

初中历史教学中多媒体的运用

张照全

(襄阳市樊城区竹条实验中学 湖北 襄阳 441000)

【摘要】在教学改革向纵深发展的今天,多媒体技术手段进入课堂教学已成为一种趋势。利用多媒体图、文、声并茂,有活动影像的特点,能激发学生的学习兴趣,使学生主动、活泼地学习和发展自己,全面提高学生素质,使每一个学生都得到充分地发展,对于历史教学的改革具有积极的推动作用。

【关键词】初中历史教学;多媒体;运用策略

一、利于激发学生的学习兴趣

前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经说过:“让学生体验到一种自己亲自参与掌握知识的情感是唤起少年特有的对知识的兴趣的重要条件,当一个不仅在认识世界,而且在认识自我的时候,就能形成兴趣,没有这种自我体验,就不可能有对知识的兴趣。”

兴趣是最好的老师,是推动学习的动力。教学实践也告诉我们,学习兴趣是学生顺利完成学习任务的心理前提。学生一旦对所学内容产生了兴趣,就能积极主动地去学,乐学不倦。历史教学只靠文字和语言往往不易理解,学生感到枯燥,上课开小差的现象时有发生,教学效果是可想而知的。如果教师运用多媒体技术通过富有创意的画面、动态的示意、丰富的影视资料,创设历史情境,可以打破时空的界限,为学生再创历史画卷,缩小学生与历史的时代距离,使之目睹历史的真实,变被动的“听”、“记”为主动的“看”,这样就能引发学生学习的兴趣,使学生对学习内容产生积极的注意倾向,并激起热烈、持久的情绪。例如在讲述“血腥的资本积累”一课时,对于三角贸易,可选用地图的方式,使学生投身其中,产生强烈共鸣,激发学生的兴趣,

二、突破重难点,提高课堂教学效率

多媒体计算机技术,可以把符号、语言文字、声音、图形、动画和视频图像等多种媒体信息集成于一体,使学生学的历史知识以图表、彩色文字、动画、游戏等多种方式呈现,让学生动眼、动手、动耳、动脑,增强学生的学习热情和对知识的理解,使学生通过多个感官来获得相关信息,提高效率。

在讲述新航路开辟时,迪亚士、哥伦布、达·伽马、麦哲伦四位航海家的航海路线时,是教学中的难点也是重点。如果仅仅凭借语言的描述,学生往往难以听明白,在课堂上使用自制的多媒体课件,演示了四位航海家的航海过程。在路径重要地点时,能自动、醒目地显示所经地点的名称,并配以声音讲解。学生看了演示动画后效果很好,大多能讲清楚四位航海家的航海路线。这样运用多媒体技术,就很好的解决了难点问题

三、丰富课堂教学内容

历史教材只是编者按照年份结合史实编写的,基本是对历史事件的概括。学生通过教材获得的表层资源,只能支持他们了解大概的历史内容,而不足以支持他们对历史事件及史实进行深入研究,更不必说是综合能力的培养了。而多媒体恰好可以弥补教材的缺点,给学生提供大量的研究资源,促进学生深刻解析史料的能力、探索历史事实的能力的提升,从而使学生的综合能力得到有效发展。因此,教师可应用多媒体丰富课堂教学内容。比如说在唐朝对外交往的教学中,教材只是简单地提了一下文成公主嫁松赞干布,但是并没有对其做详细解释,教师可以提出问题“当时的唐朝经济文化繁荣,国家安定统一,为什么还是会文成公主嫁给松赞干布,仅仅是因为他仰慕中原文化及多次求娶

吗?”基于此,使用多媒体展示文成公主入藏的相关史料,让学生通过对史料的分析了解到当时的社会背景及汉藏关系,并回答问题,在帮助学生获得更多知识的同时,锻炼学生深刻解析史料的能力,促进其综合能力的发展。

四、利于对学生进行德育教育,促其全面发展

在素质教育的三个任务中,思想道德素质是灵魂和导向,应将其放在首要地位。过去我们也十分注意进行德育教育,但由于内容死板陈旧,加上采用的方法不当,如说教法等,致使德育教育形同虚设、收效甚微。而多媒体教学对于思想品德教育有着非凡的魔力。

例如,在讲授《中国历史》唐朝时,我们在多媒体课件中建立了超链接,然后根据不同内容播放相关影片的内容,使学生在进行学习历史知识的同时,亲自领略了唐朝的盛世御繁荣,从中感受到了中华民族的伟大,激发了学生的爱国主义热情,达到了思想道德教育的目的。

五、能够增强教师专业素质

初中历史教师自身要具备良好的专业素养,拓宽其知识面,但由于初中历史知识覆盖面广、变化多,教师在教学中经常感到力不从心。多媒体课件的合理应用不仅能让教师快速的提高其专业水平,帮助教师高效的完成教学,还能为教师提供大量教学所需的历史资料和信息,提高教学效率。

目前,多媒体在历史教学中存在几个问题值得商榷:

(1)把多媒体教学当成摆设。由于各地的条件、师资不同,相当多的教师不会制作多媒体课件,或因经济条件有限而无法订购课件资料,进而无法开展多媒体教学,从而使设备闲置。

(2)把历史教学复杂化。如:讲战争题材时,教师不加选择地采用现成的影视资料,把历史课的教学变成了观看电影,偏离了主题。

(3)多媒体教学变成表演课。上级领导来检查工作或上公开课时,教师尽情表演,而平时上课根本用不上,不实用。

(4)把课堂变成展示课。教师拼命单纯罗列图片等资料,而没有时间进行讲解,只有学生的观赏,没有教师的分析、总结,因此,对多媒体技术的利用不能走入死胡同,我们要看到,先进技术只是教学的辅助手段,从根本上是不能取代教师地位的。教学中,我们应该根据实际条件、自身特点采用适当的多媒体技术,为教学锦上添花,而不能一味地追求课件的美观、新奇而忽略其实用性。

参考文献

[1]岳文娟.浅谈初中历史教学中多媒体技术的应用[J].学周刊,2016(8):109.

[2]黎康乐.浅谈多媒体在初中历史教学中的应用[J].新课程(下),2011(3):49-50.