

融媒体时代传统媒体编辑记者技能与素质培养途径分析

张宇家

(安徽省定远县融媒体中心定远县广播电视台 安徽 滁州 233200)

[摘要] 在融媒体时代下,编辑记者更应该提高自身的技能。因为媒体的发展速度取决于编辑记者的技能。编辑记者更应该对自己有准确的定位,认识到自身的优势,以及需要努力的部分。要合理的利用互联网的优势,并不断地提升自身的专业素质。在探索的过程中,把自己学到的技能应用在实际。这样传统媒体就能够快速的朝着融媒体的方向发展。

[关键词] 融媒体时代;编辑记者;技能;素质

引言

图片、音频、视频等多种媒介作为新闻的传播手段。多种媒介的相互融合成为当前传统媒体发展的大方向,传统媒体新闻报道策划、采写时更要求编辑记者具有更高的技能与素养来应对融媒体时代各种媒体媒介的传播需求。

1 融媒体时代新闻报道的特点

1.1 要求新闻传播效率高、速度更快

随着互联网技术不断向前发展,对新闻报道传播提出了更高的要求,只有及时快速地进行信息编辑和处理,才能在第一时间将最新的信息传播出去,进而满足公众对信息量的需求。

1.2 进一步提升了媒体舆论的引导价值

融媒体简单来讲,就是传统媒体和新媒体不断融合的结果,当前媒体行业之间的界限已经十分的模糊。各个行业都开始融合在一起。媒体只有相互借鉴,相互融合才能够发展长远。融媒体和传统媒体相比,对于信息的制作以及信息的传播速度和效率都非常高,也能在社会上快速的进行舆论的引导。所以融媒体要想充分的发挥自身的价值就应该做好正确的舆论导向。因为当前网络上的信息十分的复杂,而且数量很大。这些信息在频繁更替的过程中,存在着虚假成分。这会使一部分判断能力较弱的人出现误解。长时间下去不能够帮助媒体树立权威形象,也会影响到媒体在社会上的地位。而传统媒体在长时间发展的过程中,拥有很多的受众,权威性比较高。能够保证信息传播过程中的真实性,所以这才是融媒体应该借鉴的部分。

1.3 对新闻记者提出了更高的要求

在融媒体时代网络上的信息繁杂,新闻内容各式各样。这也给传统的媒体编辑记者带来了更多的挑战。必须要从不同的角度多个方面进行信息的收集。还要在较短的时间内把这些内容整合在一起,确定真实性并在网络等多个渠道进行信息的发布。这个过程需要其他报道环节相互配合,这样才能够快速的进行信息的传播。

2 融媒体时代下传统媒体编辑记者面临的挑战

2.1 制作系统数字化

融媒体时代已经融入了我们的生活之中。我们的生活工作方式都已经发生改变,也受到了影响。各行各业都开始利用信息技术。在这过程中,广播节目的编辑自然而然的也受到了影响。应用较多的就是数字技术以及信息技术,节目的准备以及制作和最后的环节都离不开这些技术的支持。绝大部分广播电台已经十分熟练地掌握了信息技术,以及数字技术的应用方法。在利用这些技术的基础之上,拓展了业务,使得业务的发展更具规模。当前已经出现了数字卫星直播权数字广播转播车以及全数字的虚拟播音式等等。这些都推动着新媒体工作的发展。

2.2 制作播出网络化

广播节目从准备开始,到制作完成,到播出都依托于网络技术。编辑记者在利用网络技术的过程中,能够更好地进行节目的

采编。能够在网络上享有更多的资源,也能丰富收音的渠道给听众更多的便利。听众可以利用电脑手机等多种移动设备,也可以在网络上和节目进行互动。这就形成了虚拟网络的信息交换。

3 融媒体背景时代下传统媒体编辑记者应该具备的技能与素养分析

3.1 传统媒体编辑记者应该具备较高的政治素养

传统媒介中传播方式比较多的就是纸质版的报纸。例如我们所熟知的人民日报都市报等等。这些报纸内容和人们的生活有很大的关联。而且这些报刊的内容也会给人们的生活带来一定的影响。所以传统的媒体编辑记者在编辑报刊内容的过程中,会有意识地融入正能量,以及正确的思想价值观进行引导。除此之外,这些传统的媒体记者在制作新闻内容的过程中,还了解了国家的基本方针政策。这些制作者的政治觉悟思想觉悟都比较高。也只有他们拥有较为敏锐的政治意识,才能够编辑好有关政治的新闻事件。

3.2 传统媒体编辑记者应该积极策划新闻内容方案

传统的媒体编辑记者受到融媒体时代的影响,更应该提高自身的专业技能。尤其是新闻内容策划这一方面,应该更加积极更加主动。新闻内容策划,可以简单的理解为把收集到的信息内容进行分析处理,找出其中有意义,有价值的内容,或者是可塑性比较强的素材。

3.3 传统媒体编辑记者应该具备可视化的思维意识

在融媒体时代,新闻内容涉及到的信息是丰富多样的。在海量信息之中,编辑记者更应该快速的筛选其中真实的内容。所以传统的媒体编辑记者应该提高对于信息的辨别能力。只有这样才能在较短的时间内对新闻信息进行深入的剖析,并编辑组织起来。

当前人们十分重视新闻信息的视觉化感受,所以传统的媒体编辑记者也要学会调动观众的视觉感官。可以利用数字技术以及多媒体技术,把图片视频音频融合在一起,尽可能的丰富新闻素材。这样呈现出来的内容也丰富多彩,也更加的直观。

4 结束语

在融媒体时代下,新闻记者应该掌握更多的技能,新时代下需要的是成长型的媒体工作者。只有这些新闻记者能够快速的适应新媒体时代的发展脚步,才能够学到更多的技能掌握更多的技术,才能够不断的提高信息的传播效率,提高新闻的质量。

参考文献

- [1] 朱琴. 融媒体时代传统媒体编辑记者技能与素质培养途径[J]. 西部广播电视, 2017(10).
- [2] 章程. 传统媒体编辑记者应该如何对待和运用新媒体传播[J]. 中国传媒科技, 2018(04): 121-122.
- [3] 袁琦. 新媒体环境下报社记者技能与素质培养分析[J]. 新媒体研究, 2017, 3(12): 173-174.