

# 关于农村幼儿创造力培养的研究与对策

彭红

(贵州省黎平县中潮镇中心幼儿园 贵州 黔东南苗族侗族 557301)

**[摘要]** 幼儿时期既是人的个性发展的关键期,又是培养幼儿创造能力最宝贵时期,教师在根据幼儿的认知特征和情感特征创造性地运用现有教材,创造性地设计熏陶情景和组织活动,及时发现孩子们的创造欲望,鼓励孩子大胆想象,培养孩子的创造性同时,还应通过现代化手段时刻加强对幼儿父母(或监护人)的育儿方式方法的培训,实行园、家两位一体共同开发、培养幼儿的创造力,为幼儿的创造力的发展打下最初的基础。

**[关键词]** 创造力;农村幼儿;培养策略

## 0 引言

“望子成龙,盼女成凤”是普天下为人父母者最大的心愿。因为作为父母,谁都希望自己的孩子长大成才,成为未来事业上的佼佼者,但未来社会的竞争在于智力的竞争,有无创造力至关重要。可作为身在农村幼儿教育者,如何要开发农村幼儿创造力的潜能,以基本实现为人父母者的最大心愿是值得我们幼儿教育工作者研究和探讨的课题。笔者认为,研究每个幼儿创造力的认知特征和情感特征,与幼儿父母一体以多种科学方法训练儿童创造力是当务之急。

### 1 幼儿特征及家庭状况分析

#### 1.1 幼儿创造力的认知特征和情感特征

##### 1.1.1 幼儿认知特征

儿童的认知活动是有规律地从简单到复杂、从低级到高级逐渐发展的。理学家认为儿童认知心理的发展有如下基本趋向:①儿童认知的发展由近及远。在他们还不知道客观事物永久存在之前,认知范围就限于自己,以后才逐渐认识到外界事物也和自己一样存在。②儿童认知事物由某一局部到整体,由片面到比较全面。③儿童最初只注意事物的表面现象,以后才认识事物内在的本质特征。前述胶泥和铁丝的例子就说明这点。④儿童认识一个事物,不是一蹴而就的。

##### 1.1.2 幼儿情感特征

3—4岁幼儿的情感还和婴儿的情感差不多,他们的全部情感表露于外,高兴了就笑,急了就哭;对喜欢的人寸步不离,对不喜欢的人不去亲近。他们的情感没有丝毫掩饰和虚假,既纯又真。他们的情感还很容易冲动。他们还不善于控制和调节自己的情感,时常表现出眼泪未干又笑得很开心。这阶段孩子的情感还不稳定,他们的情感非常容易受周围人的情感、情绪的感染和影响。例如,别的孩子大声叫嚷时,他也跟着大声叫嚷,别的孩子表现惧怕的情绪,他也表现惧怕的情绪。当他们得到玩具时,会高兴得笑出声,而当玩具被别人拿走时,又会急得大哭起来。

总之,这时期孩子的情感是不稳定的,意识性或有意性很低,需要正确的引导,以更好地让孩子逐渐地控制住自己的感情。

##### 1.2 幼儿父母基本状况

研究发现:近年来,由于党和国家重视国民素质提升,加强了义务教育阶段投资,实现了适龄少年儿童全面受教育的权益。如今农村的年轻父母们,这是一权益的受益者,所以不再是以前那种“睁眼瞎”的大老粗,他们是具有一定文化素养的,他们有思想,有见识,他们目睹当代社会竞争的激烈和残酷,因此,几乎每位年轻父母都十分关心孩子的健康成长,注重对孩子学业的投资、培育,但他们仍然缺乏对孩子教育的有效方式方法,他们常常忽视孩子自身的特点和长处,只会简单地给孩子施加管制或学习压力。由此可知,他们应当是多么渴望掌握有有效的教育方式方法的。

## 2 对策

根据幼儿的认知特征和情感特征以及幼儿父母(或监护人)情况,要培养农村幼儿的创造力,我们认为应从以下几方面入手。

### 2.1 熏陶情景的构建

从幼儿的思维特点来说,主要以形象思维为主,他们喜爱童话似的生活情景,喜爱大图书阅读,观看录像、投影等延续活动,语言游戏等等。因此,开发农村幼儿的创造力,应当从以下几方面入手策划幼儿生活学习环境。

首先,幼儿园或幼儿的生活环境应该是“童话峡”似的环境。诸如在幼儿园中绘制天线宝宝、喜羊羊和大灰狼或栽种智慧树什么的。其次,园设立阅读角,图书架。书架上摆放有《彩图幼儿故事100集》(红果、绿果、黄果三套)、《幼儿识字》、《好儿童》《娃娃画报》、《小青蛙故事报》等等,如此之多的花花绿绿的图书呈现在孩子面前时,对他们无疑是一种难以抗拒的诱惑,大大激发了他们阅读的兴趣。其三,利用多媒体,播放有趣的动画影视录像,让幼儿在观看影视录像中,学习语言,学习做人,明辨是非。如《弟子规》《四书五经》《淘气的金丝猴》以及有益于开发幼儿创造力的配动画的儿歌等。第四,进行有趣的语言游戏。语言游戏,是教师为幼儿准备一定的语言材料,模拟和创设特定的语言情境,使幼儿能在游戏中触景生情,边玩边说,从而达到提高幼儿语言能力的目的。可以是基础知识游戏,如巧虎魔法猜一猜,小兔学数字,小猪佩奇等,可以是“说广告”游戏,这样,就既能提高了幼儿的语言才能,又有利于开发幼儿的创造力。

### 2.2 与幼儿父母分享育儿方法

幼儿教育者应当包括幼儿教师和幼儿父母(或监护人)。根据幼儿创造力培养需要及其父母(或监护人)进行幼儿教育的需要。幼儿园的幼儿教育,幼儿园教师在认真落实幼儿文化、幼儿游戏、幼儿手工、幼儿音乐等中国传统文化活动内容的同时,还得给予年轻父母(或监护人)以育儿方法,才能让孩子身心健康成长。因此,我们幼儿园老师可根据幼儿情况时刻对家长进行培训,借鉴大家们研究成功的、有效的、可操作性的育儿方式方法,通过家长培训会、QQ群、微信群等现代化形式随时随地地与年轻父母(或监护人)分享应用。如辨别法、追问法、类比法、重组法、视像法等。围绕幼儿创造力的认知特征和情感特征,运用这些科学的方法训练儿童思维的流畅性、变通性、独创性、精密性、想象力、好奇心、冒险精神和挑战性等品质,幼儿的创造力潜能必将得到有效的开发。

## 3 结束语

综上所述,幼儿时期既是人性发展形成的关键期,又是培养幼儿创造力的最贵的时期,教师应在日常生活中创造性地运用教材,创造性地设计和组织活动,及时发现孩子们创造的欲望,鼓励孩子大胆想象,培养孩子的创造性,促进幼儿教育发展,同时实现幼儿教育目标。因此,我们要抓住这一时期进行培养,将为幼儿的创造力的发展奠下最初的基石。

### 参考文献

- [1]董宝阳.幼儿创造力的培养[J].才智,2019(13):94.
- [2]肖秋芳.在主题教学活动中培养幼儿的创造力[J].赤子(上中旬),2015(24):219.
- [3]蒋瑶群.让游戏浸润乡土气息——农村幼儿园民间游戏资源的开发与应用[J].科技创新导报,2015,(01):225-228.