行口语训练,提升学生语言表达能力。

### 三、将信息技术融入语文教学

当下,科技飞速发展,现代教育技术为学习授课提供了更多的科学信息,也为教师贡献了更丰富多元的教学举措,但现代教育技术的运用替代不了学生的亲自实验,不能取代学生直接操作的实践。这就需要教师以书本为核心,多方利用网络等现代教育技术,帮助学生进行语文知识的学习。比如,在学习唐代杜牧的《山行》时,我便制作了一段微课视频,远处的青山,长长窄窄的石阶,在白云的那段,住着几户人家。深秋的枫叶实在是太美了,忍不住停下车来进行欣赏,这真是比春天的花朵还要好看。再比如学习李白的《静夜思》时,教师可以制作一段微课视频,在月光明媚的一个晚上,诗人站在床边望着窗外的月光,不禁想起了自己的家乡,看到洒在地上的月光就像是霜一样。通过这种全景式的展示诗歌中的内容,使学生的理解和把握变得相对容易,对诗词的描写内容也有了更加深刻的认知。将信息技术应用于小学语文教学之中,不仅能改变传统的教学方式,丰富了课程内容,将课堂变得生动有趣,还能够将各方面与课程有关的内容拿来与孩子们分享,提升小学生的语文学习能力和思考能力。

### 四、培养学生良好的课外阅读习惯

科学合理的阅读训练对提升语言表达能力,培养学生的情感体悟非常关键,因此,教师要有意识的训练、指导学生学会阅读文章。比如,学习李绅的《悯农二首》时,除了掌握这篇诗词之外,我要求让学生通过查阅相关资料了解作者李绅本人的生平,了解他在文学和诗歌上的重要贡献……并让同学们把所学到的知识拿到课堂上与其他同学进行分享,以此提高学生的语言表达能力与水平。其次,在阅读中提高语言表达能力也是一种方法,当学生拿到一本书时,教师要引导学生不要一上来就从第一句第一字开始一字一句的读起,而是要先浏览目录,了解整体情况,知道大概内容后,再细细品读。比如有的学生在课下阅读四大名著,我就引导学生家长在引导学生在了解作品内容的基础上,进行文章欣赏、再创造,积累丰富的知识,使学生的语言表达变得更有干货,更有效果。

小学语文教师要摒弃传统教学的种种弊端,不断加强学习,提升自身综合素质能力,紧跟时代步伐,注重学生的主体地位,探索多种有效教学模式,以培养德智体美全面发展的学生为目标,尊重每个个体的个性需求和学习方式,主动引导他们参与语文阅读教学实践,培养学生的情感体悟和情感表达,让学生们真正喜欢语文、学习语文、享受语文,促进学生全面成长成才。

### 参考文献

- [1]陈莹莹.浅析小学语文课堂游戏化教学策略[J].新课程学习(社会综合),2013,(2):101.
- [2]方赞.小学语文教学实现趣味性的策略探析[J].新课程导学,2014,(34).