

课程游戏化背景下幼儿创造性美术活动的指导策略

袁媛

(南京市鼓楼区辰龙幼儿园 江苏 南京 210004)

[摘要] 随着我国教育制度的改革发展,国家对幼儿教育的发展也提出新的方向和要求,要求幼儿园将课程游戏化作为幼儿教育发展的前提,因此将游戏与美术课程相结合已经成为幼儿园改革发展的方向。本文通过介绍课程游戏化发展的作用,然后提出课程游戏化背景下幼儿创造性美术活动的指导策略,从而促进课程游戏化背景下幼儿创造性美术活动的顺利进行,促进幼儿健康快乐成长。

[关键词] 课程游戏化; 美术活动; 指导策略

引言

美术是幼儿特别喜欢的一种活动,既可以提高幼儿的动手能力和实践能力,而且还可以激发幼儿的想象力。而课程游戏化建设在一定程度上可以激发幼儿的学习兴趣和热情,使得幼儿积极主动参与到美术活动中。幼儿在游戏中学,在学习中游戏,寓教于乐,从而提高幼儿学习效率和学习质量。因此课程游戏化是幼儿园发展的方向。

一、课程游戏化发展的重要作用

幼儿活泼好动,因此游戏成为幼儿最喜欢的活动。站在传统教学观念看,课程游戏化不仅不能够提高幼儿的综合能力,而且还会浪费幼儿学习其他知识的时间。但随着幼儿教师观念的转变和教育制度的改革,需要将幼儿的需求放在主体地位,将课程游戏化,不仅可以满足幼儿需求,而且还可以激发幼儿想象力和创新能力,促进幼儿的全面发展。同时还以可以填补传统教学中的不足,从而促进幼儿的健康成长。有效将游戏与美术活动相结合,可以充分调动幼儿的学习热情,激发幼儿的好奇心和学习主动性,使得教育多样发展,为今后的学习打下坚实的基础。

二、课程游戏化背景下幼儿创造性美术活动的指导策略

(一) 美术教学游戏化,激发幼儿学习兴趣

幼儿阶段的孩子,活泼好动,有着天马行空的想法,但对于老套、单一的美术活动并未产生浓厚的兴趣,因此这就需要幼儿教师将美术活动融入更多的游戏设计,使得幼儿在游戏中学习,在游戏中游戏,促进幼儿想象力和创新能力的提升,从而促进幼儿的发展全面,并且在一定程度上还可以提高幼儿的语言组织能力和学习主动性。

幼儿教师将美术过程中设计游戏时,应有意识的将美术知识与游戏相融合。例如,幼儿在学习认识各种颜色时,幼儿教师可以利用顺口溜的方式,使得学生快速掌握各种颜色,

绿色的小青蛙,黑色的小狗等,幼儿教师可以编写顺口溜“黑色小狗汪汪汪,绿色青蛙呱呱呱,白色小鸡咯咯咯……”,利用顺口溜的方式使得幼儿深刻理解各种颜色。顺口溜的发生不仅可以加深幼儿印象,而且还可以提高幼儿的语言组织能力^[1]。

(二) 游戏化背景指导幼儿参加美术活动,提高幼儿学习能力

1 游戏为基础指导幼儿参加美术活动

传统的幼儿美术教学过程中,幼儿教师只是使用“小朋友们,今天我们学习画图形,然后在涂色”等老套、单一的教学语言,无法激发幼儿的学习兴趣,使得幼儿产生厌烦心理,不利于课堂效率的提升。由于幼儿园幼儿年龄小,有些幼儿并不能够完全听懂幼儿教师的教学语言,久而久之,就会使得幼儿丧失学习美术的兴趣。所以,这就需要幼儿教师积极创新教学用语,设计充满游戏化的美术活动,激发幼儿的积极主动性,从而在游戏过程中提高自身的美术学习能力^[2]。例如,幼儿教师可以设计纸杯做小人偶游戏,幼儿可以在纸杯上画出人物形象,并以纸杯上人物为主体,进行讲故事。在游戏美术活动中,使得幼儿感受到原来在游戏中还可以学习到美术知识,从而使得幼儿充满干劲,更加努力学习美术知识,同时又可以培养幼儿的动手实践能力和语言组织能力,使得幼儿美术活动充分发挥其自身价值。

2 运用游戏化的评价进行指导

幼儿教师应在美术活动结束之后,要对幼儿的美术作品进行有针对性的评价,要鼓励幼儿的继续创造,并帮助幼儿改正美术作品中的缺点,使得幼儿充分认识到幼儿教师是认可自己的,从而激发幼儿主动参与到美术活动中。除此之外,幼儿教师在游戏化背景下,还可以适当扩充美术教学活动内容,例如,可以在小朋友进行绘画创作过程中,采用具有趣味性的提问方式,询问“哪个幼儿绘画作品更为优秀”,这样可以充分调动课堂氛围,使用游戏化的评价方式,既可以集中幼儿的集中力,又可以激发幼儿的创造热情,使得幼儿期待下次美术活动,在一定程度上可以提高美术活动的课堂效率。

(三) 融入幼儿游戏材料,培养幼儿想象力

1 增加辅助材料,发挥美术活动意义

随着科学技术的快速发展,促进幼儿教育中辅助材料的增多。现如今在美术教学活动中不再只是水彩绘画活动,幼儿美术活动已变得丰富多彩。但在美术活动中要保障辅助材料的质量安全,才可以充分发挥美术活动意义。因此,幼儿教师应积极准备一些趣味性的辅助材料,激发幼儿的想象力和创造力^[3]。例如,在美术活动幼儿教师要求学生画心目中的教师,幼儿可以利用辅助材料,使得幼儿不仅可以详细了解材料颜色的区别,而且还可以在体会到为教师画像染色的乐趣,在一定程度上可以提高幼儿的积极主动性,从而提高课堂参与度。由于幼儿年龄小,对任何事情充满好奇心,幼儿可以在愉快的课堂氛围中,制作自己喜欢的东西。这就需要幼儿教师借助种类众多的辅助游戏材料,将其渗透于美术教学活动中,使得美术活动发挥其自身价值,又能够促使幼儿在美术教学活动中增加彼此之间的友谊,促使幼儿全面发展。

2 选择具有趣味性游戏资源,促进幼儿天马行空想法发散

在美术教学过程中,使用具有趣味性的游戏资源,不仅可以提高课堂活跃度,而且还可以丰富幼儿美术教学内容,使得幼儿利用具有趣味性的游戏资源,创造出属于自己的美术作品,以此推动幼儿天马行空思想的发散。许多材料本身就具有趣味性,对其进行合理的使用,就会使得游戏变得丰富多彩。例如在幼儿教学过程中,经常使用的泡泡胶,虽然看起来不怎么样,但只有幼儿轻轻一吹,就会有各种大小不一的气泡。因此幼儿教师可以充分利用泡泡胶这一特点,以神奇泡泡为切入口,激发幼儿参与兴趣,从而引出美术活动主题。

结束语

课程游戏化对幼儿美术活动的开展有着推动作用,课程游戏化、游戏化学习使幼儿游戏改革发展中的新方向和新趋势,幼儿教师应以游戏为教学方法,丰富美术活动,从而促进幼儿早期的健康发展。将游戏与美术课程相结合,既可以推动美术活动向着新课改的要求方向发展,又可以促使幼儿自身能力的提升,促使美术活动的顺利开展,推动幼儿健康快乐成长。

参考文献

- [1] 李彦.以“游戏性”的方式开展美术活动[J].农家参谋,2019(20):235.
- [2] 吴雨侯.涂鸦的语言——美术教育活动中创造性的策略研究[J].读与写(教育教学刊),2019,16(09):227.