

# 论小学语文学科核心素养教育与古诗词之间的关系

陈文霞

(宁夏回族自治区中卫市海原一小 宁夏 中卫 755299)

**[摘要]** 小学古诗词教学应注重声调语言的魅力、想象思维的品质、审美评价能力的提高、沉浸式文化内涵的传承、学生语文素养的提高。他们的情感培养为未来的语言学习奠定了坚实的基础。本文提出了利用古诗词促进小学语文学科核心素养教育的几点建议,以期在新课程改革下培养小学语文学科核心素养教育,更好地落实素质教育要求。

**[关键词]** 小学语文; 核心素养; 古诗词; 论述关系

## 引言

我国传统文化蕴含着丰富的知识,值得后人继承和发展。其中,以古诗词为主导的优秀文化内容值得称道。本文拟以核心素养为切入点,从核心素养的角度提出小学古诗词教学的具体路径,并就利用古诗词开展小学语文学科核心素养教育提出一些建议,以期能更好地利用他们。古诗词实施核心素养能力培养教育,更好地落实新课程改革下的素质教育要求。

### 1. 评鉴中提高审美能力

古诗词教学是小学语文教学中的重、难点内容,学生很容易在学习过程中产生困惑感和厌倦感,为了形成教学的良性循环,小学语文古诗词教学要重视评鉴中提高审美能力。首先,教师要鼓励小学生能够自主品味古诗词。教师可以利用小组合作的形式,结合微课、古诗词工具书等让学生自主学习。例如:学习《咏柳》之后教师就可以请同学们结合工具书理解诗词的内容,然后品味诗词之中所蕴含的思想感情等。其次,教师要提供多元鉴赏的资料,也就是各个名家对于诗词的理解与鉴赏。其实,很多古诗词后人都有评说,教师应该让小学生了解这些说辞,例如:李白的很多诗词,唐朝后期和宋朝时期的诗人都有评论,教师可以将这些评论解释给小学生听一听,然后综合多元观点,请同学们选择自己认同的观点,从小学阶段开始就培养学生独立思考、理想分析的文学学习素养,让学生在传统古诗词的滋养下,精神世界得到丰富,综合素质得到全面发展。

### 2. 吟诵中品味语言的魅力

小学语文古诗词教学要重视吟诵中品味语言的魅力。首先,教师要指导学生掌握古诗词的吟诵技巧。例如:古诗词的停顿要比其他课文的朗读更长一些,高低音的变化也要更为明显。其次,教师要活用多种吟诵形式来激励学生开展古诗词的朗诵活动。例如:配乐朗诵古诗词、双人交替地朗读古诗词、录音朗读后进行自我纠正等。这些形式都是为了提升学生的朗诵兴趣和技能为主,设计在“趣”上下功夫,让孩子欲罢不能,另外,教师要培养学生养成良好的吟诵习惯。最为主要的就是要朗读准确,教师要经常指导学生带着字典进行诵读,保证字音的准确,然后要结合工具书和网络来理解古诗词的内涵,这样吟诵才更有情感。

### 3. 想象中锻炼思维品质

小学语文古诗词教学要重视想象中锻炼思维品质。首先,教师要利用多媒体技术创设古诗词的画面,让学生能够展开想象。例如:辛弃疾的《清平乐村居》就有很多网络资源能够彰显出诗词之中的乡村场景,学生观看这些场景就能够对村居的内容有充分的联想,提升了学生的文学想象力。其次,教师要利用写作来培养学生的想象力。学生学习了古诗之后,教师应该请同学们大胆地进行写作,写出诗词背后的故事,写出诗词之后发生的事情,写出诗人来到现代后的感受等。这些想象的内容是学生以古鉴今思想的初始,是锻炼学生思维品质的重要途径。

### 4. 濡染中传承文化内涵

在小学语文教学过程中,古诗词所占的比重越来越大,学习古诗词是小学生认识中华优秀传统文化的重要途径。所以,小学语文古诗词教学要重视濡染中传承文化内涵。首先,优美的诗词,

深刻的内涵,高远的意境,流传的佳句,精湛的语言,是我们取之不尽、用之不竭的宝藏,教师要挖掘传统文化因素,例如:小学语文教材之中有很多送别诗,教师要从送别诗的特点出发传递中国古诗词之中“送别”的特殊含义等。其次,在小学语文教学中,我们要采取有效措施,帮助学生整合古诗词信息,使他们从更深的层次理解古诗词信息,更好地呈现背景资料,全面提升学生的语文素养。古诗词很多意境的内容都应该教给小学生。例如:月亮代表着永恒、孤苦、思乡、怀人等情绪;梅兰竹菊等代表着中国古代文人清高的人格等。这样教学的广泛性拓展,使得小学生明确了为什么古诗词之中很多都会提到月亮、提到菊花等,从中传承了中国古代文化内涵。另外,古诗教学不仅能提高学生的文化素养,还可以提高学生感受美和创造美的能力,教师要重视创设传统文化的教育氛围。例如:利用多媒体来展现古代场景,举办古诗词朗诵大会等,在素质教育背景下发挥小学语文古诗词教学的作用。

## 5. 结论意见

综上所述,小学语文古诗词教学要重视吟诵中品味语言的魅力;要重视想象中锻炼思维品质;要重视评鉴中提高审美能力;要重视濡染中传承文化内涵,提升学生的语文素养,陶冶他们的情操,奠定坚实的语文基础,为今后的学习铺平道路。中华文化博大精深,中国古诗词是世界上最有韵味,最后深邃的古诗词,许多国外的人都叹服中国古诗词的魅力,作为堂堂正正的中国人应该更加注重和培养这方面的认知。

## 参考文献

- [1] 王凤娜. 浅谈核心素养下的小学语文课堂教学[J]. 文理导航, 2017, 0(36).
- [2] 徐光华. 紧紧抓住教学关键着力培育核心素养——关于小学语文教学中培育学生语文核心素养的初步探索与思考[J]. 中小学教师培训, 2017, 0(5).
- [3] 丁国娟. 试析小学语文阅读教学中的审美核心素养的培养[J]. 文理导航, 2017, 0(36).
- [4] 周显. 基于核心素养的小学语文古诗文鉴赏教学探究[J]. 新课程·上旬, 2019, (7): 120.
- [5] 钟丽玲. 指向核心素养培育的小学语文教学探索[J]. 教学管理与教育研究, 2017, 0(22).
- [6] 刘佳昕. 基于中小语文学科核心素养的教学实践[J]. 语文课内外, 2019, (23): 229.
- [7] 叶菊萍. 如何在古诗词教学中培养高中生语文核心素养[J]. 新课程·下旬, 2018, (12): 2.
- [8] 吴晓辉. 语文学科核心素养视域中的经典古诗词教学[J]. 语文教学与研究, 2018, 000(013): P. 58-61.
- [9] 李菊梅. 探究如何以古诗词教学涵养小学生的语文学科素养[J]. 文渊(中学版), 2018, (11): 31.
- [10] 陈桂好. 在古诗词教学中培养小学生的语文核心素养探究[J]. 少年少女, 2018, 2(15): 39-40. doi: 10.3969/j.issn.1004-7875.2018.15.019.