

中小学美术课堂教学中学生创造力的培养

孙艳娟

(新疆石河子第九中学 新疆 石河子 832000)

【摘要】 中小学美术课堂是一种艺术教学,是为培养学生的想象力和创造力,为提高学生审美能力开设的科目,这样的话,教师在进行美术教学时,就要注意美术学科的艺术特点,运用多样化的教学方法,吸引学生的兴趣,引导学生进一步探索发现美术世界的美,教师的教学方法新颖活跃,也能让学生在课堂上体会到美术教学的特殊,从而爱上美术。在中小学的美术课本中,包括丰富多彩的中国传统文化内容,还有一些古代的作息生活等等,如果教师能细心钻研,深入探讨,精心设计教学过程,使学生在课堂中感受到美术的魅力,那么就能很好的将学生带入到画的氛围中来,让他们爱上画画也就指日可待,他们喜欢绘画,自然而然的就会去创造,这样能提高中小学美术课堂教学的有效性。

【关键词】 中小学; 美术课堂; 创造力; 培养

引言

兴趣是学习一切东西的基础,也是学习绘画、创造绘画的前提,还是学生享受画画、用作品美化人生的必要条件。近年来,我们实行新课程改革,要求在课堂上更加的自由开发,充分发挥学生的主体地位,尤其是美术这样一个艺术课堂,更需要学生的充分参与,所以想要培养学生的创造力,教师应该在课堂上建立平等和谐的师生关系,给学生一种亲切感,进而培养学生的兴趣,怎样让学生通过美术课喜欢和学会欣赏画呢?教师在美术课堂中起着引导作用,美术教学是让学生积累画画功底,提高欣赏绘画作品的的能力,学生学习美术到一定地步之后会影响自身的发展,使自己更全面的发展。

1 要培养学生的兴趣和能

小学生和中学生们都处于孩童阶段,求知欲和好奇心都特别强烈,有着丰富的想象力和独特的思维,正好可以将学生的这种特点与美术课堂结合起来去激发他们对美术的兴趣,只有对一件事情产生了兴趣,才会全身心的投入,才会发挥出自身的潜力。对于学生学习美术兴趣的激发,可以通过以下几种方式。比如美术课本的编排上,图片和文字相结合,内容涉及到中国传统文化,我们中国传统文化博大精深,可以先让学生了解文化,进一步激发他们创作的兴趣,这样循序渐进,学生们就会很喜欢。在学习完一段时间之后,可以让学生尝试着自己画一幅作品,在绘画过程中,尽量让学生自己动手,发挥自己的想象力和创造力,画出自己喜欢的作品,这样就会有一种成就感,自然而然就会激发内心深处对美术的兴趣,还能无形之中培养学生的创造力。老师还可以通过评优评奖制度,选出好的作品对此进行奖励,这样可以激发学生的主动性,并且促使她们积极动手。所以说兴趣真的很重要,兴趣可谓第一创造力,兴趣是一切能力发展的基础。

2 教师要成为创造者,引导者

老师作为学生们的引导者,必须在手工制作课上发挥积极的作用,首先,老师本身应该具有极高的创造能力,只有思维更加创新,能够有更新颖的题材和主题提供给学生,这样学生们才能够通过新颖的主题来锻炼自己,激发自己的创造思维,提高自己的动手能力。其次,老师的教学方式一定要生动丰富,一定要让学生参与其中,老师应该认真贯彻课程标准,保持认真负责的态度,并且将学生与美术课堂融入到一起,这样才能达到高效率高质量,不能把课堂局限于课本之中,一定要进行创新突破,寻求一个新的高度来锻炼学生。最后,老师们要进行课堂之外的延伸与结合,例如设计等,让学生体验更丰富的美术艺术形式,将两种艺术形式结合起来,能创造出更加优秀的作品,同时自身的能力也会有个不错的提升,而且也能体验制作的乐趣,提高综合审美能力。总之,老师需要不断努力,成为更好的创造者,指导者,这样学生的创造力才会跟随教师能力的提升而提升。

3 将美术与多种艺术形式结合起来

单纯的美术课堂可能比较单调,而且方式枯燥,难以让学生们有高度性的提升,所以首先可以将绘画与手工制作相结合,美术手工制作课就是必须有美术有制作,所以这样的结合可能会激起不一样的火花,对于培养学生的创造力也更有帮助,不仅能使学生的基础美术知识得到巩固与提高,还可以将手工制作表现的淋漓尽致,二者相互促进,相互影响,缺一不可。其次,可以将游戏与美术相结合,我们可以充分发挥游戏的积极作用,通过设计游戏,比如比谁的绘画功底强,想要培养学生的创造力,光有创造力不行,还要有一定的美术功底,之后我们可以再看谁的想法新颖,以此来激发孩子们的创造力,想象力,在游戏中学习,学习中收获快乐。总之还有更多其他的艺术形式能够与美术课堂相结合,而且对于培养学生的创造力都很有帮助。

4 走入生活,进行实践

创作与生活有着极为密切的关系。生活源于创作,创作又高于生活,任何一个大作家都是深入生活,用心体验生活,才能创造出优秀的作品。美术虽说是一门学生的课程,但是内在的本质和创作是一样的,所谓积少成多,必须从小做起,点点滴滴汇成大江大河;而且实践是检验真理性的唯一标准。因此,在平时的教学中,老师们要告诉学生多参与社会实践,要有一个发现美的眼睛,让学生在体验生活,实践的过程中享受不一样的美,激发学生的兴趣。家长也应该合理利用假期,带孩子们多体验一下,多走多看,比如去田野,农田等。这都有利于激发孩子们的想象力和创造力。所以应该注重实践,大胆让学生进行自我尝试,鼓励学生展开想象绘画出自己喜爱的作品,从而使美术课堂更加有效率,孩子们的综合素质也能有很好的提升。

结束语

总之,我们仍要不断创新,积极探索,寻求更新颖更有效的方式去上美术课,充分重视培养学生的创造力,老师、家长、学生要互相配合,共同营造一个良好的课堂氛围,打造一个高效率的课堂,而且要充分地发挥学生的个性,鼓励他们发挥自己的想象力与创造力,展开作品的绘画,这样不仅能够陶冶学生的情操,提高学生的能力和水平,还能让学生们在绘画的过程中学到许多课本上学不到的东西,自身也会得到很好的历练,越来越成熟。

参考文献

- [1] 邓俊斌,段秋来.自由创造力是激发学生主动性的源泉和力量——如何在小学美术教学活动中培养学生的创造力[J].西部素质教育,2017.3(14):73-74
- [2] 陈玉丹,贾贵媛.探讨如何在小学美术教育中培养学生的创造力[J].中国校外教育旬刊,2014(S3):645-645