

怎样指导低年级学生看图写话

陈晓妹

(通化县实验小学 吉林 通化 134100)

【摘要】小学生在写作文时存在的问题很多,缺乏把口头语言转换成书面语言的能力。怎样培养低年级学生的习作兴趣和写作能力呢?以图画为载体,引导学生进行说话、写话训练就是很好的途径。探讨了怎样有顺序地看图,培养学生的观察能力;抓住四要素,练习说完整话;动笔写话时,掌握看图写话技巧;培养学生的阅读兴趣,为写话打下坚实的基础。从四个方面阐述了指导低年级学生看图写话的策略和方法。

【关键词】小学低年级;看图写话;四素句;写话技巧;课外阅读;自信成功

由于应试教育的影响,小学低年级的语文教学侧重点都放在了识字教学上,教师往往忽略了学生写作能力的培养。《语文课程标准》关于小学一、二年级的习作目标是这样表述的:对写话有兴趣,写自己想说的话,写想象中的事物,写出自己对周围事物的认识和感想。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。根据表达的需要,学习使用逗号、句号、问号、感叹号。从这段话中的表述中我们能看出,提高低年级学生的看图写话水平是非常重要的,这个内容在语文教学中同样占有重要的地位。因此,我们必须从一年级开始就注重学生的写话训练。那么怎样培养低年级学生的习作兴趣和写作能力呢?以图画为载体,引导学生进行说话、写话训练就是很好的途径。把指导学生看图写话作为低年级习作的重点,从而有效地发展学生的语言能力、观察能力和思维能力。经过多年的教学实践,我总结出要想让学生写好看图写话,就一定要做到以下几点。

一、指导学生认真有顺序地看图,培养观察能力

低年级学生年龄较小,他们的观察事物能力还很欠缺。无论是单幅图还是多幅图,都要教会孩子们观察图片的方法。只有明白了图片的意思,才能将图的意思表达清晰完整。观察图片要有一定的顺序,不能杂乱无章地看。引导学生看图可以按从左往右,或从右往左的顺序观察;也可以从上往下,或从下往上观察;还可以由远到近、由近到远或从中间到两边进行观察。只有教会学生有顺序地观察图片,才能让他们对图片的主要内容有一个整体性的了解。在此基础上,再从图片中人物的外貌、着装、年龄、动作、表情等方面进行分析,学生就能做到表达有顺序。

二、抓住四要素,练习说完整话

学生从观察图片到独立写话,这中间还有一个重要环节,那就是口头表达。训练学生说完整话,也是写好作文的前提。对于单幅图的写话指导,要让学生学会找到图中所表达的四个要素,那就是:时间、地点、人物、事件。我们通常把包含这四个要素的句子就四素句。学生正确地掌握了四素句,就会完整地表达这幅图的图意和主题。

一、二年级学生识字量和阅读量较小,教学时我们可以从词语入手。课堂上教师可以先出示四组词语让学生读一读。如:早上、中午、晚上、今天、星期一等这些词语表示时间;同学们、老师、爸爸、医生等词语表示人物;教室里、办公室、医院、公园等词语表示地点;读书、写作业、看电视、做饭等词语表示事件。然后结合自己的生活实际来练习说这样一句包括这四个要素的完整话。“什么时间,我在哪里干什么”。在说的时候,可以先找表达能力强的同学做示范,然后其他学生再仿照来说。学生说的过程中,教师要善于发现学生的闪光点,如果哪个词语用得准确、想象大胆合理就一定要及时表扬,帮助学生树立自信心。经过这样反复的练习,学生就掌握了说完整话的要领,为后面的写话打下了基础。

多幅图一般都是情境图,要引导学生注意图与图之间的顺序、联系以及图片之间的变化。对于人物多,场景大的多幅图,在口头叙述时可以用关联词有的……有的……有的……还有的这种排比句来叙述。讲述事情经过,或一连串动作时,可以让学生

用“先……再……接着……然后……最后……”来练习说话。这样进行表达条理会更清晰,思路会更清楚。

三、动笔写话,掌握看图写话技巧

学生把自己观察到的、想象到的和口语表达出来的内容转化为书面文字,这是看图写话的最后一个过程,也是最终的目标。首先要让学生掌握看图写话的准确格式。开头要空两个格,第一行写完,第二行要顶格写,写完一句话后要加上正确的标点符号。标点符号要单独占一个格,句子末尾的标点不能写在每一行的开头一格,可以写在最后一个格的右下方。遇到不会写的字可以用拼音代替,不要写错别字。其次,看清图意后,引导学生先用“什么时间,谁在哪里做什么”这样一句完整话来总体概括图意,然后再抓住人物的动作、表情来想象人物的心理活动,以及心情怎样。通过扩写,让图片中的人物形象更生动、故事情节更动人。书写时,一定要字迹工整,用词准确。看图写话也是生活的习作,所以学生在书写时,一定要说真话、实话、心里话,不要说假话、空话和套话。写完以后要自己读一读,学会自己检查,如果发现不通顺的地方要及时改正过来。

课堂应以学生为主体,调动学生的积极性十分重要。要想让刚刚在习作上起步的孩子们不惧怕习作,爱写习作,对自己充满信心,那么老师对他们的表扬和肯定尤其重要。因此教师在评价习作时一定要多鼓励少批评,尊重孩子们的想法,让他们体验到成功的快乐。这样学生才会觉得看图写话是一件快乐的事,才会由被动地写变为主动地学。

四、培养学生的阅读兴趣,为写话打下坚实的基础

古人云:读书破万卷,下笔如有神。一个人只有博览群书,把书读透,这样写起东西来才会得心应手。好的习惯要从小抓起,一、二年级的孩子在习作上刚起步,为了培养学生的阅读兴趣,扩大知识面,我们可以向学生推荐一些喜闻乐见的图书。如:童话、寓言、儿歌、谜语、儿童漫画、中外名人故事、成语故事、古诗等。孩子们可以根据自己的爱好、兴趣有选择性地多读、广读。在阅读时,认认生字,划划优美词句,并鼓励学生将这些好词好句记下来,让学生逐步养成良好的读书习惯。这样能促使学生掌握和积累一定的语言材料,为写话打下坚实的基础。

总之,通过细致的观察、深入的思考、合理的想象、口头表达、书面写话几个环节的训练,无论画面内容如何,也无论是几幅图的看图写话,孩子们都不会觉得无处下手了。“兴趣是最好的老师。”只有教师激发起学生的表达欲望,使他们在学习过程中有一种满足感和喜悦感,学生才会对看图写话产生兴趣,才会觉得这是一件快乐的事。也只有这样,学生才会热爱写作,才能乐于把心中的想法用充满活力的语言表达出来。这样一来,看图写话的训练,对低年级的学生来讲便是水到渠成之事,我们的教学也自然会落到实处。

参考文献

- [1]吴淑娟.小学低年龄段看图写话中存在的问题及教学对策[J].教育观察(下半月),2015(16).
- [2]黄月圆.小学低年级看图写话教学的策略探究[J].甘肃教育,2018(12).