

“初中英语阅读写作一体化”教学模式的应用研究

张春兰

(江西省上饶市鄱阳二中 江西 上饶 333100)

[摘要] 阅读教学和写作教学是初中英语教学的重要组成部分, 新课改下, 英语教学内容越来越活。针对学生反映的阅读和写作难的问题, 初中英语教学应当采用“阅读写作一体化”的教学方法。在应试教育的影响下, 教师大多注重词汇、短语及语法, 而忽视学生的阅读和写作能力, 导致学生写作水平和理解能力低下, 缺乏连贯性且词不达意, 故如何有效地进行阅读和写作教学, 引起了初中英语教师的普遍关注。

[关键词] 初中英语; 阅读写作一体化; 教学模式

引言

写作和阅读在初中英语中应该是一体的, 是不可分割的, 学生的写作本质上可以认为是一种理解性模拟阅读的过程, 且阅读也是一种潜在的写作形式。因为学生在进行阅读理解时, 需要时刻掌握作者的思想感情, 思考文章的内涵。在传统初中英语课堂教学中, 教师过分注重于词汇和语法的教学, 进而忽略了对整篇文章的把握程度, 使学生偏离了中心思想。

一、英语阅读与写作现状分析

(一) 教师对阅读及写作的认识存在偏差

新课改打破了传统的教学模式, 对提高教师的教学水平具有积极的影响。但是, 教师在阅读与写作方面更新换代的速度比较慢, 有很多初中学校的部分年长英语教师, 在应试教育的影响下, 教学观念比较陈旧, 思想上还不能全面理解新课程教学历年的主旨, 还有的教师对新课改的理解存在偏差, 仅按照自己的理解进行教学, 教学效果不佳, 不利于初中英语教学的顺利进行。

(二) 阅读与写作分离

从目前的初中英语阅读和写作的教学现状中可以看出, 教师侧重于对学生词汇和语法的教学, 一般不对文章进行整体性的理解阅读与分析, 故学生在学习过程中, 对文章的理解只限于局部, 缺少了对文章和作者思维与感情的分析, 对提高学生英语写作和阅读能力方面帮助甚微。且教师在讲解中只是根据题目机械灌输, 并没有让学生领会到阅读中所包含的写作方面的知识。

(三) 教师过分依赖教材

一些教师在教学过程中通常存在过分依赖教材的问题, 照本宣科的教学方法并不能有效激发学生学英语的主动性, 故教学内容就缺乏了创造性, 且教学形式过于笼统、流于形式, 学生成为了被动接受者, 对知识的漏洞和短板增多, 不利于学习英语, 没有养成创新性学习思维。

(四) 学生学习的态度不端正

学生在学习过程中对文章的把握程度不够, 导致缺乏对文章含义的认知, 在阅读中, 对知识点的记忆没有采用理解性记忆的方法, 而是一贯的死记硬背, 缺乏积极性和对知识的钻研性, 最终浪费了宝贵的时间, 也没有达到阅读和写作共同促进的目的, 可谓事倍功半。

二、提高初中英语“阅读写作一体化”教学模式的有效策略

(一) 加强教师的专业性认识

教师在课堂中起主导作用, 是课堂教学的重要实施者, 要想让教学效率达到最大化并取得显著的教学效果, 就必须先提高自身的专业性知识水平。因此, 教师要在充分了解“阅读写作一体化”教学模式的基础上, 提前分析每一位学生的个性特征, 结合学生特征进行针对性教学, 并根据具体的学习情况, 制定一种同时适应于学生和老师的教学体系, 将阅读与写作结合起来, 加强对阅读和理解的重视, 并及时根据学生的学习反馈进行整改与完善, 这样不仅使学生提高了对英语的学习兴趣, 还调动和维持了积极的课堂氛围, 提高了整体的课堂教学效率。

(二) 课外延伸与教材相结合

学生最为主要的获取知识的来源是教材, 而其本质就是一本具有阅读价值的材料, 但是课本中含有的知识量始终有限, 学生的学习也不能仅仅局限于课本中, 所以为了帮助学生进行思维拓展, 教师应当注重对课本以外知识的挖掘, 利用课外知识的延

伸, 来锻炼学生举一反三的能力。教师可针对学生的学习特征为其提供不同种类的阅读材料, 增加学生的学习兴趣, 增强对文章的理解性, 最终形成一套自身的系统的学习体系^[1]。

(三) 归纳阅读, 提取信息

写作和阅读一体化就是学生在阅读过程中对出现的知识点进行归纳总结, 然后运用到写作中的过程^[2]。例如, 在一篇阅读中的陌生单词和句子, 作为教师并不直接告诉学生词语的意思, 而是鼓励他们联系上下文进行揣摩, 这样不仅能唤起学生学英语的主动性, 而且在此后记忆的单词和句子会更加的牢固。再者, 教师应传授学生归纳与总结的方法, 让学生体会到总结归纳这一过程的乐趣, 而不是一味的将自己的学习结果笼统的灌输给学生。最后, 当学生在实际写作时, 教师应及时对学生加以引导, 根据以往所积累的知识, 有效地拓宽写作思维。

(四) 端正学习态度

在应试教育的影响下, 学生对学习产生的是一种恐惧心理, 随着时间的推移, 这种恐惧就会变成学生心中的障碍, 这就致使学生丧失了对学习的积极性, 对英语的整体性学习产生不可避免的消极影响。针对这种情况, 教师应当充分了解每一位学生的个性特征, 并采用分层教学的方法, 利用集体教育与个别教育相结合的原则, 布置不同层次的任务, 让学生不再流于形式, 实质性的加入到学习当中, 并及时的引导学生, 使其改变对英语的传统看法, 调整好学习状态, 感受学习带来的乐趣。

(五) 仿写作文

借由仿写构思实现写作带动阅读。在学习英语过程中, 仿写是一种常见的现象, 即对阅读中的某一篇文章进行仿写。故在仿写过程中, 学生可按照自身的经验和想法来进行适当的创新或者是实践, 创造出属于自己的作品^[3]。例如: 教师对学生进行《My name's Gina》这一单元内容教学的时候, 教师就可以让学生根据“What's his/her/your name? His/her/my name is...”进行仿写, 以此来写一篇介绍自己或他人的文章。所以, 阅读和写作是相辅相成的, 我们不仅要在阅读写作过程中体现出系统语法规则, 还需要深度挖掘出语句间存在的联系, 使学生将英语运用于实践当中, 拓宽写作思维。

结束语

综上所述, 阅读和写作的关系是密不可分的。教师在课堂英语教学中, 要采用阅读和写作双管齐下的教学方式, 将教学的质量进一步提高的同时, 还可让学生感受文章中作者的思想, 提高理解能力, 积累阅读知识并运用到写作当中, 增强语句的连贯性。如此, 阅读与写作间存在的是一种相辅相成的关系, 这就更加证明了“阅读写作一体化”教学模式对初中英语教学的重要性。

参考文献

- [1] 陈青. 初中英语读写结合教学的行动研究[D]. 上海师范大学, 2017.
- [2] 王雪佩. 初中英语阅读写作一体化教学研究[J]. 才智, 2019, 01: 35.
- [3] 吴瑞芳. 初中英语读写一体化教学模式初探[J]. 英语教师, 2015, 1517: 123-125.
- [4] 高静. “阅读写作一体化”教学模式在初中英语教学中的应用[J]. 学周刊, 2015, 36: 122.