

为高中历史课堂增效

——高中历史教学中的关注细节的主要策略

王 薇

(冕宁县泸沽中学校 四川 凉山 615602)

[摘要] 高中生处于少年与青年之间,既具有较为完善的世界观与价值观,并对固有事物具有一定明辨是非善恶的甄别能力,但是缺乏系统的知识体系与社会实践能力,由于历史的作用在于教导学生提升自身知识水平与借鉴先辈经验教训,由此看来学习历史细节是学生提升社会实践能力的重要渠道;并且历史细节较之于历史事件和框架更为灵活、生动、具体。对于高中生的吸引力胜过教条化的历史课堂教学,对现代历史教学具有重要指导意义。

[关键词] 高中历史; 注意细节; 课堂策略

细节影响成败的观念在中国文化中得到源远流长的传承,其教导意义和社会实践教育指导作用不言而喻,高中历史教学中主要从横向和纵向对理论和实践进行分析,是高中历史教学普遍的立足点。将历史细节穿插于历史文本中有助于历史教育的进一步完善。

一、历史细节的来源

促进高中生历史知识的学习是历史细节融会贯通的最终目的,提升历史教学工作者对历史细节的收集和运用是历史细节融入课堂的主要手段。近现代以来对历史学习理论和历史实践指导的研究层出不穷,但是由于人类历史源远流长、事件跨度极大、历史事件内容众多以至于难以在有限时间内在课堂上对高中生进行系统科学的输出,由此对历史教学的改进和完善仍需要向其他领域、其他学科借鉴经验。对历史课堂、历史事件和历史故事中的细节还需要进一步进行甄别和界定。

高中生对于历史细节获取的渠道主要是历史小说、教师课堂穿插、杂志报刊、网络信息等,大多数信息由于传播者的主观看法导致前后不对称、与历史事实有较大出入。其来源与内容经不起推敲、联系不紧密,以此造成高中时期对历史有不科学、不规范、不严谨的看法。极其具有教育意义的历史事件变成大家调侃的对象,所以在现代高中历史教学中提出对加强对历史细节的关注,同时也能对世风日下的社会现状有所改善。

历史细节重要表现形式为在高中课堂上对历史背景、历史发展过程、历史人物、乃至历史人物性格、古今中外的历史联系,历史现实意义进行深度解读。而且历史不再以传统文字形式展示于学生面前,众多的重大历史时刻,英雄人物被翻拍成电影、电视剧形式,以及现代AI修复功能的完善让历史场景重现,真实震撼的历史教学情景通过图片、视频、音频重现出来,让历史的本质透过现象深入人心。

例如:在原子弹爆炸成功背后的故事中,三年不与家人联系的国防科研所研究人员在排除原子弹测验的安全隐患事故中做出生命贡献的高远,多数现代高中生只记住固定的原子弹爆炸事件,而对原子弹的认识远远不够,通过建国70周年的回忆写实电影《我和我的祖国》经典场景的播放,使当代高中生对历史中建国初期我国社会现状和英雄人物有所了解,激发高中生的敬仰和钦佩,对爱国之情和伟大祖国的认同感和归属感进一步加深。

二、历史细节的作用和影响

历史作为时代发展的记忆是严谨客观的事实,经过考察和凝

练对上升到理论高度,对人们行为和实践具有客观指导作用,并且不以人类主观意志为转移。历史不同于哲学在于通俗易懂、具有较强灵活性和趣味性,表现形式多样,历史史料丰富。历史不同于文学在于严谨客观、具有较强真实性和可考性。

学习动机和学习兴趣是影响高中生学习的历史的两大阻力,同时也是高中历史教学的目标和动力。高中生由于课业繁重,难以主动查找历史故事和历史资料进行历史细节的融会贯通,所以学习动机的激发通常只能由课堂上老师采用新形式激发高中生对历史的探究和思考,由于高中生集中精力于学习,周围同学积极吸收历史知识、学校提供良好学习氛围、教师指导高效教学形成了良性的学习维度,以此有效提升了高中生在繁重的学习过程中仍然能保持积极乐观的学习兴趣。保持严肃的历史细节知识考究。

历史兴趣的来源归根结底是来源于历史本身,由于产生对历史疑团的探索欲望让高中学习时刻保持新鲜感。正如当代人从小学习的《十万个为什么》一样,只有当对事物的好奇心驱使学生主动探索和主动感悟历史时,历史细节的关注在历史教学中的作用就会事半功倍。

三、历史细节在高中教学中的体现

高中历史对于高中生较为感兴趣的是近现代历史的发展过程,因为对近现代历史资料的留存较多,历史研究众多,对于历史事件的现实意义也从多角度分析得更到位,对于有争议的事件也众说纷纭,以此致使高中生对历史产生浓厚兴趣,现实与历史的时空距离、学生与时代的认知水平缩减。

新课标下的历史学习对高中生的要求不仅仅是掌握和记忆历史,更为重要的是理解与运用历史知识,对学生历史考核的标准不断提高,在表述历史观点时需要有一定的历史细节穿插和历史背景了解,历史细节的感人与敬畏之处在于不仅能教导现代人,而且能重现历史场景、引起人们的时代共鸣。

例如:在讲述新文化运动时,课本上单纯涉及新文化运动的主要领导人,然而新文化运动不仅由李大钊、胡适、鲁迅等划时代的文学巨匠所掀起的文学革命,更为吸引学生的是富有浪漫情怀的徐志摩、林徽因、张爱玲等人,如果将丰富迥异的文学人才穿插到历史课堂中,学生的积极性和主动性将会有重大改观。

综上所述,具有重大意义的历史细节应当被广泛引入高中教学课堂中,但是教育者不可囫囵吞枣、沉湎一气,应当细致推敲、认真辨别才能对高中生的学习和实践产生建设性作用。