

《品德与社会》课堂中情感教育初探

孙琼

(叙永县后山镇中心小学 四川 泸州 646400)

[摘要] 品德教育并不是一种由外到内的简单灌输过程,也不是光靠一般的讲课所能解决的。只有激发学生的自主参与意识,亲身去感受、体验、思考和实践,才能使外在的道德要求与学生内在的思想情感发生相互作用,变为他们自己的需要和行为动机,在体验感悟中发展道德。本文研究了《品德与社会》课堂中情感教育的实施策略。

[关键词] 品德与社会; 课堂教学; 情感教育; 策略研究

体验是最真实、最感性的一种内心感受,能内化学生的道德认识,激发学生的道德情感,培养学生的道德意志,引发学生的道德行为,促进学生的全面发展。大量事实也证明,学生只有获得切身体验的东西,才能入脑入心,珍藏永久。因此,在《品德与社会》教学中,我们要让体验充盈学生的课堂生活,实现道德知识向情感能力的转化。

一、善于挖掘生活教材中的情感体验

《品德与社会》课程倡导教育要回归生活。我们特别应该关注儿童正在进行中的现实生活。这种关注有双重意义:一方面,学校教育要为学生未来生活做准备;另一方面,我们的课程更重视关注怎样去改善、促进儿童正在进行中的生活。因此,在教学中,我们要让课堂与生活接轨,让儿童学会营造一种属于他们自己的健康、积极、快乐、负责任、有爱心、有创意、肯动脑的生活。我在设计《美丽的校园》一课时,考虑到一年级新生刚入学,对自己的学校还很陌生,就带着学生到学校的各层楼去参观,让学生边走边看、边听老师介绍。通过实地参观,同学们认识了自己的学校,也知道了学校的各种制度,比如:上下楼梯要靠右走,走廊上不能追跑等等。我还特地带领同学们看了学校的爱心室设置和评比橱窗,使他们了解我们的学校就是因为爱国人士周永福的捐助才建起来的,初步体验到我们每一个人也要努力献爱心,为集体争荣誉。这样,我们的《品德与社会》课就帮助学生尽快地认识了学校,为适应小学生活打下了基础。在课中,同学们可以自由提问,有什么不明白的地方可以从交流中得到解答。我们在关注学生现时生活的同时,渗透了爱学校、爱班级、爱公物甚至升华到爱家乡,爱祖国等方面的品德教育。很多老师有这样的体会:课堂上,学生能够对答如流,懂得的道理也很深刻,但一回到实际生活中,却常常出现“我行我素”的现象。究其原因,很大程度上是因为我们忽视了品德教学与学生现实生活之间的联系,使得课堂教学成为“空中楼阁”、“纸上谈兵”。课程中有些内容与学生的生活实际的确有距离,但现实生活中没有不等于将来生活也没有。这就要求我们教师不能只停留于学生自然或自发的日常生活,而应该着眼于儿童的未来。我们要对儿童的未来负责,要关注儿童的未来生活,对儿童的未来生活进行必要的指导。因此,在教学中,我们应该围绕发展性目标设计教学体验活动,更多地选择一些“源于生活而又高于生活”的教育内容,提炼出一些与时俱进的教育元素,展开一些有期待效应的活动,来帮助学生获得积极的情感体验,促进他们的健康发展。

二、善于唤醒学生的参与意识

首先,教师的态度要真诚,要用百分百的真心去尊重学生,尊重他们的权利。这样,才能让学生愿意接近教师,愿意积极参与各项体验活动。其次,教师要学会真诚地欣赏学生。在教学活动中,教师应以欣赏的眼光看待班上的每一个学生,善于捕捉学生在体验活动过程中闪现的智慧火花、情感火花。教师欣赏的眼光、欣赏的手势、欣赏的语言,将进一步激发孩子参与体验活动的热情,强化其活动体验。尤其是低年级儿童,形象思维占优势,这就要求我们教师在设计体验活动时能重视学生自身的兴趣、经验、生活习惯和道德水平,确保活动能从学生的兴趣、爱

好、经验、关注点而非教师的主观愿望出发,采用游戏、制作、实验、故事、表演等等儿童喜闻乐见的活动形式,引导学生用多种感官去观察、体验、感悟,使他们在主动积极的参与中,生活得到充实,情感得到熏陶,品德得到发展,为儿童形成积极的生活态度和实际的生存能力打下良好的基础。第三、让学生体验到参与活动的快乐,不仅仅要求活动形式活泼有趣,更重要的是要让学生在参与的过程中体验到成长的快乐。一方面,我们可以创设条件,把学生的体验成果如:自己收集的资料、自己的感受、自己的创意、自己的作品等等,用各种形式加以展示,让学生在相互交流、相互欣赏的过程中产生共鸣,并从中获得成就感、愉悦感。而这种成就感、愉悦感又将成为一种动力,推动学生自主地投入到新的体验活动中去。另一方面,我们教师要切实帮助他们解决现实生活中的困惑、难题,他们在活动过程中获得了宝贵的生活经验,自然就会为他们带来巨大的参与的快乐,而这种快乐又能大大促进学生的情感形成和社会性发展。

三、让孩子找到自己的精神家园

人的精神世界之所以丰富,情感起着重要的作用。一个感情冷漠的人,是不会也不可能具有高尚的道德情操的。道德情感是道德需要是否得到满足所引起的内心体验。在思想品德形成过程中,道德情感起着“穿针引线”的作用。道德情感有助于道德认识的提高,有助于道德意志、行为的培养,并能促使行为习惯的养成。道德情感具有情境性,一定的道德情境能激发相应的道德情感。根据教学需要,在教学过程中,为学生创设与现实生活紧密相关的各种情境,通过亲历情境,回顾交流生活经验,使学生在情绪上受到感染,情感上产生共鸣,从而拨动学生的心弦,引发学生的情感体验非常重要。情境体验的途径很多,在实践中,效果最好的是以下几种:游戏活动、角色扮演、榜样引领、媒体渲染。

四、用赞赏创造教学奇迹

《品德与社会》课程中的每一项活动都直接指向教学目标,是为学生实现教学目标去经历、体验而设计的,不是为活动而活动。为了体现活动的有效性,我们在教学中要明确每个活动的目的,要让全体学生真正走进活动,在活动中体验、感知、感悟,提升自我。那么没有赏识的教育是不成功的教育。赏识是热爱生命,善待生命,是孩子无形生命的阳光、空气和水。每个学生都是一个全新的世界,都有丰富而脆弱的心灵,都有哪怕是稍纵即逝的闪光点。有时,我们教师一个鼓励的眼神,一句赞美的言语,一个会意的微笑,一次耐心的辅导,比起一味地灌输更加让学生怦然心动。赞赏是可以创造教学奇迹的。康德先生说,世界上有两样事物美好而具有震撼力,一是头顶的灿烂星空,二是心中的道德法则。做个学生喜爱的快乐的教师。《品德与社会》中的情感教育将会让我们教师已融入道德法则的心灵如星空般璀璨!

参考文献

- [1] 赵燕燕.谈情感教育在小学品德与社会教学中的渗透[J].读与写(教育教学刊),2016(04):234-234
- [2] 刘红艳.如何在小学品德与社会教学中实施情感教育[J].教育,2017(15):4-4