

小学体育趣味教学研究

桂连猛

(吉林省双辽市东明镇中心小学校 吉林 双辽 136400)

【摘要】 培养德智体美劳的综合性人才是教学宗旨和教育目标, 体育是综合素质中不可或缺的主要因素。文章论述了小学体育趣味教学的意义, 阐述了趣味教学应坚持的原则, 最后以50米跑为例, 具体论述了小学体育教学中趣味教学的具体策略。

【关键词】 小学体育; 游戏; 趣味

体育是综合素质中不可或缺的主要因素, 没有健康的体质、强硬的身体素质做基础和后盾, 德、智、美、劳等的发展会成为空中楼阁。然而, 应试教育的沿袭, 体育教学不容乐观, 教学效果不尽如人意。随着新课程标准的提出和推进, 随着“素质教育”的唱响, “阳光体育”、“终身体育”等理念, 为体育教育教学带来了生机和希望。对小学体育的趣味教学进行了初步探讨, 这里和同仁们交流几点趣味教学的体会。

一、小学体育趣味教学的意义

苏霍姆林斯基曾经提出: “一个深思熟虑的教师, 总力求创造渴求知识的气氛, 使智力兴趣成为一些线索……”苏霍姆林斯基的这句名言深刻说明了趣味教学的意义, 也为教育教学工作者指出了课堂教学改革的出路——构建趣味课堂, 为孩子们营造轻松、愉快的乐学氛围, 小学体育教学也不例外。小学生天性活泼, 喜欢动, 喜欢新鲜有趣的东西。玩更是孩子们的天性, 许多发明创造都是在玩乐中而得到的。体育锻炼也如此, 应该让孩子们在玩乐中得到锻炼和提升, 注重激发参与的积极性和主动体育运动的欲望, 使学生对体育运动形成积极的情感, 感受到体育给身心带来的愉悦, 促进身心的健康发展。

二、趣味教学应遵循的原则

莎士比亚说: “游戏是孩子们的工作。”孩子们的学习活动应建立在游戏之上, 游戏使孩子们乐在其中, 主动参与。小学体育教学应立足于体育游戏, 但体育游戏的选择和使用应坚持以下原则。

1. 适用性原则。在体育教学中, 教师应首先根据学生的身心、年龄特点等而选择适当的游戏, 所谓适当, 难度系数应适中。小学低年级段的学生游戏应情节简单、难度系数尽可能小, 因为6岁~10岁的儿童骨骼发育不完全, 尤其是一年级的小朋友, 肢体协调能力弱, 游戏的要求不容易真正把握和领会, 游戏的规则很难遵从, 往往“我行我素”。因此, 游戏除了简单易行外, 教师的示范和参与也是必要的。常用的游戏有击鼓、赶鸭子、梅花斗艳、割麦子、信鸽放飞、欢乐的小矿工、追兔、跟踪追击等, 都可以选择使用。中高年级段的体育游戏难度系数可以适当增大, 除了活跃课堂气氛、激发学生的兴趣外, 游戏的真正目的以考验肢体平衡能力为主。“适用才是最好的”。因此, 小学体育游戏的选择务必注重适用性。

2. 安全性原则。小学生安全意识、自我保护意识差, 往往在游戏中, 容易“忘形”、“忘我”, 如果不注意安全, 随时就会有一些安全隐患发生。体育游戏的安全应关注以下两点: (1) 活动前, 排除环境的不安全因素, 确保环境的安全。(2) 游戏中, 关注学生的动态, 游戏规则、游戏方式应详细审核。体育游戏旨在增强体育活动的趣味性, 激发学生的参与度, 但如果不能保证游戏的安全系数, 趣味教学就会意义全无。

三、趣味性教学的具体策略

1. 转变教学观念, 提高教学水平。(1) 观念落后。体育课上, 教师们为了“关注”学生的“安全”, 将学生要么关在教室

里自习, 要么给孩子们讲讲笑话、说说故事, 要么带到操场上跑两圈而散放羊在操场上三五成群打闹嬉戏、三三两两坐在一起闲聊, 体育课成为真正的“放松课”、“解放课”、“自由课”。体育教师们认为体育课在小学是一门小科、副科, 上不上无所谓等观念的左右, 致使小学体育教学的缺失。(2) 方法滞后。部分教师不注重体育游戏的开展, 喜欢“单刀直入”, 训练什么项目, 就绝不“混淆庞杂”。如训练50米跑, 就从预备、到起跑、到加速、到冲线等各个环节介绍得细致入微, 简直就是专业理论课。然后, 反复跑、反复训练, 再测成绩等, 学生的训练除了疲劳外, 谈不上身心的愉悦, 与新课改的愉快训练失之千里。因此, 教师应转变观念, 强化注重体育的思想意识, 掌握教学前沿的教学方式, 提高课堂的应变能力, 以趣味教学为导向, 在完成教学内容的前提下实现三维目标, 让游戏、趣味与体育课不分手。创造良好的体育教学环境, 体育教师在上课前要将所需要的体育器材进行分类摆放, 让学生在课前感受体育文化的气息, 并且上课后进行准备活动, 使同学们进入上体育课做活动的状态, 避免在后面的剧烈活动中受伤, 体育教师要根据不同学生不同的特点因材施教, 为学生创造一个良好的学习环境, 体育教师在授课结束后要给学生留下充足的时间, 让学生在这段时间内根据自己的兴趣爱好自由活动, 教师也可以在学生自由活动的时候组织学生一起做游戏, 提高班级凝聚力, 增进师生之间的感情。2. 合理设计游戏, 构建趣味体育课堂。50米快速跑是小学体育水平二的主要训练项目之一, 50米跑是枯燥、单调、乏味的体育项目, 因此, 在教学中, 选用合适的游戏, 使枯燥变有趣, 让学生乐此不疲, 让学生在轻松、愉快、活泼的环境中, 掌握50米跑的动作要领, 发展快速奔跑的能力。(1) “踩尾巴”游戏。准备活动就是“热身”运动。在这一环节, 先让学生圆形慢跑, 既热身, 又与教材的快速跑相呼应。然后做关节操活动, 在鲜明、欢快的音乐声中, 学生由静到动, 逐步热身。之后, 采用“踩尾巴”游戏而导入50米跑的学习训练内容, 增强课堂的趣味性。(2) “跳绳”游戏。在基本部分, 首先让学生“前脚掌跑”, 与之相适应的是“跳绳”游戏, 让学生用掌声作为跳绳的节奏, 这个游戏, 既激发了活动的兴趣, 又训练了学生的前脚掌跑的作用, 达到提高前脚掌跑的游戏效果。(3) “石头、剪刀、布”游戏。快速跑是50米跑的核心和关键。在教学中, 采用生活化的“石头、剪刀、布”游戏, 将孩子们喜闻乐见的游戏引进课堂, 既活跃了课堂, 又提高了学生快速奔跑的能力, 为课堂增添了生活化的色彩, 更兼具趣味化。总之, 小学体育教学应本着“健康第一”的思想, 有序开展趣味课堂活动, 以充分调动学生主动锻炼的积极性, 释放学习压力, 促进身心健康发展, 营造良好的教学氛围, 寓教于乐, 让操场成为孩子们神往的乐园。

参考文献

- [1] 体育趣味教学研究[J]. 刘军. 汉字文化. 2018 (03)
- [2] 解析小学低年级英语课堂的趣味教学途径[J]. 杜琳. 课程教育研究. 2016 (32)