

谈新媒体技术在幼儿教育中的应用

曹欢

(新疆巴音郭楞蒙古自治州和静县第十小学 新疆 巴音郭楞蒙古自治州 841300)

[摘要] 针对新媒体技术在幼儿教育过程中应用的必要性展开分析,提出了应该在幼儿教育过程当中应用新媒体技术,以期切实提高幼儿教育水平,促进幼儿教育水平在未来的发展过程当中可以实现本质的提升。

[关键词] 新媒体技术;幼儿教育;应用

幼儿教育新媒体技术应用实践幼儿教育作为基础启蒙教育,其本身对一个人的成长有着至关重要的影响。鉴于此,近些年来我国格外重视对幼儿的启蒙教育,并且也加大了对幼儿教育的投入力度。将新媒体技术应用到幼儿教育过程当中,无疑是一种全新的趋势。新媒体教学作为一种全新的教学模式,影响着我国幼儿教育工作的开展,同时也真正走进了幼儿的学习与生活当中。新媒体在幼儿教育过程中的应用,可以有效拓宽幼儿的视野,使得幼儿形成完整的思维意识,进而推动其更为主动的进行知识学习,提高幼儿对知识的领悟能力和感知能力。从长远来看,是未来提高幼儿教育水平的关键性举措。

一、将新媒体技术应用在幼儿教育过程中的重要性

从现阶段新媒体技术在幼儿教育中的应用情况来看,其所具有的重要性不容忽视。简单概括,可以从以下几个方面入手:

第一,新媒体技术呈现出的数字化内容,可以使得学习环境有所改善,同时也可以丰富幼儿学习的途径。尤其在近几年来,平板电脑、网络以及其余的电子教材逐步成为一种全新的新媒体方式,应用在幼儿教育的过程当中,这就使得幼儿的学习环境向着一种数字化的方向转变。幼儿学习过程不再受到传统黑板、纸、笔的限制,而是利用全新的媒体形式,展开全新的学习与思考。

第二,新媒体技术的应用,还可以有效促进幼儿思维能力的提升,这是因为新媒体所具有的信息化特点,有效将声音、形态、色彩以及知识相融合,充分从幼儿的视觉、听觉等多个角度入手,完全建立了幼儿大脑层面同外部信息之间的沟通和联系,也使得幼儿的认知规律较从前而言有一定的促进和提高。

二、在幼儿教育过程中应用新媒体技术的具体对策

(一)从教师层面加强对新媒体技术的认识

很多幼儿教师存在这样一个思想误区,即多媒体技术在教学过程中使用越频繁,就代表自己在教学过程中思想越先进。实际上,教师的这一做法严重违背了电化多媒体技术在幼儿教育中的定位。教师没有认识到电化多媒体在幼儿教育过程中,只是辅助教师开展教学活动的一种工具。再如,部分教师在开展教学的过程,会将工作的重点完全放到多媒体课件的制作质量上,但忽视实际教学过程中教师所需要发挥的讲解功能。鉴于此,需要教师从自身的层面对新媒体技术有更全面的认识,这样才能更加科学地将新媒体技术应用其中。明确该技术在幼儿教育中的辅助定位,即帮助幼儿更好地就相对复杂的概念进行理解。只有在思想上真正明确多媒体技术的定位,才能让教师所进行的教学设计更加科学合理。

(二)从教学活动角度进行改革

素质教育背景之下,幼儿教育需要从多个方面入手。教师在利用新媒体技术的过程当中,也应该尝试将新媒体技术应用在教师教学活动的改革过程当中。首先,从教师备课的角度来看,可以有效进行备课方式的多样化转变,从而丰富备课内容。其次,从教学形式的角度来看,可以充分发挥出新媒体所具有的辅助教学作用,也可以有效将课堂学习氛围调动起来,使得课堂组织活动更为灵活。最后,从教师与幼儿的沟通角度来看,新媒体技术的应用可以使得交流更为多元化。比如家长可以利用手机拍摄孩

子在家中的情况,或者通过视频的方式与教师进行沟通和交流。再如,还可以设置ChatRoom,帮助教师利用网络开展教师合作交流。还可以建立幼儿园内部网络,使得教师可以通过网络以及电子邮件等方式,增强与家长之间的沟通,对幼儿在幼儿园的实际情况进行及时反映,以提高教学管理水平。

(三)注重幼儿园管理系统的信息化趋势

幼儿教育不仅包含了幼儿教学工作,同时教育在其中的作用也不容忽视。所以,在新媒体技术不断发展的背景之下,幼儿教育过程中新媒体技术的应用,还应该体现在幼儿园管理系统的设置当中。比如,幼儿园教师科研小组、幼儿园学生信息管理系统、家校互通系统等建设工作的开展,也逐步应用了新媒体技术。通过利用计算机,有效确保了各个幼儿园之间实现信息的互通和共享,某一园区开设了某一创新性活动,也必然使得其他幼儿园可以进行效仿。此外,通过先进的网络技术还可以使得国外的新理念不断被引入,从而使得幼儿园教育教学工作开展与国际实现了接轨,对于变革幼儿教育现状具有非常重要的意义。

(四)多媒体展示艺术作品

1.制作动态图片,展示幼儿的手工艺品

通过动态图片的方式展示幼儿的手工艺品是不错的选择,多见于微课教学中。实际教学过程中,教师把手工艺品按照一定的顺序、比例制作不同的动态图片,每张图片的时间控制在1-2分钟,并通过专业的修图软件美化图片。例如,教师可以展示小明同学制作的《手工陶碗》,并在投影仪上展示该手工艺品的特点。

2.以音乐作品创设教学情境,培养幼儿的思想品质

听音乐能够提升人的文化修养,而且不同的音视频可以创设出不同的教学情境,并以此培养幼儿的思维品质。以贝多芬的《致爱丽丝》为例,整部作品的基调比较柔和,旋律也朗朗上口,虽然乐圣贝多芬想要表达对理想伴侣的美好期盼,但是用音视频营造别样的教学情境,例如感恩父母、感恩伙伴这方面也是非常合适的,对培养幼儿的思维品质并无妨碍。

三、结束语

我国信息化技术的不断发展,为我国新媒体技术的进步提供了必要的保障。在这样的背景之下,新媒体技术被逐步应用到幼儿教育过程当中,且影响了现阶段幼儿教育工作的方式、方法和内容。鉴于此,未来需要不断研究符合幼儿教育特点的新媒体教学模式,从教育、管理等多个方面,切实提高幼儿学习知识的主动性,帮助幼儿开阔视野,进而提高教育教学水平。

参考文献

- [1]赵紫霞.新媒体技术在幼儿教育中的应用[J].教育现代化,2018,5(32):387-388.
- [2]南瑞霞.新媒体对幼儿教育的影响分析[J].中国报业,2017(22):93-94.
- [3]郭佳.教育教学中新媒体技术的应用[J].文学教育(下),2017(01):76.
- [4]樊丽娜.新媒体技术在幼儿教育中应用的研究现状与趋势分析[J].教育现代化,2016,3(37):308-310.