

# “开放式”看图写话——论写作能力的培养

徐海霞

(江苏省盐城市响水县黄圩中心小学 江苏 盐城 224614)

**【摘要】**写作是语文教学的重要内容,无论是小学时老师要求写的日记、小短文,还是之后的长篇文章,都是培养学生写作能力的方法。在小学低年级阶段,学生的语言表达能力尚未成熟,看图写话便是一项很好的写作基础训练。看图写话对小学生的写作基础培训起着至关重要的作用,能为他们以后的写作打下坚实的基础。

**【关键词】**看图写话;写作能力;小学低年级

## 引言

学生仔细观察一幅图画,对这幅画进行大胆地想象并将联想用文字表达出来,这就是看图写话。看图写话能够对同学们的大脑思维进行有效的开发,同时学生们在进行看图写话时能够积累大量的语言素材,为之后的写作奠定了基础。写作是小学语文重要的教学内容,写作能力也是每个小学生应该具备的基本能力。但小学低年级阶段的学生思维逻辑能力尚未成熟,语言表达能力也不是很强,因此,教师们应当注重培养这个时期学生的写作能力,进而提升他们的思维表达能力。图画对小学生具有一定的吸引力,通过“开放式”的看图写话对小学生进行写作能力的培养不失为一个好方法。在本文,笔者对“开放式”看图写话进行分析,并谈论如何通过看图写作教学培养写作能力。

## 一、看图写话对写作培养的意义

### (一) 培养学生的思维想象能力

学生们在对一幅图画进行看图写话时首先要仔细观察,将观察到的整体画面和局部细节进行归纳总结,再对这些整合出的要点进行丰富的畅想。在这个过程中,学生的思维能力得到锻炼和发展,理解能力也在不断增强。学生们主动地扩大自己的想象空间,对图画进行丰富的联想,这在一定程度上也是对同学们想象能力的培养。

### (二) 提高学生的写作能力

低年级阶段的看图写话是用简洁的话语对图画的故事进行概述,这是之后篇幅更长、逻辑性更强的作文的雏形。低年级小学生通过看图写话对写作技巧方面进行基础培训,有效培养了他们的写作能力,为今后写作奠定了基础<sup>[1]</sup>。

### (三) 提升学生的综合素质

看图写话的材料为一幅图画,大多图画都是蕴含哲理,弘扬正确的世界观、人生观和价值观。学生在进行看图写作时不仅要理解图画的内容,还能体会画中包含的思想道理,有助于他们正确三观的形成和确立。由此可见,看图写作可以使学生们在写作的同时陶冶情操,提高自身思想文化修养,提升综合素质,有利于他们今后的全面发展。

## 二、“开放式”看图写话教学中写作能力的培养策略

### (一) 仔细观察

看图写话就是要求学生们对一幅画进行简单地概括描述,学生通过看图而写出来的小作文内容也许不同,但是中心思想必须符合图画原意。但有些学生的看图写作会出现偏题的现象,这是因为他们没能仔细观察图画。只有对画面进行仔细观察,才能更好的理解、表达它<sup>[2]</sup>。

如部编版一年级语文下册中有一篇《春夏秋冬》的课文,课文里有一幅插画,画中有四把画着不同图画的扇子。一年级的学生正是处在对事物认知和探索的阶段,老师可以引导学生如何观察理解四把扇子中的图画。第一幅画以绿色为基调,有柳树和鲜花,给人一种生机勃勃的感觉;第二幅画有着荷花和大雨;第三幅画有着落叶和金色的背景;第四幅画有着白雪和雪人。通过整体和细节的观察,学生们很快就会知道四幅图画分别画着春、

夏、秋、冬的景象,在观察的过程中学生对事物的认识理解能力得到了培养。

### (二) 大胆想象

从图画到文字表达需要经过学生大脑思维的再加工,这个再加工就是想象。在写作教学中,想象能力是极为重要的,老师们应当鼓励学生们大胆想象。通过一幅画,同学们会产生不同的联想,不管想象内容有多么荒谬,我们都不能对此进行否定。

如部编版二年级语文下册的一篇课文《开满鲜花的路》有一幅插画,画中小刺猬、小松鼠和小狐狸在花园里跑,大部分学生理解为他们正在玩耍,而有少数同学会将这个场景想象成他们在打架。画中有鼯鼠先生和松鼠太太,他们在交谈,有的同学认为这是鼯鼠先生要到松鼠太太家做客,有的同学认为他们在谈论今天的午饭。我们可以看到,学生们的想象力都是极为丰富的,想象内容也是不尽相同。正所谓“一千个人眼中就有一千个哈姆雷特”,“开放式”看图写话对学生们的想象力进行开发,培养了他们的写作想象能力。

### (三) 细腻表达

小学低年级阶段的学生语言表达能力尚未成熟,在看图写作时只能用简洁明了的话语进行故事概述,如果要想让自己的文字表达更为出色,这需要长期的训练和积累<sup>[3]</sup>。

如《小蝌蚪找妈妈》一文中有三幅插画,第一幅插画中是小蝌蚪和鲤鱼,第二幅是小蝌蚪和乌龟,第三幅是小蝌蚪和青蛙。低年级阶段的学生一般只是简单地概述:“小蝌蚪想要找妈妈,他们遇见了鲤鱼妈妈,遇见了乌龟妈妈,但是她们都不是小蝌蚪的妈妈。终于有一天,小蝌蚪遇见了青蛙,发现她与长大的小蝌蚪一模一样,小蝌蚪终于找到妈妈了。”如果学生们长期看图写作,语言表达能力得到了基础训练,积累了大量的词汇,他们对这三幅画的表达会加入好词好句,加入合适的语言和心理描写,使得整篇文章更为生动。由此可见,“开放式”看图写话的最终目的是要求学生们进行完整细腻的书面表达,有利于提高同学们的语言表达能力。

## 结束语

综上所述,“开放式”看图写话不仅能培养小学低年级学生的写作能力,还能提升他们的思维能力和观察能力,对小学语文教学具有一定的积极影响。高质量的看图写话需要老师的积极引导,需要同学们仔细观察、大胆想象和细腻表达,因此在学习生活中,教师们应当注重对学生们的写作进行点拨,同学们也要仔细观察生活,阅读大量书籍和优秀范文,积累好词、好句、好短,经常进行写作训练,提升自己的写作能力。

## 参考文献

- [1] 杨华平. 小学语文看图写话教学探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2018(05): 105.
- [2] 李容. 小学语文“开放式”看图写话——论写作能力的培养[J]. 文化创新比较研究, 2018, 2(11): 191-193.
- [3] 刘俊国, 邵广民, 贾志红. 小学语文低年级看图写话教学策略[J]. 文教资料, 2017(19): 68-69.