

# 小学语文教学中如何培养学生的朗读能力

唐登军

(雷波县箐口乡中心校 四川 凉山 616500)

**【摘要】** 朗读就是运用规范标准的普通话,将书面语言转化成充满着情感的有声语言的再创造活动。朗读对于形成良好的语感,丰富个人的情感以及学习和积累语文知识有着重要的作用和价值。但是,受到各种因素的影响和约束,小学语文教学中对学生朗读的能力培养被淡化,甚至忽略,只是将朗读作为防止学生跑神或者是活跃课堂气氛的一种单一教学手段。本文针对小学语文教学中影响学生朗读能力培养的因素以及应对策略做了分析和研究。

**【关键词】** 小学语文教学; 朗读能力; 培养策略

“书读百遍,其义自见。”《语文课程标准》中明确指出,小学各年级的阅读教学都要重视朗读,要让学生充分地读,在读中整体感知,在读中有所感悟;在读中培养感情,在读中受到熏陶。但是当前小学语文阅读教学中,朗读训练的时间不够充分、朗读涉及面过于狭窄、教师忽视技能指导、忽略学生实际情况等种种问题直接导致了学生朗读积极性不高,随意朗读现象严重,不仅严重挫伤了学生的积极性和专注度,也严重阻碍了朗读能力的培养。

那么,如何才能充分地激活孩子们的精神世界,并让孩子们充分享受朗读带来种种乐趣的同时,有效提高学生的朗读能力呢?

## 一、增强学生的朗读意识

通过对学生朗读能力的培养,纠正学生在语调、语气、语速等方面存在的问题,提升和改善学生的朗读技巧。例如:朗读时通过变换语速来表达文章的情感内容,在激昂振奋的情感中通过加快朗读时的节奏,提高朗读时的语调;在悲伤苦闷的情感中通过舒缓朗读时的节奏,压抑朗读时的语调,在必要时加以停顿等等。文章总是会刻画一些人物的内心情感,教师可以先通过讲解让学生体会角色的内心世界,感受角色的思想感情,再利用分角色朗读的方式锻炼朗读能力,只有充满情感地伴随着角色内心情感的朗读,才能快速提高学生的朗读能力,让学生们能够表达出角色的情感和作者的思想。不同的语言表达出的含义不尽相同,只有通过不断地练习,增加朗读时间,既能提高学生的表达交际水平,又可以培养其思维拓展性。朗读能力的培养注定是一个循序渐进的过程,在培养学生朗读能力的过程中,教师一定要不断反思总结,正视学生之间朗读能力的差异,通过不同层次的差异化训练,达到让每个学生都能够在原有朗读水平基础上,提升自身能力的目的。

## 二、利用多种形式让学生在朗读中体验

品词、析句是对语言的局部把握,要通过朗读把自己对词句的理解表达出来。在这一阶段,要利用不同的训练方式来提高学生的朗读能力。如:范读、领读、趣读、分角色读等。范读可以是教师读也可以是学生读,范读的目的不是让学生模仿,而是听出范读者对文章的理解,以引起学生的共鸣。如可以利用配乐范读的方式把范读者对文章的理解读出来,学生再自己读,就不是简单的模仿,而是“情”与“文”的结合。需要正视的是学生的朗读水平是参差不齐的,让朗读水平较好的同学领读,就是让全班学生听出“正确、流利”的标准是什么,并以此来要求自己。趣读的练习是符合学生的心理特征的,让学生读出不同的语气,让其余同学做出评价,这样就可以极大地激发出学生的朗读兴趣,通过这样的练习,不但可以提高学生的朗读水平,还可以增强学生对文章的理解能力。分角色朗读对于对话较多的课文是必不可少的朗读手段,情节生动,对话丰富,是非常有利于分角色朗读的。可以让几个同学分组,在反复练习的基础上编演课本剧,对于学生来说既是练习又是提高。

## 三、保证朗读时间,扩大朗读领域

教师在学校教学中要留充裕的时间让学生进行朗读训练。一方面,学校要给予充足的朗读时间,比如早读、午读等等。另一方面教师要精心设计朗读教学计划,通过课前、课中、课后有计

划、有步骤、有层次地进行训练:首先,课前布置任务,让学生自由地读,要求用普通话,声音响亮,吐字清楚,读准字音,不读破句;其次,进行课中练习,在初步理解文章内容的基础上进行表达性朗读,要求读出感觉,读出味道,读出情趣;再之后,要有足够的时间评议,通过评议,寻找优缺点,强化朗读的激励功能、诊断功能和调节功能,确保每次的朗读训练都能取得实效。

朗读训练要确保全员参与,既要做到全员参与,又要防止有些学生“滥竽充数”。学生年龄小,注意力持续时间短,教师可通过朗读录音,背景音乐和画外音等方式适当的创设情境让全体学生全身心地投入到朗读训练中,变单调的读为有趣的朗读,让学生愿意读、乐于读,争着读。另一方面,要对朗读内容进行拓展,朗读的内容要从课内延伸到课外,教师可精选一些与课文同题或相近的文艺兼美的文章,让学生进一步朗读。

## 四、发挥竞赛的激励效应

教师可以定期组织有关朗读能力的竞赛,如诗歌朗诵比赛、演讲比赛、讲故事比赛、课文朗读比赛等。每次比赛,动员全班学生积极参与,先让每人在组内进行“练口”,再开展小组之间的竞赛,以此点燃学生的朗读兴趣、激发学生的朗读热情、促进学生的朗读能力进步。

## 五、健全合理的教学评价体制,激发学生朗读的积极性和主动性

学生通过朗读来表达文章的情感,这种情感的来源自然是学生对于文章内容的理解和作者情感的感悟,上文提到的朗读技巧的训练,一定要建立在学生真切感悟文章情感内容的前提下。当前教学背景下的教学评价体系是不够科学合理的,该体系不利于学生朗读能力的培养,阻碍了朗读教学的效用,更不能激起学生对于朗读的兴趣。所以笔者认为当务之急应该是改良和完善教学考核体系,不单单是通过笔试来考核学生的理论基础,这种单一化的评价体系不利于学生的素质教育。在评价机制中加入对学生朗读能力的考察,将激发起学生们对于朗读训练的积极性,使得朗读教学有一个良好的反馈结果,以此来达到培养朗读能力的效果。

## 六、树立全新的朗读教学观,提升学生的综合素养

在小学阶段,朗读能力的提升主要通过教师的教学指导完成,这是因为学生们正处于一个自制能力较差并且注意力容易分散的年龄。由于现阶段在朗读能力培养上并没有单独的教学科目,所以学生们培养和提高自己的朗读能力的途径就是在语文课堂上通过教师指导来实现的。现如今素质教育模式已经伴随着课程改革的全面落实和教育模式的不断进步而全面落实,笔者认为,教师一定要树立和构建全新的教学模式和理念,不断地扩充和提升自身综合素养,通过教学实践后的反思总结来鞭挞自己完善教学模式,成为现代社会素质教育背景下的优秀语文教师。

## 参考文献

- [1] 郁广其. 关于小学语文教学中学生朗读能力的培养策略探讨[J]. 中国校外教育, 2018(34): 120-121.
- [2] 海英, 李国君. 小学语文教学中学生朗读能力的培养策略[J]. 才智, 2018(27): 61.