

小学美术学生创新能力的培养

严娜

(江西省樟树市经楼镇中心小学 江西 樟树 331200)

【摘要】随着素质教育的逐渐落实,如今各校都注重学生的全面发展,美术教育同样也从小学抓起,美术课不再形同虚设,本文将结合自身的教学实践,来谈一谈小学美术学生创新能力的培养。

【关键词】小学美术;创新能力;培养

0 引言

创新是一个国家永葆生命力的重要源泉,也对新时期的复合型人才提出了更高的要求。我们不希望将学生都培养成为千篇一律的考试机器,而希望他们能够独立精神、自由思想。美术课能够成为培养学生创新能力的广阔天地,那么,针对小学美术教学,我们该如何培养学生的创新能力呢?

1 优化问题设计,激发创新欲望

课堂教学通常是由一个接一个问题连缀而成的,有效的课堂提问能够很好地吸引学生的注意力,引导学生进行思考,因此,课堂提问也是一门艺术,决不能随意发问。要想保证提问效果,就需要教师做到:首先,精心备课,包括备问题,保证问题设计数量、难易程度适中,能够在恰当的时机发问;其次,学会站在学生的角度思考问题,不要以自己的专业标准去衡量学生。立足学情,明确六年级孩子现有的认知水平、身心发展特点、对什么话题更感兴趣,甚至是问题提出后学生会做出什么反应,是否会达到预期效果等等;最后,问题紧紧围绕教学目标而设置,注重解决教学内容中最有价值的重难点和学生不易理解的地方,努力激发学生的创新欲望,将“要我学”转变为“我要学”,使学生更加积极主动地投入到创新活动之中。

例如,在讲授《心中的风景》这节课时,我以题目为突破口进行解题,向学生提出了这样一个问题:“我们在外出旅游或日常生活中,都见过很多美不胜收的景色,那么请大家回忆一下,你心中最美的风景是哪一幅?能否先用语言描述出来分享给我们?”学生认真地陷入了思索之中,片刻后,就有学生举起了手,说出自己心中的风景。课堂气氛渐渐活跃起来,我顺势提出:“美好的风景固然是短暂的,但我们可以通过我们的方式将它变为永恒。刚才我们所运用的方式是语言,为了使风景更加多彩,我们还可以用什么方式?”学生齐答:“画笔”,于是自然而然地进入到了这节课的创作之中。

2 鼓励动手实践,提供展示机会

小学六年级学生已经具备一定的动手能力,并且乐在其中。我们不妨顺应学生的身心发展规律,充分满足学生的心理与情感需求,让美术课堂成为他们展现自我的平台,因为实践是培养创新能力的最佳途径,形态各异的作品背后往往凝聚着学生的奇思妙想。值得我们注意的是:第一,教师尽量少讲解,以免束缚学生的创新思维,要充分凸显学生的主体性,在实践中稍加引导即可,不要用条条框框去禁锢他们;第二,采用小组合作学习法,布置学生以小组为单位进行操作,一方面能够促进同学之间的交流,另一方面也能够短时间内集思广益,将学生的智慧凝聚

在一起;第三,当学生完成作品后,鼓励学生在同学面前分享自己的创作意图、创作过程,不仅会做,更要会说。让思维在创新中碰撞,让朝气在创作中交融!

例如,在讲授《我们做乐器》这节课时,我将学生提前划分为学习小组,并布置学生准备材料,将这堂课实践课落到了实处。我一直坚信存在即意义,既然教材中体现了这样的设计,就一定要发挥它的作用。实践证明,相对于单一的课堂教学而言,学生对这样的实践机会更加感兴趣,表现也出乎意料,灵巧的双手如上下翻飞的白燕,经过他们的奇特构思,惟妙惟肖的长笛、葫芦丝、架子鼓诞生了,也令我更加相信只要给学生一个机会,他们就会还你一个惊喜。

3 给予充足时间,实施发展评价

学生是美术学习的主体,只有让学生成为课堂的主人,才谈得上培养学生的创新能力。创新能力的培养并不在于传授给学生多么高超的绘画技巧或多么高深的鉴赏理论,这些对于小学生来说并不现实。留给学生充足的时间去创作属于他们的作品,不要强加干涉,就是对学生最好的培养。也许在我们接受过专业教育的美术教师而言,学生的作品幼稚可笑,充满天马行空的想法,甚至显得脑洞大开,但是对于他们这个年龄段的孩子来说,或许已经很好了,耐着性子听他们说自己的想法后,就会发现每个十三岁的灵魂都很有趣,他们的作品中也有着自己的想法。所以说,当学生有创新想法或作品时,无论在你眼里看来处于什么水准,都不要否定他们,悉心观察,潜心守候,去挖掘学生身上的闪光点,只要有想法,就是值得肯定的!我们无法预测学生中是否会诞生下一个达芬奇,也许不经意间的一句鼓励就能够在学生的心里种下一颗创新的种子,让它生根、发芽、茁壮成长吧!

4 结束语

总而言之,在新课程改革的大背景下,小学美术教学目标设计不宜过于急功近利,而应注重学生创新能力的培养,这将真正实现“得法于课内,受益于课外”,促进学生的全面发展,为学生的学习和生活奠定坚实的基础!

参考文献

- [1]俞思蕾.小学美术教学学生创新思维培养[J].科学大众(科学教育),2019(08):58.
- [2]郭海萍.小学美术教学中学生创新能力的培养研究[J].学周刊,2019(29):161-162.
- [3]王娇.小学美术教学中如何培养学生的创新能力[J].读与写(教育教学刊),2019,16(07):210.