

浅谈模因论对高中英语写作教学的作用

张仁方

(江西省丰城市第九中学 江西 丰城 331100)

[摘要] 英语写作是高考英语中一个重要组成部分,也是高考英语听、说、读、写四个能力中相对薄弱的一项,而语言模因论在促进高考英语写作中发挥着重要的作用,因此教师应了解模因的概念,其复制传播方式分为信息异型传递、信息同型传递。模因论在高中英语写作中的应用主要包括同化、保持阶段和表达、传输阶段。将模因论应用于高中英语写作,从教学过程中得到启发,以期激发学生写作兴趣,培养学生写作能力。

[关键词] 模因论; 高中英语; 写作教学

一、模因论的概念

模因论(Memetics)的核心术语是模因。在《牛津英文词典》中认为,模因是文化的一种要素,以非基因的范式进行传递,例如,模仿。英国《韦伯斯蒂词典》认为,模因是在一种文化中,把一个人的思想行为、方式以及用法传输给另一个人。不论是任何一种解释,目前都不能把它看作模因的标准定义,但值得肯定的是,模因论的基础是模仿,模因的传递、传播是以模仿的方式进行的。模因论的研究起初是在国外先进学者达尔文生物进化论的基础上被提出的。除此之外,Francis Heylighen认为,模因复制必须经历四个阶段,即同化—保持—表达—传输,而其复制传播过程就是以此来进行的。

二、模因论在高中英语写作中的应用

根据模因论模式,整个教学过程包括同化、保持、表达和传输这四个阶段。首先教师把教学材料在上课过程中作为准备内容介绍给学生,然后学生背诵教学材料要求的写作模因,最后开始进行写作,学生把作文写出来之后与教师、同学交流,然后再进行重新写作,这一阶段是输出和互动阶段。

(一) 同化、保持阶段

首先教师要把教学材料传授给学生,因此就需要用半节课的时间,给出充足的单词、结构句式来展示模因的表现型,然后进一步详细清楚地阐明每个单词和结构的意思和用法。此阶段合计为三节课。第一节课,单词和短语。把表示相同含义和词和短语进行归类。例如,表示观点的(perspective, opinion, argument, thoughts等),表示总结的(In a word, above all, draw/reach/arrive at/come to a conclusion等)和表示第一点的(firstly, first and foremost, to begin/start with等)。其目的是让学生学会建立模因意识将来能够建立自己的语言模因库。第二节课,句子结构,包括陈述自己的观点(In my opinion, from my perspective, as far as I am concerned等);作比较:so...that; too...to等);引入话题I'm writing to you to present..., I'm writing to invite you to..., has aroused/drawn wide/public attention/concern等等),和第一节课一样,进行不断地记忆和背诵,同时再回顾之前背诵的单词和短语。第三节课,以段落和文章结构为主。议论文有四类:因果分析型,选择型,归纳型和讨论型。让学生记忆衔接词,包括篇章结构中的连接词,例如(therefore, as a result, meanwhile等)以及篇章结构词(to begin with, last but not least, to sum up),然而在这节课中,并不仅仅是反反复复背诵,更多关注的是用法。最终,让学生把这三节课所学的知识内化整合成自己的写作结构框架,但是在这一阶段没有写作练习,也就是说有了输入,没有输出。学生只需要记住同一单词或短语、句子的不同表达方式,并能顺利把作文的三段连接在一起。

(二) 表达和传输

这部分集中在输出和互动,因此,这一阶段注重过程教学。这阶段分为四步:首先,以“Will E-books Replace Traditional Books?”为题要求学生写一篇作文。这是一篇议论文,首先必须明确自己的观点。这一环节学生在教师的指导下用到写作模因,也就是说学生首先要做的是罗列清楚要用的单词和结构。然后,在规定时间内让学生当堂写完当堂收。再次,教师把优美的句子和错误地方只做标记却不对作文进行判分,之后再发还给学生。第四,以六个人为小组,讨论出正确、高颜值的句子和用法,讨论和修改作文中出现的错误。最后,要求学生重新整理自己的作文,交上来后评分。这样输出和互动就采用了小组合作的方式。同样的,学生在此练习过程,就会不断地重新选择和重组模因,而且学生本身的语言模因库也会顺势增加。这个教学过程,不仅学生可以看到这个模式的好处还可以主动去应用这种模式,而且教师在此环节只是组织者,能够有效地鼓舞学生去应用更多的模因。

三、模因论对高中英语写作教学的启示

语言模因论启发我们,在高中英语教学过程中,首先,从学生的单词、短语着手,培养学生背诵的习惯和仿写意识。然后循序渐进地去积累词汇,有利于学生为之后的写作打好基础。其次,让学生通过理解、同化、记忆、表达、创新、强化的循环记忆模式来掌握句型结构。若学生已经掌握了大量的句式结构,就能够表达出自己想要去表达的句子。例如,让学生背诵谚语、习语、名人名言等句子。第三,在掌握了单词短语以及大量的句式结构之后,构建一个完整的篇章结构是至关重要的,我们可以通过“模因词汇”的方法进行语篇教学,让学生能够在大脑中构建出自己的框架结构。第四,为学生提供优秀的“语言模因”。在写作过程中,教师所提供的语言素材不应该只是限制于学生所学的教材以及参考范文,或者更多地依赖于网络。教师可以利用语料库资源,去检索优秀模因词汇、句式等,或通过一些报刊来获取精美的语言素材。例如Reader's Digest、Time等杂志。第五,在写作过程中,要学会创新,因为创新是写作的灵魂。教师要引导学生去摆脱固有的套路写作,创造性地写作。例如,鼓舞学生试着用英语写日记,记录每天的所见所闻所想。用不同的句式来表达同一个意思。只有这样,学生才能灵活地把所学的模因素材运用的写作中,领略英语语言的美,从而提高学生英语写作的积极性和主动性,写出有质量的好文章。

参考文献

- [1]何自然,何雪林.模因论与社会语用[J].现代外语,2003,26(2).
- [2]王叙.模因论视角下的高中英语模仿写作教学研究[D].黑龙江大学,2012.
- [3]徐芝萍,施丽娜.例谈模因论在高中英语写作教学中的运用[J].教学月刊·中学版(教学参考),2014(12)