

浅谈媒介融合时代的网络新闻编辑

车婷

(江西省通信产业服务有限公司 江西 南昌 330025)

[摘要] 当今正处在媒介融合时代,媒介呈现多功能一体化,本文探讨在媒介融合时代背景下网络新闻编辑工作呈现出的新特点。

[关键词] 媒介融合;网络新闻编辑;新特点

一、媒介融合的定义

媒介融合概念的提出始于20世纪80年代的美国。喻国明教授在《传媒经济学》中认为,媒介融合是指报刊、广播电视、互联网所依赖的技术越来越趋同。(360百科)当今正处于媒介融合时代,媒介融合的实质就是各种媒介呈现出多功能一体化的趋势。也就是说,一种媒介拥有多种功能。这些年推出的“电视台微信矩阵群”、“云报纸”等都是我国媒介融合的尝试。

二、网络新闻编辑的定义

网络新闻编辑给新闻编辑赋予了新的内涵,网络新闻编辑是指在网络新闻平台上的新闻编辑工作者,除了要求具备传统媒体新闻编辑应有的职业要求外,还要求具备网站维护、网页制作、音视频软件编辑制作、计算机应用等适应网络媒介需要的专业技能。

三、媒介融合时代网络新闻编辑的新特点

1、时效性要求提高。现在无论是手机、广播、电视还是电脑上的网络新闻平台,其中的各类资讯都是更新迅速,有的甚至达到了实时更新,再加上现在受众主要是通过网络终端了解新闻资讯,受众可以很便捷查看到网络新闻资讯,而他们总是希望看到最新的时事新闻,而且他们可以通过比较不同网络媒体判断哪些是“旧新闻”,哪些是“新新闻”,现在基于信息技术为基础的网络媒介平台,要求新闻以分秒必争的速度及时传播,已经不再是以前可以“日”为衡量标准,而现在是要以“小时”、“分”、“秒”为衡量标准。由此可见,时效性对媒介融合时代背景下的网络新闻编辑有多么重要,所以网络新闻编辑必须具备高度的时效观念,要提高新闻采写编播的时效性,提高工作效率,做到及时快捷报道新闻,努力使自己的工作能够跟上“网速的节奏”。

2、增强受众意识。可以说在这样媒介大融合的时代,现在的受众已经有充分、充足的自主选择权,再不用受到报纸、广播、电视、期刊、杂志、书籍等传统媒体那样的约束,只能被动地接受这些传播媒体所策划安排的新闻资讯,而现在媒介融合时代,受众可以根据自己的喜好和需求选择关注哪些新闻资讯、选择什么时间段接收新闻资讯、选择收看往期、直播新闻资讯,除此之外,还可以留言发表自己的评论意见,与新闻媒体进行互动,这些改变都要求网络新闻编辑要更加注重受众需求和感知,增强受众意识。运用到具体的工作实践中,便是要求要为受众提供真实、客观、公正、全面、快捷的新闻资讯,同时要在网页编排上“多下功夫”,要选择具有吸引力、受众欢迎喜爱、时下流行的编排元素,拉近与受众的距离,还要重视受众在网络平台上反馈的评论及意见,在新闻媒体竞争中赢得受众。

3、强化美学意识,巧妙调配文字、图片、音视频等,使新闻网站网页编排美观,符合大众审美标准。网络媒体完成了文字、图片、声音、图像等表现方式的有机分离,使网友阅读新闻能够同时具有读报纸、听播送、看电视的诸般乐趣。网络媒体的多种表现手腕还能够组合运用,对同一条新闻、在同一个页面上,能够同时有文字、图片、声音和图像等多种表现手腕的组合。(《网络新闻传播对传统新闻编辑理念的突破》,豆瓣网)因此目前在网络新闻平台上除了文字外还要大量运用到声音、视频、图片等元素,这就要求网络新闻编辑不仅仅重视文字,还要

重视网络新闻平台在听觉、视觉、触觉上给予受众的良好感知程度,要熟练掌握运用多媒体技术,合理编排音视频、图片文字等多种网页元素,使新闻网站网页编排美观,达到既美观又实用的目的。

4、媒介融合带来各种新闻媒介资源的交互共享,网络新闻编辑要学会共享资源。现代社会是个信息爆炸的社会,网络上信息量满满,新闻一经上网,就成为在全世界范围内传播的信息,不同新闻媒体可以快速便捷地搜索到其他媒体平台的新闻信息,不同新闻媒体可以快速便捷地共享到其他媒体平台的新闻信息,快速便捷速度令人乍舌,这也是媒介融合的一个显著特征。因此网络新闻编辑要具备高度的新闻敏感、新闻鉴别能力,快速地识别有用信息,复制黏贴其他新闻媒体上有用的新闻资讯,并将其共享运用到自己的网络新闻平台上,实现资源的有效共享。在现实生活中我们经常可以碰到不同新闻媒体互相引用对方信息内容的情况,但是都要求备注说明引用于何处、实际署名作者。

5、承担着维护网络信息安全,净化网络环境的重要责任。由于一些别有用心不法分子受到钱财、名势等利益诱惑或者持着扰乱社会安定、破坏国家团结的恶意企图,利用网络虚拟、传播力强大的特点,在网络上制造出低俗、虚假、暴力、色情、侵权等违法不良信息,对此网络新闻编辑作为“网络新闻的把关人”,要具备高度的鉴别意识和法律意识,严格审核制度,在新闻平台上杜绝发布这类违法不良信息,共同努力为营造风清气正、健康安全的网络环境作出积极贡献,这是新闻编辑的工作职责,也是基本的职业道德。

6、网络新闻平台打破传统媒体在数量、空间上的局限性,将军事、法治、时政、财经、娱乐等各类新闻集中展现在一个平台上。由于网络具有海量、多元化、交互化特点,使网络新闻平台可以提供个性化、定制化需求,可以根据受众层次、身份、喜好等不同需求提供军事、法治、时政、财经、娱乐等各类新闻资讯,无限地扩大了新闻数量、时间、空间,打破了传统媒体对新闻数量、时间、空间的约束限制。根据这一新特点,也就要求网络新闻编辑要拓宽知识面学习不同领域知识,在新闻平台编排上要兼顾多样化、多元化需求,要按照不同专业领域为受众提供种类丰富、选择性强的各类新闻资讯。

7、网络新闻编辑要成为多能手。网络新闻编辑除了要具备传统新闻编辑应有的语言文字表达能力、社会活动能力、调查研究能力、高度的政治修养、学习能力外,还应具备网站网页处理能力、音视频软件处理能力、图片软件处理能力、计算机应用能力等,这无疑对网络新闻编辑提出了更高的要求,带来了更多更大的挑战。网络新闻编辑要努力加强自身各方面业务技能,使自己成为杂家,成为一专多能的行家,这样才能适应复杂多变的媒介需要。

在媒介融合的大背景下,网络新闻编辑面临更多更新更高的工作要求,网络新闻编辑肩负的使命责任重大,工作性质关乎媒体形象,关乎网络安全,希望本文分析的新特点能够对提高网络新闻编辑工作带来一定帮助。

参考文献

[1]曹玉娥.解析网络媒体兴起下对新闻编辑的管理[J].传播力研究,2019,3(21):161.