

# 如何加强幼儿教育活动中的师幼互动

高玲玲

(新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州新源县第二幼儿园 新疆 伊犁哈萨克 835800)

**【摘要】**在目前的幼儿教育中,教师想要和幼儿完成相关的互动教学,需要从多个角度出发来进行建设,首先教师要让学生和自己做到平等化,拉近教师和学生的关系,其次教师要让幼儿可以放开自己,接受幼儿园环境,最后就是改变自己的定位,传统教学中教师只是简单的知识传授者,但是当前的教学中教师却要有多个定位,从德智体美劳多个角度出发去培养自己,让学生得到全面综合的发展。

**【关键词】**幼儿教育;师幼互动

## 1 在互助平等中尊重孩子的想法

师生互动中,教师想要达到最好的安排和设计效果,需要从基础出发来完成整体的教学设计。对于教学来说,教师要和幼儿做到互助平等,传统的教学过程中,教师使用的多是被动填鸭的教学方式,整个教学过程中教师都是对学生进行强势教学的,由教师作为教学的主体,学生作为课堂上的听讲者。整个过程学生都缺少发言的机会,导致学生在课堂上不愿意发言,并且根本就放弃参与教学活动。而在完成互动教学的过程中,教师要尊重学生的主体定位,如果教师一直以主体定位的方式来完成教学工作,学生就只能是一个听讲者,即是他们偶尔会出现灵光一现的灵感和想法,都会被教师的讲解和知识传授给影响,所以在目前的师生互动过程中,教师可以使用提问教学方式,设置一些难易结合度较高的问题来对学生进行提问,让学生在困难中的锻炼自己,鼓励学生可以在回答问题的同时表达自己的想法,让其能够积极的参与到教学工作当中来,提升学生的互动效果。

## 2 懂得如何利用资源建立教学环境

每个幼儿都希望得到教师的肯定,但是在当前的幼儿教育中,教师往往就是忽视了幼儿的评价情况,传统教学中,教师对幼儿的评价主要集中在对错上,但是幼儿有时回答的问题更多的展示的是自己的理解和观念,教师在听到答案之后,就快速的否定幼儿的回答,让其根本就无法得到较好的展示,同时在与幼儿的交流过程中,教师往往都是较为严肃或者动作单一的和幼儿进行交流,因此在所以在当前的教学过程中,教师可以使用亲切的表情和爱抚的动作,鼓励学生勇敢的表达自己,同时在教学上要注意学生兴趣和自信心的培养。当学生缺少自信心,就会表现出不敢参与和表达的情况,较为严重的就是否定自己,对自己没有自信,为了保证自己不被教师点评,会放弃回答问题,不进行教学工作的参与,最后就放弃了相关互动能力的提升,所以改变教学方法,认真对待教学评价,对学生和教师提升都有好处。

## 3 角色介入活动是师幼互动的一种参与形式

角色介入是一个较为重要的方式,学生对教师在直观的认知上就是老师,没有其他的定位,但是在目前的幼儿教育中,教师往往会和学生产生较多的距离感,让幼儿根本不愿意和教师交流,更不用说是有关的互动情况了,导致这种问题的艺术很多,其中最为主要的因素就是教师对自己的定位不够准确。诚然教师定位自己是教学工作中没有过错,但是对于幼儿教育来说,简单的教学工作中还不足以与学生形成默契,更不会有良好的交流情况,因此在当前的幼儿教育中,教师想要和学生保证良好的关系,就要从自身定位出发,以女教师为例,要给自己更多的定位,第一就是“母亲”,将每个孩子看成是自己的孩子,会去关爱,会理解,能够温柔的对待就是最好的定位。其次是“榜样”,幼儿时期是一个多元化学习时期,这个时期的孩子感受什么会学习什么,所以在当前的教学过程中,教师要严格的控制自己的行为,将最好的习惯和活动展示给学生。最后朋友,教师和学生做朋友是一件非常正常的事情,只有教师和学生成为朋友,才能与学生进行有效的交流,让学生可以有一个情绪的发泄口,

知道幼儿的心理活动,为双方进行良好的互动奠定基础,让在教学中可能出现的误会问题和刺痛学生自尊心的问题进行有效的避免,达到教学效果的最大化,教师和学生做到大量的交流,教师就会知道该如何与学生进行相关的沟通和联系,最后做到能力整体提高的目的。并且在课堂上的互动会更加的有效率,减少了教师努力营造气氛,学生却迟迟无法进入状态的情况,减轻了教师的负担,同时也提升了教学的质量,让学生可以积极的参与进来,保证教学质量得到了全面的提高。

## 4 抓住契机,生成新的教育活动是师幼有效互动的体现

游戏的幼儿的天性,幼儿的游戏中蕴藏着发展的需要和教育的契机,发展的多样性、差异性、自然性等特点在游戏中体现的淋漓尽致,这是游戏的本质所决定的。幼儿在游戏中没有外在的限制,能够身心放松,积极活动,充分表现自己,实现个人的愿望。他们通过操作材料、与人交往,体会到自己的力量,从中获得自信,在游戏中获得愉快的体验。成功的体验成为幼儿不断游戏,在游戏中不断探索、发现创造的动机。教师要在游戏中,抓住契机,为幼儿提供创造、想象的空间。游戏中,幼儿没有任何压力,尝试着成功与失败,情绪是放松的。他们通过自己的想象和实际生活经验,来反映自己对生活的认识。正是这种把以前获得的印象组成新的创造物的可能性,正是这种对自身力量的考验,是游戏使幼儿产生巨大快乐的源泉。在活动中,我们要鼓励幼儿动起来,不管是动口还是动手,要做到全员参与。老师在活动中,要对幼儿的表现和“作品”做出肯定的评价,他们需要得到老师的认可和鼓励,这样他们下一次活动就会继续参与。老师对幼儿园的小朋友切勿要求过高,这是不切实际的,也不合理的。总之,对小朋友如果不是过分有意捣乱,我们的基本原则就是“表扬,表扬,再表扬”。从而实现师幼互动中积极健康发展,自身也会在与幼儿的互动中不断积淀智慧。和孩子们在互动过程中共同成长,是我努力追求的梦想。

## 5 结束语

综上所述,当前的幼儿教育过程中,教师需要和幼儿形成师生互动的关系,让幼儿学生可以对教师产生信任感,容易接受教师的教育,同时教师也要放低自己的心态,虽然在幼儿教育中教师多以哄来帮助幼儿提升,但是却并未与学生达成共识。因此在目前的教学过程中,教师和幼儿达成共识,保证整体教学质量的提升。

## 参考文献

- [1] 窦娟, 赵晓春. 如何培养幼儿的认知能力[J]. 林区教学. 1999 (06)
- [2] 卢丹. 科学活动对促进幼儿情感发展的作用初探[J]. 学周刊. 2011 (36)
- [3] 钟迎春. 幼儿科学教育与幼儿主体性的引导[J]. 江西金融职工大学学报. 2008 (S1)
- [4] 李凤玲. 在科学教育中让幼儿动手操作[J]. 宁夏教育. 2013 (12)