

小学语文看图写话教学的思路初探

仇金凤

(江西省南昌市青山湖区胡家小学 江西 南昌 330012)

[摘要] 小学的语文学科,是基础的学科,也是很重要的学科,看图写话是低年级学生必须要掌握的技能,同时可以锻炼到学生的观察能力、写作能力,所以语文教师注重对学生的引导,让学生仔细的观察,生动的写作,提高看图写话的能力,从而为接下来的作文写作打好基础。

[关键词] 小学语文; 看图写话; 教学; 思路

引言

看图写话在小学生的学习中,占的比重还是比较高的,看图写话以生动的图片,激发着学生的兴趣,引起学生的大胆想象,对于低年级学生而言,看图写话和作文有差不多的性质,奠定着低年级学生的写作水平。

一、目前小学生在看图写话中存在的问题

(一) 学生对于图片的观察不够仔细

看图写话这项学习内容之中,图片的重要性是不言而喻的,只有学生对图片进行仔细的观察,充分了解图片里的内容,这样才能保证写出来的话是符合图片的,但是学生在读图片的观察上往往不够仔细,粗略的大致看完就觉得可以了,这是完全不够的,对图片没有足够的认识和了解,当然会影响到看图写话的质量,甚至有的同学对于图片内容的理解都有偏差,导致写出来的话跟图片内容是完全不符的,造成了背离题意的问题。

(二) 学生对于图片的想象不够

根据教学状况展示,在看图写话的作业中,学生对于图片内容没有足够的想象,这主要是由于小学生的思想比较固化,就算进行想象,但是大多数都是以教材中的熟悉内容为思路。图片里最浅显的传达出了什么,学生就写什么,这导致写出来的话没有生机,过于浅显,不够有活力,这是在学习中缺乏想象力造成的恶性循环。

(三) 学生的主体地位不明确

在学生进行看图写话的过程中,教师的主要作用是引导作用,不可过多的控制学生的想象,但是目前的小学语文课堂上,教师发挥的作用有点太宽泛,以自身的观念为重了,对于学生主体地位的树立不够明确,在引导学生对图片的理解时,有时候会加入自己的理念进行引导,这样就学生的思路框在了一个狭小的范围,学生只好顺着教师给的思路进行观察,导致抑制了学生的观察力和想象力,这样对于学生观察力和想象力的培养是非常不利的。

二、教师加强对小学生看图写话能力培养的策略

(一) 教师要引导学生认真对图片进行观察

学语文的过程中,看图写话教学是夯实小学生写作基础的主要渠道^[1]。看图写话的最基础的就是图片,对图片进行观察是前提条件,学生首先要搞明白图片中告诉了哪些条件,阐明了什么,只有对图片中的内容看懂了,才能够做到准确的写话。所以教师要引导学生,不仅对图片进行观察,还要仔细的观察,要明白图片中传达出来的含义,将图片中给出的人物、物体等联系起来,把握一定的规律,这样才能找到入手点。

比如面对人物图片时,教师先引导学生观察图片,先观察图片里有几个人,这几个人分别在干什么,在什么场景下,这样就引导学生对图片里的故事了解一个大概,然后在深层的引导,让学生对图片中的人物进行联系,从整体入手,这样可以丰富细节的写作内容,这样才能够为看图写话打好基础。

(二) 教师要鼓励学生对图片进行想象

图片是一个比较生动的传达,通过图片传达出来的内容是非常丰富的,但是目前的小学生在对于图片的理解比较浅显,只关注到最基础的图片内容,很少展开丰富的想象,这样写出来的内容就很浅,陈述也比较简单,缺乏细节性的内容,没有趣味和升级,导致这样现状的主要原因,就是学生对于图片的想象不够,所以教师要对学生加强鼓励,鼓励学生多对图片进行想象,小学生的思维是比较开阔的,这是很宝贵的,教师在学生对图片的观察中,哪怕学生想象力太天马行空也不要紧,只要没有背离图片的内容,保持足够的合理性和科学性,那么即使夸张一点的想象,教师也应该予以鼓励。比如教师在想象观察的引导下,可以让学生根据人物之间的关系、事件着手,让学生试图分析人物的心理,这样再写出来的写话就可以做到对细节的丰富,让写话变活,变得有生命感,加入自己脑海中的创新,这样会写出来的东西加上生动性。

(三) 教师要指导学生在写话时的能力

在完成对图片的观察和想象之后,最重要的环节就是着手去写了,写作是看图写话的最终环节,也是最重要的环节,这一点是对学生书写能力的考验,所以教师在这个环节要做好指导,让学生懂得用优美的语言去表达,避免语句的使用太过平淡,针对学生写出来的句子,教师也要及时进行修改,比如句子使用中不恰当的部分,语句不通顺的部分,教师都要指出,对于比较典型的例子,可以拿出来在全班面前讲解,避免学生再犯同样的错误。

语文教学对于学生语言理解能力、组织能力及表达能力的发展,都有着十分重要的作用^[2]。教师要定期举办一些分享活动,对于看图写话内容优秀的同学,教师把范文拿来朗读,并且要分析出具体的优秀之处在哪里,让学生多加学习,优化自己的写话水平。写话和作文其实有着类似的性质,在写话的时候,都是靠积累的,对于句子和词语的应用不是一蹴而就的,教师在做好指导作用之后,还要让学生在平时多读书,这样学生就可以提高遣词造句的能力,帮助学生打好写话的基础。

三、结束语

小学阶段是学生打好基础的阶段,尤其是语文学科,所以对于基础性的能力都要加强培养,教师要重视学生看图写话能力的培养,这样才能奠定好接下来的作文写作基础,不仅要观察图片入手,还要展开丰富的想象,再进行着手下笔,这样才可以全方位的进行看图写话。

参考文献

[1] 赵晓波. 小学语文看图写话教学问题与对策探析[J]. 中华少年, 2018(8).

[2] 林伟. 小学语文看图写话教学的思路探讨[J]. 作文成功之路(中旬), 2017(8).