

声乐演唱中情感表达的作用探究

张俊

(呼和浩特市职业学院 内蒙古 呼和浩特 010050)

[摘要] 在声乐演唱中,情感表达是最高境界,需要演唱者和所要呈现的歌曲尽量融为一体,使得听众在欣赏的过程中感知到其中的情感因素等,这是非常重要的一个方面。所以,在进行声乐演唱的过程中,一定要不断地彰显情感表达所具有的作用,达到最佳的演唱效果。基于此,本文将以此为话题进行研究,希望对相关工作的展开发挥出借鉴价值。

[关键词] 声乐演唱;情感表达;作用探究

前言

纵观古今,对于一些比较经典的声乐作品,作品本身除了寓意深刻、曲调优美之外,在情感表达方面的作用也是非常强大的,可以和倾听者间更好地产生情感和思想的共鸣,将作品包含的灵魂呈现出来。所以,在声乐演唱的过程中,情感表达的重要性往往是不言而喻的,是演唱者应该重视的,将预期中的演唱效果更好地呈现出来。

一、声乐演唱中情感表达的作用分析

(一) 让表演更富张力和活力

歌曲本身的艺术气息就是比较浓郁的,不同的歌曲所包含的情感都是不同的。要想将歌曲中的情感表达出来,无疑是对表演者本身领悟能力和表演功底的一种考验,只有将歌曲本身蕴含的情感更好地凸显出来,才能使得歌曲在呈现中更加富有张力和活力,让歌曲展现出无限的魅力和生命力。从当前的实际情况上看,特别是在流行乐坛当中,一些歌手为了表现出自己的与众不同,常常会对演唱技巧过于卖弄,而忽视歌曲中所包含的情感,很难起到一个共情的作用,这样就会使得歌曲在演唱的过程中严重的缺乏感染力,是很难打动听众的。

(二) 让歌曲更突显表现力

从当前的实际情况上看,和其他的一些歌唱形式相比较,声乐作品本身的覆盖性、传播的广泛性还是比较强的^[1]。之所以这样,是因为声乐歌曲当中蕴含的情感是比较真诚和质朴的,这样才能打动人心,被人们更好地接受。在声乐表演的过程中,不同的表演形式对人情感的启发也是不同的。比如,假如表演者所表演的歌曲是比较轻快、愉悦的,也会让听众联想到一些比较开心的事情;假如表演者所呈现的情感是比较抑郁、低沉的,也会给听众带来相应的感受。所以,在演唱的过程中,通过情感因素在这其中的不断展现,能使得歌曲在呈现的过程中更加具备表现力等,使得最佳的演唱效果得到展现。

(三) 对演唱起到定向和引动作用

不同的声乐作品所展现的艺术魅力和内涵也是有所不同的^[2]。在这其中,演唱者有一个非常艰巨的任务,那就是将音乐的美和魅力更好地传播给听众,让听众在欣赏的过程中感受到震撼,获取到一定的情感体验。从这一点就可以看出,情感的表达对于歌曲的演唱可以起到一个引导作用。此外,在进行情感表达的过程中,也是一种比较常见的心理活动,只有产生一定的喜爱之情,才能更好地分析和琢磨,并在此基础上表演和演绎。所以,在表演的过程中,情感表达也会让演唱者进入到相应的情境和意境中,产生非常明显的定向作用,使得演唱者能更好的对歌曲进行呈现,达到最佳的表现效果。

(四) 对演唱起到全面推动作用

在进行声乐演唱时,情感表达也会对演唱起到有效的推动作用,使得演唱的效果得到不断的提升。如,首先可以做到以情带声,在演唱中做到声和情的完美结合,这样声音在呈现中会情感饱满,带给听众更多的美好感受。其次,也能不断的提升情感表达的合理性,让演唱者在歌曲的呈现中逐渐的达到一个“忘我”的状态中,从而尽量的避免演唱者在演唱的过程中出现发僵、紧张的状态,使其被歌曲呈现的情感所真正的打动,使得歌曲的魅力得到良好的彰显。

二、声乐演唱中情感表达的技巧研究

(一) 准确理解歌曲,品味思想内涵

对于歌曲而言,都是富有着较强表现力、生命力和艺术气息的,对于不同的歌曲在情感表达上的侧重点也是不同的。如有的是赞颂友情、有的是讴歌爱情、有的是怀念亲情等.....这就需要演唱者在演唱之前,就会歌曲当中蕴含的情感基调更好地进行分析,这样在进行情感表达的过程中才会找准方向,实现对歌曲的正确掌握,对其中的思想内涵更好地进行品味。

例如,《橄榄树》是比较经典的歌曲,特别是对于自己的父母来说,这是非常家喻户晓的一首歌曲。在想到这首歌曲时,人们在第一时间就会联想到齐豫,并将“橄榄树”看作是齐豫的代名词等。所以,在演唱这首经典歌曲的过程中,就应该先对其中的情感因素进行细细的品味,将歌曲本身蕴含的思念、无奈、忧伤的情绪和情感借助歌曲演唱更好地传递给观众等,这样就会对听众的情感和情绪起到带动的作用,更好地展现情感所具有的重要性。

(二) 尽量融入生活,强化音乐素养

艺术都是源自生活、高于生活的。在进行歌曲的演唱中,要想更好地调动情感因素,也应该在实际生活中逐渐地找寻到共鸣点,这样才能使得情感在呈现的过程中更加打动人心,使得歌曲本身的生命力得到更好的彰显。

例如,在演唱《童年》这首歌曲的过程中,整个曲调都是比较轻快、欢快的,从始至终都充满着童年童趣,仿佛能让听众在欣赏的过程中回到童年。所以,演唱者在进行歌曲的呈现中,也应该不断的联想到自己的现实生活,应该想到自己童年中的一些趣事,这样才能为歌曲的演唱奠定基调,更加有助于歌曲情感的表达。

(三) 适当展现想象,进入歌曲意境

演唱者在歌曲的呈现中是非常重要的,呈现的好与坏,将对歌曲的情感表达产生直接的影响^[3]。所以,在演唱的过程中,演唱者一定要不断的展现自身的能动性,不断的进入到歌曲所营造的意境当中,对情感因素进行细细的品味,这样才能使得作品在呈现的过程中情绪和情感更加饱满。

例如,在进行歌曲演唱之前,演唱者一定要提前的准备好相关的工作,对于歌曲背后的艺术风格、创作背景不断的进行学习和体会等,这样能便于在情感表达的过程中更好地进入到相应的意境当中去,在脑海中呈现出联想的片段,使得情感表达更加到位。

结论

总之,在声乐演唱的过程中,情感表达的作用是非常巨大的,可以让表演更加具有张力和活力、让歌曲更加凸显表现力、对演唱起到定向和引动的作用,保障声乐表演得到良好的开展下去。所以,在进行声乐演唱的过程中,一定要不断的强调出情感表达的重要性,更好地进入到歌曲的意境中,和歌曲情感融为一体。

参考文献

- [1] 王玉倩. 浅析心理暗示在声乐表演中的作用[J]. 北方音乐, 2019, 39(20): 57+61.
- [2] 赵丽廷. 浅析声乐演唱与钢琴伴奏契合的艺术效果[J]. 北方音乐, 2019, 39(20): 66+77.
- [3] 温炳祿. 试析声乐教学中演唱的情感表达[J]. 北方音乐, 2019, 39(20): 148+150.