

幼儿创造力发展的特点及其教育教学对策

林晓君

(广东省珠海市绿色摇篮幼儿园 广东 珠海 519000)

[摘要] 幼儿教育是一切教育的基础和起点,因此,幼儿教育科学性与合理性发展成为教育体系中较为重要的存在。在以往强调幼小衔接教育工作,过分扼杀了幼儿学生想象力与创造力的培养,使得幼儿学生无法真实发挥自身个性化能力,造成了学习积极性退化。因此,本文主要研究与依据幼儿创造力发展特点,以此来开展相应教育方法,真正提升幼儿学生学习思维能力,实现幼儿教育科学化发展。

[关键词] 幼儿创造力;特点;教学对策

创造力是幼儿学生必不可少的一项基础能力,与想象力重要性是不分上下的。因此,幼儿教师应懂得如何在幼儿教育时期激发幼儿想象力与创造力,从而解放幼儿学生天性,去促进幼儿学生自我挖掘创造力的潜能。而每个时期幼儿学生创造力发展特点是不同的,如何根据不同时期采取不同教学对策,以此提升与增强幼儿学生创造力,是目前幼儿教师需要思考与解决的问题。

一、目前幼儿创造力发展的特点

1 随着年龄的变化而不断变化

人类的发展离不开创造力的支持,不然我们如今也不会进入信息化时代,这都是创造的价值和力量。对于成人来说,其想象力与创造力已经成型,无法在受到外界因素影响而产生些许变化,使得成人创造力培养成为微乎其微的可能。而幼儿学生则不同,本身幼儿学生就处于身心健康高速发展阶段,其思维、行为、情绪都处于外界因素影响之中,所以,当幼儿学生开展创造力培养过程中,其取得的效果不言而喻,必然成为创造力培养的主要受力群体。

2与好奇心紧密结合

好奇心能够推动幼儿学生更好地发展创造力与想象力,因为好奇心能够趋势幼儿学生开展相关学习行为,并吸引幼儿学生注意力。在幼儿学生内心世界之中,往往充满了无数为什么,这些为什么之中包含了各种各样的疑问,需要幼儿学生通过探索来获取答案。当然,趋势幼儿探索欲望的唯一法宝便是好奇心,因为好奇心能够让幼儿学生在探索之中时刻保持高度兴奋状态,以支撑学习行为。

3 具有极强模仿性

幼儿由于受到年龄因素的影响,使得自身并没有过多的社会经验与学习经验,从而在面对多样化问题时只能选择熟悉的方式来解决,这便是受到外界因素影响的重要表现形式。而在外界因素影响之中模仿成为了幼儿学习的重要形式,很多大人行为在幼儿眼中都成为了模仿对象,从而学习成人思维与成人行为,来丰富自身处理事情与问题的能力,因此模仿成为幼儿学生培养自身创造力的重要途径与方法。

二、促进幼儿创造力发展的教育策略

1开展针对性专项思维训练

对于幼儿创造力发展与培养过程中需要幼儿教师积极开展针对性措施,以支撑幼儿学生创造力培养内容。在幼儿学生创造力发展之中教师应该明白幼儿创造力思维主要包含了发散性思维与集中性思维两个主要特征。因此,幼儿教师应该在集中、发散、集中反复思维训练之中完善创造力培养,并懂得如何掌握与运用自身创造力。并且,幼儿教师应懂得如何在幼儿创造力培养与发

展之中积极开发幼儿发散性思维,使得针对性专项思维训练得到充足发展。

比如,在幼儿创造力教育课堂中,幼儿教师可充分提出带有启发性的问题,其中包括水在我们生活中的用途、生活中的哪些事物是红色的、如果太阳消失了会发生什么等。幼儿在回答以上问题的过程中会充分利用发散性思维,最终达到对幼儿思维逻辑展开培养的目的,提升幼儿创造力教育教学质量的同时,为幼儿今后思维逻辑的发展奠定基础。

2充分发挥出游戏活动的价值

游戏一直是幼儿教育中的重头戏,能够充分调动幼儿学习热情与学习兴趣,并积极渗透到幼儿学习思想与学习思维培养之中,从而提升教育有效性。因此,在幼儿创造力培养与发展过程中,幼儿教师便需要充分挖掘游戏教学的价值,以此满足不同时期幼儿创造力发展需求,以游戏形式充分展现出来,强化幼儿创造力培养需求。

比如,幼儿教师可充分组织创造力培养游戏活动,以吸引幼儿学生来展开游戏角色扮演,在此过程中幼儿要去想象自己的角色需要怎样说话,怎样行动,这一过程就是锻炼幼儿想象能力的过程。角色扮演游戏在实际开展的过程中具有内容丰富以及灵活性较强的优点,幼儿在角色扮演过程中能够将自身的情感融入在其中,给予幼儿一定的情感体验,提升幼儿想象能力的同时,促进幼儿情感体验能力的生成,将游戏活动在幼儿创造力教育教学中的作用充分发挥出来,保证幼儿创造力教育教学的有效性。

3幼儿多元化配置

培养幼儿创造力发展需要多样化教学方法,这便需要幼儿教师根据幼儿不同时期发展需求,来设计与创设多样化幼儿创造力培养方案,以直观性、生动性形式展现在幼儿学生面前。因此,对于谨遵幼儿创造力发展特点条件来说,如何培养幼儿多元化动手操作能力,成为培养幼儿不同时期创造力发展的重要途径。

比如,在平日创造力培养与教育中,幼儿教师要懂得关注幼儿操作材料的现代化、功能化、多样化,透过幼儿在实操中获得快乐,这样才能让幼儿动手时间延长,并更快更好地养成幼儿对实践的喜爱。

参考文献

[1]范雪萍.浅议幼儿创造力的培养[J].发明与创新(教研之窗),2011,(11).

[2]王欣.幼儿教师对幼儿创造力的培养途径与策略[J].边疆经济与文化,2015,(11).