

以提升职业素养为导向的高职语文教学改革研究

宋韶勋

(平顶山职业技术学院 河南 平顶山 467000)

[摘要] 目前高职语文教学中出现了不少值得关注和深思的问题, 本文以提升学生职业能力为导向研究了高职语文教学改革问题, 阐述了高职语文教学与学生职业能力等的基本内涵, 探讨了高职语文教学对于提升学生职业能力的意义和价值, 重点研究了高职语文教学提升学生职业能力的途径, 认为宏观上要教与学进行深刻领悟和把握, 革新大学语文教学的理念, 微观层面上也需要处理几个密切相关的问题。

[关键词] 职业能力; 提升; 导向; 高职语文教学; 改革

0 引言

高职院校是社会技术型人才的培养地、来源地。近年来我国职业教育进行了大规模的扩张, 对于高职院校学生未来的发展与就业也有了基本的了解。但是, 很多研究发现, 现有的高职语文教学虽然进行了一定的改革, 但是还不够深入, 也没有以高职院校学生的职业素养为导向, 没有充分发挥高职语文教育的特殊性与有效性。本文简单阐述了以提升职业素养为导向的高职语文教学改革。

1 职业素养简述

1.1 职业素养的内涵

职业素养其实就是指员工在就职期间所展现的人格品质以及基础条件, 也是员工职业需求以及行业规范的一种体现, 也是员工对于职业的态度以及能力。职业素养期间可

以分为多个部分, 如职业道德水平、职业核心能力、职业个性、职业价值取向等等。从内容上可以看出职业素养对于每一个员工的重要作用, 职业素养的高低也可以用来衡量员工适应岗位、就任岗位以及自身可持续发展能力。

1.2 职业素养的特点

职业素养五个特点, 养成性、普适性、稳定性、内在性、发展性。(1) 养成性是指后天对于职业素养的培养, 主要指员工可以在一定的学习环境中以及就业环境中, 不断学习、不断模仿从而形成职业素养这一能力。(2) 普适性则是一种在职业素养能够在多种职业中体现出来, 从本质上来说, 职业素养具有强大的统一性, 不管是最高级的技术型人才还是日常生活中的普通技工, 其实都是具备一定职业素养的, 职业素养决定着员工对于公司、单位的贡献。(3) 稳定性则是职业素养的一种特点, 职业素养其实是一种能够不断发展、不断培养, 并最终形成的能力。一旦形成职业素养, 职业素养便会展现出较强的稳定性, 难以轻易改变。(4) 内在性则是指职业素养其实也是一种从内而外的特点, 在长期的职业生涯中, 不断吸取工作中的经验与教训, 准确判断自己与岗位之间的差距, 不断提升自身能力。(5) 发展性则是指一个员工未来的发展, 员工自身的素质能力、习惯对于未来的发展是重要性, 人们通过适应社会、满足社会发展从而提升自身能力, 提升自身素养。

1.3 职业素养对于高职教育的重要性

高职教育所培养出来的人才本就具有一定的特殊性, 多为技术型人才。培养职业素养是学生未来就业以及创业的必然要求。在高职院校教育中, 学生不仅仅需要学习大量专业知识, 也要提升自身素质, 不断提升自我使命感以及责任感, 从而树立健康就业观。其次, 高职院校在教育过程中培养学生的职业素养, 不仅仅是满足教育部的要求, 对于高职学生未来的就业也有很大影响。从现在的发展形势来看, 高职院校必须根据现今社会的实际情况, 根据学生的专业特点、社会需求以及市场需求, 以培养学生的职业素养为导向, 进行高职教育改革。

2 高职语文教学对于提升学生职业能力的意义和价值

高职语文教学的定位和归宿在于培养学生的职业能力, 这是

时代发展的必然。21 世纪是知识经济时代, 对高职教育提出了新的要求和使命, 如何保证所培养的人才适应时代发展的需要, 对于教育工作者提出了新的挑战。在这种形势下, 教育应该转向以促进学生的全面发展为目标, 使学生在身体、心理、智力、审美情趣、责任感、精神道德等方面都获得发展, 从而培养和形成一种具有批判精神和独立自主的思想意识、判断力, 以对人生中遇到的各种情况采取自己的思考和行为加以处理。永恒发展、不断变化的时代要求人们时时刻刻不能停顿对这个世界的认知, 生命的每个阶段都有着新的任务等待我们去履行, 因此学会学习对每个人都很重要, 对每个人而言学习不仅仅是手段, 同时也是一种目标, 只有掌握了学习的方法我们才能全面地了解 and 认知我们所处的世界, 才能体会和感觉到生命的价值和尊严。从这种角度来说, 教育的终极目的就是培养人的学习能力, 使人能够与周围世界的变化保持同步, 这样的教育才是成功的教育。

新时代下某项工作的达成越来越依赖于集体的协同与合作, 所以集体精神和团队合作意识就变得非常重要, 他要求我们每一个人要学会共同的集体生活, 在集体协作的工作生活中, 每个个体都需要对自我进行客观地审视, 并对他人进行发现和理解, 从而将个体的力量凝聚在共同的目标上。

当今社会是一个技术创新和社会变革加剧加速的社会, 处在这样的社会中每个个体都需要最大限度地发挥自己的才能掌握自己的命运, 实现自身的全面发展, 丰富自我的人格, 以复杂多样的方式进行自我表达, 并以多样化的角色来实现自我责任的承担和达成。时代的变化和历史的变迁对个体提出的新的要求和需要, 体现在高职教育领域就要求加强学生职业能力和职业素养的培养, 通过自我能力的提升和职业素养的养成, 以合理的流动性进行职业谋求和变更, 并在合适的岗位上尽最大努力地发挥自己的才能, 创造和实现自己的价值。

3 高职语文教学提升学生职业能力的途径

3.1 宏观上要教与学进行深刻领悟和把握

3.1.1 对“教”进行深刻领悟教学实践直接受到教师就对教育的认知理念的影响, 教师在开展教学活动之前务必对此要有深刻的理解。教师一定要从理论的高度认识到教育教学活动的最终目标在于最大限度地调动和挖掘人的潜力, 并在此基础上充分地生成人的灵性与可能性, 换句话说, 教育是关于人的灵魂的教育, 而不是科学知识的堆积和灌输, 通过教育教学活动, 使人具有选择自己成为什么样的人的能力和判断以及为之终生奋斗的意志和勇气。

教育的原则是通过对客观世界的了解和把握, 并在基础上得到自己抽象出来的理解和理性, 而不是死记硬背某些平庸的知识和死的教条, 教育的过程是让受教育者在学习过程中进行自我学习、自我练习和自我成长。在目前高职语文教育教学情况不容乐观的情况下, 对教育教学理念进行重新认识和理解是很有必要的, 基于这种教育教学理念, 高职语文教育应该通过文学名著等对学生进行熏陶, 培养其文化亲和力和价值判断能力, 激发学生对知识、文化的兴趣和不懈追求以及对人、生命、自然、社会的

(下转第405页)

教育活动的规划,提高仪式活动的行为规范性。正确价值观的树立和良好行为习惯的养成离不开学校系统科学的教育与引导,因此,学校领导应充分认识学校仪式的教育意义与价值,转变对学校仪式教育的狭隘认识,破除仪式教育中的形式主义,避免随意简化省略学校仪式;做好关于学校仪式活动的常识教育和学校仪式教育的常态化管理,在结合学校发展规划的基础上,系统规划学校仪式教育活动,并将仪式教育中的规范与要求延伸到学生日常生活中,落实到学生的一言一行中,使每一项仪式活动既符合学校发展规划,又切实提高学生思想认识,以仪式活动规划学生行为、激发学生的爱国情感。

(三)深化学校仪式教育的文化内涵。教书育人是学校的最終目标,因而,学校里的一切活动都要体现出鲜明的教育意蕴。学校仪式是文化传统所规定的活动,也是校园文化的有形载体,负载着特定的文化意义,因而,应深化学校仪式的文化内涵,重视其教育价值。学校仪式教育活动的根本目的是通过感性手段,还原被工具理性所遮蔽的仪式教育理性,让学生在仪式情境中感知各种象征符号所传达的教育内容,恢复仪式教育的本真价值,促进学生健康成长。人是悬挂在自己编制的意义之网中的动物。学校仪式以其蕴含的文化意义和教化意义对学生产生积极的影响,因此,学校领导应放弃学校仪式可有可无的错误思想,自觉将仪式教育融入到每一项仪式教育活动中,精心设计、认真组织,大到仪式教育活动的主题、流程,小到背景音乐、标语选编都应与文化环境和背景相一致,使其成为蕴含深厚文化内涵的教育符号。如在捐赠仪式中,一封来自受赠者寄来的感谢信,一首《爱的奉献》的背景音乐,不仅深深地触动着学生的内心,

而且还渲染了活动气氛,促进了学生道德与精神的成长;在升旗仪式上,校领导富有哲理的讲话,师生饱含激情的国旗下演讲就是一堂别具特色的“德育课”;娱乐性较为突出的运动会、文艺汇演等活动中也蕴含着丰富的教育价值。将绘画比赛、书法比赛、体操表演、趣味运动等融入到文艺汇演和运动会中使其成为体育文化节,对学生来说具有重要的教育价值。

学校仪式作为学校精神文化的重要载体,其教育活动是学生成长的重要时刻,给学生的教育留下深远的影响。为充分发挥学校仪式对学生的教育意义和教育功能,必须尊重学生在仪式教育活动中的主体地位,做好仪式教育活动的规划,深化仪式教育的文化内涵。

参考文献

[1]李育红,杨永燕.文化独特的外现形式——仪式[J].广西社会科学,2008(5).

[2]倪辉.对学校生活中仪式的道德审视[J].江苏教育研究,2008(3).

作者简介:

顾栋栋(1983-),男,江苏盐城人,盐城师范学院讲师,南京理工大学马克思主义学院博士,主要从事思想政治教育理论与实践研究。

基金项目:江苏高校哲学社会科学研究基金项目“共同体理念下高校政治价值观路径重构研究”(2018SJA1521);江苏省研究生科研与实践创新计划项目(KYCX18_0337);盐城师范学院发展与改革研究基金项目(18YCFZ11)。

(上接第403页)

关爱和尊重。

3.1.2 对“学”进行全面把握

教师要想教好学首要的前提是对学生学习本身的把握和对学习生性的深入了解,在新的学习型社会形态下,学习被赋予了全新的内涵,学习不是一蹴而就的事,也不是一个静态的过程,也不是仅仅为了生存的一种手段,而是一种终身学习,它强调人需要一个不间断的连续过程的支持来促进自我潜能的发挥,它激励人们去追逐自己终身所需要的全部知识、技能、理解和价值,并且能够不管在任何的环境、情况下有信心地、自由地、创造性地使用它们解决遇到的问题。高职学生这个群体有其独特性,对这个独特性的把握和理解是顺利进行高职语文教学必不可少的,高职学生在学习呈现出动荡性、过渡性和封闭性等特征,这与其所处的生理年龄有关,同时其个性方面呈现出矛盾性、自立性、两面性、主体性等特征,社会化特征方面呈现出从众性、实用性、逆反性以及消极性等特征,职业化特征方面呈现出片面性、盲目性、定向性等特征。

3.2 微观层面需要处理的几个问题

高职语文教学在教学内容的甄选上要立足于高职学生的特点和心理发展状况,选择其容易接受、愿意接受和应该接受的内容,选择一些古今中外文学史上具有代表性经典优秀作品,同时还要结合时代特征选择一些短小精练的时事性强的文章,考虑到文学体裁的多样性和立意主题的多元性,而不应该选择千篇一律的或者具有相同面孔的文章,这样容易引起学生的抵制。高职语文教学方法的选择应该以教学内容的主题而定,根据内容主题的不同而采取相应的教学方法,适当地采用辩论、演讲、朗诵等方法在欢乐愉快的学习氛围中进行教学。以大语文教学的视野和思

维挖掘语文教学的课外资源,通过组织多种形式的活动丰富和拓展语文教学的形式和内容,诸如组织人文知识竞赛,开设文学专题讲座以及创办校刊校报等。营造轻松和谐的语文教学课堂氛围,培养亲密融洽的师生关系。作为高职语文教师,在课下应该走进和融入高职学生的生活和学习,在充分了解学生和增进彼此感情的基础上与学生平等相待、真诚相处,让学生从教师的言行举止身上感受到教师职业的神圣和尊严,对于语文教学课堂上学生提出的一些新奇、大胆的观点或想法,教师应该给予充分的鼓励和肯定,让学生心理上获得安全感,从而才能积极地参与到语文教学的课堂中去。高职语文教师在大学语文教学过程中一定要从高职学生这个特定群体的特性出发,结合大学语文教学的课程特征,不断地探索和总结高职语文教学的实践和规律,以改革创新的精神不断地创造性地进行语文教学改革。

参考文献

[1]吕继红.突出人文素质教育 加强职业能力培养——浅谈高职院校大学语文教学[J].吉林省教育学院学报(学科版),2011,27(01):97-98.

[2]高山.以就业为导向理念下的高职语文教学改革探究[J].职业,2010(03):150-151.

[3]王燕.对高职语文课程转型的思考与实践[J].中国成人教育,2010(01):155-156.

[4]束小江.能力本位,突出实用——关于高职语文教学的思考[J].江苏教育研究,2010(04):29-31.

作者简介:

宋韶勋(1980.12-),女,汉族,河南平顶山人,工作于平顶山职业技术学院。