

聋人大学生手语教学方法研究

邹霖娜

(辽宁特殊教育师范高等专科学校 辽宁 沈阳 110173)

【摘要】手语教学对聋人大学生至关重要。本文在分析手语教学现状及原因的基础上,阐述了手语教学的方法:运用手语故事进行手语教学、运用情景教学法进行手语教学、运用游戏的形式进行手语教学、运用手语教学提高手语与汉语的转换能力。

【关键词】手语教学;聋人大学生;教学方法

一、聋人大学生手语教学的重要性

手语是聋人间用来表达意思的交际工具。然而,由于聋人手语的不规范给聋人的认知和交往带来了困扰。在高等特殊学校中,来自不同地区的学生由于没有使用规范的手语,同学之间相互交流产生障碍。在教学上,老师的手语也因为不能适应不同地区的手语而给教学带来了诸多困难。

有很多人认为手语是聋人自小就会,是不用训练的,其实这是一个认识上的误区,无论是少年还是成年的聋人以及聋校的老师,如果没有经过正规的训练,他的手语绝不会规范,不规范的手语就不能正确表达思维。聋人跟正常人一样有生活需求和生理需求,手语不规范限制了他们的交流范围,降低了生活的幸福指数。他们所要进行的生存发展以及融入社会的活动需要规范手语来实现,而规范手语的掌握主要依靠专门的手语教学活动来实现。因此,高等特殊教育学校必须要加强规范手语的教学,使聋人大学生拥有无障碍交流沟通的能力,重拾对生活的信心。

二、手语教学现状及原因分析

从目前的教学实践状况来看,我国在手语教学方面还没有一套完整标准的教学大纲和教材内容体系。课程的标准化体系建设还未完善,教学形式较为单一。无法激发学生的学习积极性和兴趣,学生在接受手语教学后的应用转化能力并不高,从而导致教学成果的输出有限。手语教学和其它学科类教学是一样的,也得运用较为丰富的教学方式方法来开展教学,重点要调动学生的学习积极性,激发学生的学习兴趣,这样才能够保障手语教学目标的实现,让学生熟练的掌握和应用手语。

三、手语教学的方法

1、运用手语故事进行手语教学

任何一种语言的习得都需要有一定的语言环境,离开了语言实践,靠死记硬背手势词汇是无法掌握手语的。讲故事是一种很有效的学习方法,手语故事课是以手语故事为教学内容,以手语为教学方法,培养聋人大学生手语表达能力的一种新的教学模式。此模式分为四个阶段。

第一阶段:观看手语故事视频。

聋人大学生在观看手语故事的过程中,对学习手语的兴趣更浓了,他们会把自己的手语和规范手语进行对比,并把自己不规范的手语改正过来。通过此阶段的练习,学习手语的能力会逐渐提高。

第二阶段:打手语故事。

仅仅能看懂手语故事是不够的,还必须能够打手语故事。聋人大学生打手语过程中应该要求把故事情节表达完整,并加入学生之间互相评价环节。通过此阶段的练习,手语的表达能力会逐渐提高。

第三阶段:编手语故事。

引导聋人大学生加强课外阅读,把看到的故事用手语打出来,对其中一些比较好的制作成手语视频进行展示,这样就进一步丰富了手语故事课。通过此阶段的练习,能够激发学生们对课外阅读极高的热情,提高阅读能力。

第四阶段:举行手语故事比赛

手语故事大赛的开展能够唤起聋人大学生对手语学习的积极性,同时还为他们带来了自信心与成就感,为今后手语学习做了很好的铺垫。

2、运用情景教学法进行手语教学

在日常教学中,教师不能单方面向学生进行手语的演示,而是要增强教学的互动效果。教师可以运用情景教学法让学生根据设置的情景来主动的进行手语的学习思考和练习,在练习中去

不断巩固所学习记忆的手势内容,从而增强学习效果。在情景的设置方面,要充分的运用现有的教学条件和设备,创设更加丰富的场景,让学生在不同的场景中去体验和锻炼手语的正确表达方法。让更加丰富的教学方式促进学生手语学习的积极主动性,提供更多的手语应用锻炼机会,从而促进教学目标的实现。

3、运用游戏的形式进行手语教学

托尔斯泰说过:成功的教学所需要的不是强制,而是激发学生的兴趣。那么如何在手语教学中激发聋人大学生学习手语的兴趣呢?我认为应在分析聋人大学生的年龄、心理等特征的前提下,精心设计游戏教学环节。游戏教学的实质是把枯燥的学习内容和机械操练变成了充满趣味性的各种活动,从而有效地达成教学目标,有利于教学任务的完成。根据多年来的尝试,概括起来有以下几种游戏教学形式:

第一种:按模块教授手语词汇,让同学们根据所学手语词汇画一幅图画。再让学生按照这幅图为同学们讲解图画内容,在讲解的过程中一定要有所学手语词汇。这种游戏教学形式是帮助学生巩固所学的手语知识。

第二种:课前布置下节课的学习主题,要求同学们查找资料列在主体范围内想要学习的手语词汇。这种游戏教学形式是激发学生的学习积极性,变“要我学”为“我要学”,变“苦学”为“乐学”。

第三种:展示一个手语词汇的多种手势打法图片,让同学们找出标准的手语词汇打法。这种游戏教学形式不仅活跃了课堂氛围,更使教学活动变得生动有趣,引人入胜。

4、运用手语教学提高手语与汉语的转换能力

很多事实证明,一个能准确流利地运用手语的聋人,其书面语的表达、逻辑思维能力也会高于手语能力次之者。以手语为先导,运用手语来学习和发展聋生的第二语言(书面语)。在手语教学的同时,学习手语与汉语的转换,不仅促进了聋人大学生思维的发展,同时也为聋人大学生学习语文课程打下坚实的基础。经过教学实践总结出以下几种教学方式:

第一种:教师在黑板上写出汉语句,让聋人大学生用手语打出来。在此教学环节中教师要对打出的手语进行点评并加以更正。

第二种:教师打出手语句子,让聋人大学生写出汉语句。在此教学环节中教师要对打出的汉语句进行修改并提出建议。

第三种:展示手语词汇图片,让聋人大学生写出手语词汇图片的近义词、反义词并用手语打出来。在此教学环节中教师对学生的错误之处指正并加以补充。

总之,手语对聋人来讲是非常重要的,丰富的教学方式和科学的对手语教学手段对聋人大学生学习、掌握手语起到关键性的作用。聋人只有掌握了手语,才能架起与正常人沟通的桥梁,进而融入社会、立足社会、服务社会。

参考文献

- [1] 罗笑. 高职特殊教育专业手语教学研究——基于手语沟通能力的提高[J]. 当代教育理论与实践, 2016, 8(03): 147-149.
- [2] 赵锡安. 聋人双语双文化教学研究 [M]. 北京, 华夏出版社, 2004: 146.
- [3] 沈玉林, 吴安安主编. 双语聋教育的理论与实践 [M]. 华夏出版社, 2005.
- [4] 龚群虎. 聋教育中手语和汉语问题的语言学分析 [J]. 中国特殊教育, 2009(3).