

# 冰雪体育教学模式探究

夏树森

(张家口职业技术学院 河北 张家口 075000)

**【摘要】**随着社会经济的发展和社会的进步,人们对体育文化的需求日趋强化,我国的冰雪体育活动越来越普遍,更成为各高校体育教育的重点。本文简述我国冰雪体育文化的发展历程,对创新冰雪体育具体教学模式的有效措施进行分析。

**【关键词】**冰雪体育;教学模式;探究

## 1 冰雪体育文化的发展历程分析

### 1.1 冰雪文化的起源阶段

第一阶段是冰雪文化的起源阶段。最初我国的考古学家在新疆的阿勒泰区域勘察,发现了一个接近人类滑雪姿态的岩画,这幅岩画距今约有一万两千多年的历史,随后上海大世界吉尼斯总部毫无悬念的确认中国为人类滑雪文化的起源地,确立了中国冰雪文化在整个世界的重要历史地位,进而推动了冰雪文化起源阶段的发展。

### 1.2 冰雪文化的发展应用阶段

第二阶段是冰雪文化的发展应用阶段。受气候、地理位置和地理环境的影响,我国北方地区面临长期的冰寒地冻,大雪纷飞的寒冷气候条件,土著居民通过长期的探究和摸索,渐渐与冰雪天气融合,利用冰雪环境改变生活、生产方式,创立新的民生民俗习惯,如:冬季凿冰捕鱼、冬季伐枯木以及冬季狩猎等生产方式,冬季雪地狗拉爬犁,滑雪等娱乐、交通方式,以满足人们生产、生活的需求,进而推动冰雪文化的发展和应用。

### 1.3 冰雪文化活动的独立阶段

第三阶段是冰雪文化活动的独立阶段。这一阶段人们已经完全适应和习惯了冰雪生活,不断提高生产能力和劳作速度,并在完成生产、生活任务的同时,开始追求精神文化领域的发展。当地人们研制冰灯、创造冰雕、编排冰雪舞蹈等,通过多种多样的艺术文化形式,体现别样的民俗特色。这一阶段,冰雪不仅满足了人们对物质生活的需求,更以文化艺术的形式满足人们对精神文化的追求,从此冰雪文化活动开始独立。

### 1.4 冰雪文化活动推广阶段

冰雪文化进程的第四阶段就是现如今全民参与的推广阶段,这一阶段受社会发展的推动,人们进一步提高了对冰雪运动的认识,冰雪运动从体育竞技运动被普遍推广,呼吁全民参与,提高身体素质,丰富精神文化素养,进而突出了冰雪运动的重要地位。出来自然形成的冰雪场地,我国各地还修建了室内滑雪、滑冰场地,吸引大批国内外冰雪文化爱好者,带动冰雪旅游项目的发展,促进我国经济的不断发展。

## 2 冰雪体育教学模式创新

### 2.1 整合冰雪体育教学的主要课程,不断开发资源

传统的体育教学中注重的是教师向学生传授运动的基本技能,忽视了培养学生自身拥有的实践能力。随着教育体制的不断革新与发展,教育主要的目的就是为了让学能够更加适应时代的发展变化。整合冰雪体育教学主要课程,并拓展教育的空间,可以拓展更多的校外体育场所。让学生能够参加更多的体育锻炼。学校可以充分的结合学生自身的特点,制定适合学生冰雪的教学计划,并结合学校自身的情况,开发更多的教育资源。冰雪体育教学中教育资源主要包括教学需要的素材以及条件。冰雪体育教学主要的教学课程资源是一切课程活动重要的基础,对冰雪体育教学资源的不断开发与拓展能够促进教学课程的改革,实现教学的任务与目标,注重学生个性的发展,提高学生自主学习的能力。让学生能够在轻松愉悦的氛围下学习更多的冰雪体育内容,培养学生自身的综合能力,不断满足学生对冰雪体育知识的学习需求。改变以往单一的教学模式,增加更多的体育项目,结合学生自身的能力制定有效的教学体系。

### 2.2 有效组织教学,提升学生自身的责任意识

教学资源开发与拓展都是为了满足组课堂教学的内在需求,同时为学生提供更好的服务。高校内部的体育教学注重对学生自身人格的塑造,并培养学生养成良好的责任意识,但是以往传统的体育教学中并没有真正实施这一教学的任务,想要有效的提升学生自身拥有的责任意识,需要借鉴成功的体育道德教育的基本模式。冰雪体育教学是提升学生自身拥有责任意识的有效方法,充分激发学生学习的意识,并为学生提供更多参与活动的机会。在学生体验体育教学活动的过程中,体会到尽责担当的重要意识。在冰雪体育教学中的责任教育中需要明确的告诉学生怎样肩负自己的社会责任。例如,在速滑运动的实际教学中,教师可以组织学生组成参与活动的各个小组,并让学生通过小组的形式参加各种体育活动的竞赛,在竞赛的过程中,学生们互相帮助,并共同进步,从而有效地提升所有学生自身拥有的竞技能力。

### 2.3 创新体育课程具有的文化,有效激发学生自身拥有的生命活力

所有的教学目标都需要在教学活动中利用一定教学内容以及有效的教学方式才能顺利完成,对冰雪体育课程具体文化的创新是教师改革的必然需求,课程内容的不断完善有利于学生自身的全面发展,充分发挥冰雪体育教学的重要作用,最终实现教学的目标。对学生实施的有效教学不能仅仅停留在知识构建的教学中,还需要充分的考虑学生自身的情感体验以及自身的全面发展。对课程文化的有效改革首先需要充分激发学生自身拥有的学习意向,并拥有对体育学习的动机,学生想要学习相应的课程,才能充分发挥教学的重要作用。其次,让学生在学的过程中明确学习的最终目标,了解课程学习的程度,并激发学生主动参与学习的意识。最后,利用学生更容易接受的各种有效的教学方式,充分激发学生对体育项目学习的热情。在冰雪体育的教学中,如果只是让学生被动的接受各种学习的任务或者是学习的动作,这样的教学方式只会让学生越来越反感,如果能够利用有效的教学方式充分激发学生学习的兴趣以及学习的主动性,将会充分的发挥学生学习的效率。冰雪体育教学需要教师以及学生都拥有足够的热情,创造良好的学习氛围,在轻松愉悦的氛围下学生拥有更强的思维能力。通过教师与学生建立良好的互动关系,构建和谐的课堂气氛,利用情感激发学生自身的潜在能力通过对课程文化的不断创新,改变以往的教学方式,创造良好的教学环境,利用情感教育激发学生自身拥有的生命活力。

## 结语

随着人们精神文化水平的提高,现如今体育文化教育日益强化,并受到各高校的高度重视,进而确立了体育文化有效促进和影响社会发展的重要作用。但目前我国体育教育方式尚不完善,应做出相应的改革,要将体能素质锻炼、冰雪体育运动技巧和冰雪体育文化相结合,促进广大学生全方面发展,最终实现冰雪体育教育的真正教育目标。

## 参考文献

- [1]于杰,孙明和.冰雪体育教育的文化传承研究[J].当代体育科技,2018,8(14):211.
- [2]唐敏.北方高校冰雪体育文化软实力建设的教育价值与实施途径[J].冰雪运动,2011,33(2):76-78.