

小学语文习作教学中细节描写指导探究

刘风云

(江西省丰城市段潭小学 江西 丰城 331129)

[摘要] 在小学语文教学中,习作教学占据着重要的地位,是培养学生记叙能力和表达能力的重要环节。小学阶段习作的题材主要是记叙文,而记叙文写作的灵魂和关键是细节描写。只有通过描写细节才有助于写出打动人心文章和作品,才能够写出有生命力的作文。现实中普遍存在学生写作泛泛而谈、无话可说的现象,不注重细节的描写,导致作文单调刻板,缺乏感染力与内涵,不能够真切的打动人心。仔细分析可以发现,主要是由于细节描写做的不够到位,学生缺乏对生活的细致观察,不能够在写作中注重细节的描写。因此,本文将简要围绕小学习作教学中细节描写指导进行分析和探究。

[关键词] 小学语文; 习作教学; 细节描写

一、细节描写的概念分析

所谓细节描写指的是在写作过程中对人物、情节、环境等写作构成要素的细微之处进行描写和刻画,是对现实生活中的细节部分的重现。在写作过程中尤为常见,也是提高写作感染力与生命力的关键。若想具备良好的写作能力和水平,则必然要学会细节的刻画与描写,在细节中体现情感、状态。在小学阶段习作教学中,细节描写更是尤为重要,尤其在记叙文的写作过程中,良好的细节描写能够让文章增色,使得文章更加饱满,更具有打动人心效果。通过细节描写同样可以使文章构思变得精巧,通过细节来形成文章框架,成为文章的升华点。

二、细节描写的要求

在小学习作教学中,细节描写并非独立存在的,而是要体现在其他类型的描写之中,例如人物、环境、情节描写等,而细节描写主要突显的便是“真”,“细”,“精”三个方面。

1. 细节描写求“真”

在细节描写过程中,要能够秉持“求真”的原则。所谓求“真”指的是在描写过程中要能够贴合当下的环境特点以及实际情况,坚持现实主义原则来实事求是的进行人物的刻画,情节的描绘以及细节的勾勒。只有在保障真实的基础上,才能够让人信服,产生打动人心的效果,呈现出“见微知著”的文章魅力。例如《临死前的严监生》一文中,两根灯芯草居然让即将死亡的严监生手从被子里抽出两根手指。通过这一动作的细节描写能够充分的让读者感受到这两根灯芯草对于他的意义和重要性,也能够侧面体现出他的小气和吝啬,避免直白的叙述让人感到生硬和刻板。文章的作者通过伸出手指这一细节描写,能够生动形象的表现出很多信息,刻画出严监生吝啬的形象,成为了细节描写的经典范例。

2. 细节描写求“细”

在细节描写指导中,还应当要求学生做到细致刻画和描绘,坚持细致入微的创作。细节描写不要求完整的叙述事件或情节,而是着重于刻画某一动作,某一情境或某一场景等。细节描写有诸多优势和特点,能够从细节之处反映描写的特点。细节描写越细腻则越容易打动人,也更具有表现力,越细也能够展示出文字的魅力与内涵。例如在《穷人》这篇文章中,则尤为注重细节描写,尤其突出“细”这一特点。当女主人公桑娜看到自己的丈夫打渔快要回来时,她的脸色是苍白的,神情是激动的。内心不安的在想:“他会说什么呢?这是闹着玩的吗?自己的五个孩子已经够他受得了……是他来啦?……不,还没来!……为什么把他们抱过来啊?……?他会揍我的!那也活该,我自作自受……揍我一顿也好!”通过这一系列的神情、心理的细致描写,能够充分的让读者体会到桑娜内心的忐忑不安与害怕担心的心理,全面而又生动的体现了人物的内心以及性格特点。同时通过细致的神情、心理描绘也从侧面体现出她的善良与伟大,宁可自己担风险也要帮助他人的无私心理。通过细节描写来体现一个人物的形象

与魅力。

3. 细节描写求“精”

在细节描写过程中还应当注重求“精”。不能够对一些事物都进行细节描写,一则篇幅过于冗长,二则难以突出重点,也失去了细节描写的意义和价值。通过精选细节描写更能够突出人物特点,呈现环境特色。例如在《别饿坏了那匹马》这篇文章中,通过两次描写青年说“别饿坏了那只马”,以及第三次“我”对青年说“别饿坏了那匹马。”使得文章的结构层层递进,通过多次的描写来刻画出青年身上的美好品格和善良特质,让读者感受到一颗善良的心灵。通过这七个字的反复细节描写,使得文章在递进中得到升华,结构更加完善。

三、小学习作教学中细节描写的方法

1. 在习作构思阶段,要能够引导学生学会利用细节来推动文章内容的发展。尤其在记叙文的创作过程中,既要能够完整的描绘出情节,叙述整体脉络,再通过描写进行展示,而细节描写则是追求细致和深入刻画。通过细节描写来为文章增色。

2. 在细节描写过程中,要能够合理、巧妙的使用形容词、动词等,保障所描写的景物、人物等饱满生动,能够突显出描写对象的主要特点,借助细节来展示一些其他的信息,起到渲染和烘托等效果。例如在人物描写过程中,通过对人物独特的语言,服装外表、特殊的动作、行为以及习惯等方面细致的刻画,来塑造典型人物,展现出人物的性格特征。因此,细节描写通常是人物刻画中最常使用的手段。

3. 在细节描写过程中,还应当重视用语的新颖与别致,通过细节来向读者展示某种情感。例如《猫》这篇文章中有较为别致的细节描写:“小猫的眼渐渐闭上了,我只看见一个满眼泪痕的女孩是它眼中的最后影响。”通过这种独特而又新颖的细节描写,能够很好的向读者传达信息与情感。

四、结语

综上所述,在小学阶段写作教学中,教师要能够重视学生的细节描写的指导与培养。只有形成了细节描写的思维,具备细节描写的能力,才能够在作文创作中更加游刃有余。细节描写需要经过长期的积累和训练才能够得到提升,因此,教师要能够在日常教学中有意识的加以引导和培养,让学生注意观察生活,学习他人细节描写技巧,掌握细节描写的精髓,从而灵活的应用到自己的作文创作中,切实提升学生的写作水平。基于此,文章简要概述了细节描写的概念,提出了细节描写的要求。

参考文献

- [1] 陈丽君. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 赤子(上中旬), 2015(08)
- [2] 仇红伟. 指导细节描写, 让学生作文有血有肉[J]. 小作家选刊, 2017(33): 186-187.
- [3] 钟远胜. 简析课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 中国科技投资, 2016(22).