

# 小学语文低年级教学中培养学生倾听能力

张伟红

(新疆兵团第四师可克达拉市六十八团中学 新疆 兵团 835301)

**【摘要】** 语文课是一切素质教育的基础,是学好其他学科的前提和工具。语文课程贯穿于中小学阶段全过程。在小学这个重要的语文启蒙阶段,教师的责任不单是教会学生围绕课文听、说、读、写,还应该围绕新课改背景下对学生核心素养的培养展开教学工作,倾听能力就是核心素养的重要组成部分。倾听能力的培养在小学语文低年级教学阶段尤为关键,也是奠定学生个体发展的重要能力基础。小学语文教育工作者应当认识到培养学生倾听能力的重要性,根据小学低年级学生身心特点,开展倾听训练,实现学生倾听能力的提升。本文从培养倾听能力的重要性、当前小学语文低年级教学中倾听能力培养存在的问题、小学语文教学中倾听能力培养策略三个方面展开论述,以为小学语文教育工作者提供新的教学思路。

**【关键词】** 小学语文; 低年级教学; 倾听能力; 重要性; 问题; 培养策略

教育心理学家研究表明,在人们各种交往方式中,听力占45%,说占30%,读占16%,写占6%,一个人倾听的能力,直接影响他的社交能力。对小学阶段的孩子来说,他们的主要学习任务是学习各种基础知识和基本技能,养成良好的学习及行为习惯,不管小学生们采取何种学习方式,倾听能力都是非常关键的,是获取知识的重要途径。因此,新课改小学语文课程标准中也提出:“要让学生学会倾听”。

“倾听”,顾名思义,用心的听取,比我们平常认知的“听”要更深一个层次,不仅要求能听得见,听的准,能理解,并对听到的内容有所反应,能够对这些内容进行辨别和提炼。“倾听能力”是指听者将言者口语表达的信息在脑中转换成意义的的能力,其构成要素有以下几点:专注的倾听习惯;倾听过程中的注意分配能力;对倾听内容的辨析能力;排除干扰能力。在小学这个培养倾听能力的很重要阶段,很多语文教师却未重视对学生这一能力的培养,导致构建高效课堂的目标成为空谈。“只有培养学生形成倾听意识,养成倾听的学习习惯,才能实现语文学习能力和语文素养的提升。”<sup>[1]</sup>

## 一、培养倾听能力的重要性

不同的人有不同的表达方式,有些人习惯直来直往,有些人习惯拐弯抹角,而掌握倾听能力,就能帮助我们获得信息,用于处理和解决问题,了解说话者的真正意图,感受说话者表达的真实情感。掌握良好的倾听能力是衡量一个人是否全面发展的重要指标。

## 二、当前小学语文低年级教学中倾听能力培养存在的问题

### 1. 主观原因

心智在小学阶段的孩子身上还未完全发育成熟,对于新鲜事物有着强烈的好奇心,表现在课堂中就是出现注意力不集中的情况。若教师只是沿用传统的教学方法,不改变教学模式,不加强对学生倾听能力培养的引导,想要将孩子的注意力重新集中到课堂中是很困难的,教学质量也难以保障。

同时,小学生的认知和自控能力都比较薄弱,若对于教师所教授的内容缺乏强烈的兴趣,又缺乏自主倾听意识,教学效果将不理想。

### 2. 客观原因

在目前的小学语文课堂教学中,很多教师沿用传统的机械化的方式进行教学,“填鸭式”的对知识硬性灌输,缺少师生互动,学生对课堂提不起兴趣,自然也就没有倾听的习惯。教师应该为学生塑造一种轻松愉悦的学习环境,提高学生对课堂的参与程度,注重小学阶段学生的身心特点,从而发扬“以生为本”的教育理念,培养学生的倾听能力。

## 三、小学语文教学中倾听能力培养策略

### 1. 提出倾听要求,端正学生态度

“只有当倾听成为一种习惯,才能指导学生的日常行为。”<sup>[2]</sup>对学生提出倾听的要求,形成一定的倾听意识,这是倾听能力培养的基础和起点。教师在小学语文课堂教学中,应当根据学生的身心特点以及不同学习层次学生的学习情况,对学生提出具体的倾听能力培养要求,端正学生的学习态度。比如:在教

学《永远的白衣战士》这篇课文时,教师授课前可根据课本内容可对学生进行提问:“本文的主要人物是谁?主要事件发生了什么?为什么称叶欣为永远的白衣战士?”之后再请同学们分段朗读课文,认真倾听每段的内容,朗读完之后引导学生回答问题,这样就能让学生将注意力集中到课本内容上来,养成倾听他人的意识。

当然,想要培养学生的倾听能力绝不是一个一蹴而就的短期任务,而是需要教师长期的引导教学,因此教师也应该杜绝培养过程中急于求成的思想。

### 2. 采用角色扮演法,激发学生学习兴趣提高倾听能力

教学情境直接关系到整个教学质量,当学生在自己感兴趣的的教学情境中,倾听的欲望和能力也会随之提高。采用角色扮演法辅助教学,结合课本内容编排情景剧,让学生通过角色扮演体会课本内容中的人物情感,让他们的倾听能力及语言表达能力都得到充分锻炼。比如:在学习《三顾茅庐》一课时,教师根据课本内容让学生分别扮演张飞、诸葛亮、刘备等角色,让学生在对话中感受人物的心理状态,参演的学生愿意演,做观众的学生愿意听,符合学生自主学习的意愿,激发学生对于语文学习的兴趣,自然倾听能力也随之提高。

### 3. 利用多媒体辅助教学

随着科学技术的发展,多媒体设备引进课堂为提高学生课堂学习效率提供了硬件条件。多媒体技术的引入能够将生硬冰冷的文字以动态的方式呈现,激发学生的学习热情。“教师引入多媒体技术辅助教学,激发学生倾听的兴趣和热情,从而达到最佳的听课效果”<sup>[3]</sup>比如:在教授《孙悟空大闹蟠桃会》一课时,教师可为学生播放相关的动画片段,并作出要求学生复述故事的要求,待学生看完动画片之后,要求学生复述故事进行复述,可以让一个学生复述一部分,再让其他的学生接着复述,这样学生就能将注意力聚焦在视频中仔细倾听,先对课文有一个初步的了解,之后教师在进行课文教学就相对容易,课堂教学效率也能随之提高。

## 结语

倾听是小学生获取知识的重要途径,也是提高教学质量的关键法宝。小学语文教师应当认识到倾听能力的重要性,积极发挥教师的引导作用,采取合理的方式来培养学生的倾听能力,从而实现小学语文教学的真正意义。教师在指导学生培养倾听能力的过程中应当及时发现教学中存在的问题,改变教学策略,加强教师对学生的引导作用,积极拓展教学思路,用更多学生喜欢的方式吸引学生倾听课堂、倾听他人,以此提高教学效果。

## 参考文献

- [1] 张秀眉. 小学语文教学中如何培养学生的倾听能力[J]. 西部素质教育, 2019, 5(16): 77-78.
- [2] 罗敏, 谯坚, 周彬. 浅谈学生倾听能力的培养[J]. 科学咨询(教育科研), 2019(09): 87.
- [3] 刘金艳. 小学语文低年级教学中培养学生倾听能力的方式分析[J]. 课程教育研究, 2019(41): 43.