

小学六年级语文作文教学“三法”

高娜

(湖南省衡阳市祁东县玉合街道第二中心小学 湖南 衡阳 421600)

【摘要】随着新课改的不断推进,在语文教学中作文成为检测学生语文学习情况的一个关键,许多教师在日常语文教学中也越来越关注学生语文写作能力的培养。六年级的学生面临着即将毕业的状况,在升学考试中作文也是占据了重要的一席之地,所以教师逐步探索利用作文教学“三法”来引导学生更好的写作,不断提升自己的写作能力。

【关键词】六年级;语文作文;作文教学

随着新课改的不断推进,许多教师开始寻求更为有效的教学方法,作文在语文教学中始终占据一席之地,在各类升学考试中所占的比重之大不言而喻,所以教师在教学中更为关注学生写作能力的提升。小学六年级的学生在写作方面有了简单的基础,教师要在课堂中积极的引导学生写作,树立正确的写作观念,让学生在日常生活中多阅读,通过阅读积累写作的素材,确保学生言之有物,此外教师也要注重对学生写文章文章的批改,及时的给学生给出建议。

一、引导分类积累素材,确保习作言之有物

在语文教学中阅读与写作是不可分割的两部分,学生通过有效的课外阅读为写作积累素材,让学生言之有物。六年级的学生已经可以自己去看阅读积累素材,教师可以在课后多给学生布置一些课外读物,让学生通过阅读借鉴学习、积累素材,从而不断提高自己的写作能力。六年级的学生能够自己分辨一些适合自己阅读的书籍,教师可以与学生交流了解学生们想要阅读哪种类型的书籍,进而给学生进行推荐,让学生通过不断的阅读能有自己写作的思路,平时也多看一些优秀作文读物,学习仿照别人的写作来不断学习与练习。

例如学习完《草原》后,我让学生根据这一单元最后的习作练习来自己写作,写出大自然不断蜕变的过程,以《变形记》为题目展开写作。学生们在这篇作文的写作中可以将自己以前积累的一些素材运用到自己的作文中,以提高自己作文的质量,让人读来也是舒服的。大自然每天都在发生着不断的变化,重要的是学生不止要有自己积累的素材,还要擅于观察它的千变万化,用灵动的字词展示出来。在课程的最后我还给学生推荐了一些类似的作文与书籍,让学生在课后进一步的观看,并且写出一篇好的作文作为作业上交,总体而言,学生在这节课中所写出的简要的一些段落内容都是不错的,若是能经过多一些的练习也是非常好的。

二、指导留心观察周围事物的方法,确保习作言之有理

教师还要在日常生活中指导学生观察周边的事物,通过自己的观察将自己的感受写出来,而且任何事物的写作都讲求一个依据,学生通过自己的观察写出的内容也保证了学生作文有据可依。同样的东西在不同的学生眼里会有不同的样子,所以教师要多与学生交流了解学生观察生活时不一样的体悟,进而引导学生将他们观察到的东西写下来,通过不断的练习提高写作的能力。学生通过自己的观察也能够激发写作的灵感,及时的将自己想出来的内容写下来,在回到课堂后继续扩充写作,这也不失为一种行之有效的写作方法。

例如学习完《开国大典》后,我让学生以“多彩的活动”为主题进行写作,可以是历史事件的写作,可以是自己亲身经历

的活动的内容的写作,内容不限,让学生充分发挥自己的想象写作,不仅仅局限于某一方面去写,有利于培养学生的发散思维,让学生更好的写出更好的作文。此外在这篇作文的写作过程中也要将学生自己的细致的观察现象写进去,仔细的观察是作文写作的灵魂,所以在写作的过程中也是必不可少的,教师在课堂中对学生的多加引导即可,让学生能够自己理清自己的写作思路。

三、师生合作修改习作篇章结构,确保习作言之有节

此外,教师在学生写好作文后,及时的帮助学生修改作文,及时的提出建议或意见,让学生进行改正,确保文章的质量,而且也能够促进学生的进步。教师要引导学生在写作的过程中有层次、有条理的写作,让教师在批阅的过程中一目了然。而且学生日常的阅读积累,从学生写作的作文中也可以看到学生的写作功底与文化底蕴。教师在帮助学生修改写作的结构的过程中,让学生也明白写作的格式,能在以后写出更为标准的作文。教师及时的修改也能让学生意识到自己写作过程中出现的问题,及时的进行修改,明白自己应该在哪一方面不断努力,这也是教师修改学生作文的主要目的,让学生不断学会真正的写作。

例如学习完《我的伯父鲁迅先生》后,我让学生以“有你,真好”为主题写作,学生可以写任何对自己意义特殊的人,也是不限定写作的范围,培养学生的发散思维。相比较之下这篇作文会比较易写,因为每个人的生命中或多或少都会有这样一个人对自己意义非凡,学生只需要将自己的真情实感表达出来即可,至于写作的文字功底也是和学生日常学习中的积累有关,所以我一直贯彻的原则是在语文教学中让学生多坚持读书,读书不仅仅可以积累写作的素材,还能修炼学生内部的涵养。在学生将这篇作文上交后我及时的修改,给学生们提出一些合理的修改意见,让学生意识到自己在写作中的不足,将自己仍旧存在的问题及时的改正,经过自己的不断努力写出好的作文。

结语

总之,在小学六年级的作文教学中,语文教师尽可能的经过探索寻求最适合学生的教学方法,力求通过作文教学“三法”不断促进学生作文写作能力的提升,让学生通过阅读不断积累写作素材,在作文中体现自己的文字功底,通过一篇好的作文吸引别人的眼球,提高自身文学素养。

参考文献

- [1] 张桂香. 重视积累 细心指导——小学六年级作文教学探析[J]. 课程教育研究, 2018(23): 96.
- [2] 刘晓萍. 思维导图在小学六年级语文习作教学中的应用研究[D]. 南京师范大学, 2016.
- [3] 周泓. 小学生写作能力研究[D]. 西南师范大学, 2002.