

巧用民间童谣 激活小学语文课堂

龚薇

(衡阳市衡东县大浦镇岭茶学校 湖南 衡阳 421421)

[摘要] 时代发展中,随着信息技术的发展,国家在国际舞台中的地位越来越重要,所以传播文化就成了很重要的一部分。在中华民族文化的传承中,语文学科扮演了重要职责,教师们有义务在教学中去加强学生的传统文化意识。小学的语文学习,对于学生以后的学习有很大影响,而且对于学生的思维培养有直观重要的意义。民谣是民族文化中的组成部分之一,教师在教学中需要注意对于民谣的运用,充分发挥它们的教育价值。

[关键词] 民间童谣;小学语文;课堂教学

小学语文教育是最基础的入门阶段,这个时期的语文学,就是在打基础。随着新课程改革的不断进行,我们的教育方法也在不断改变,民谣作为一种宝贵的社会资源,在小学语文中如果合理运用,也可以发挥出很大的效果,让学生充分感受到我国的文化,对于学生们的成长具有很大的作用。

一、现阶段小学语文课堂教学分析

小学语文重要的是基础内容的学习,在这个时期的学习中,我们教师要做的不仅仅是教给学生知识,而且也要培养其他方面的能力。但是受制于传统教育理念的影响,我们的教育理念还是很难转变过来。在现阶段的小学语文教学中,大家还是以课本内容为准,很少去运用民谣等方式来结合教学内容,教学方式相对来说比较单一,不能很好地提升学生对于语文的兴趣,提升不起语文课堂的氛围,所以课堂效率也就不高。

二、如何巧用民谣激活小学语文课堂

1. 运用民间童谣,帮助学生养成良好的语文习惯

做一件事情,如果有好的习惯,那么对于学习是很有帮助的,在学习或是生活当中,我们的都要学着去养成好的习惯。小学阶段正是学生养成良好习惯的重要时期,这个阶段的他们,不仅仅是要学习知识,更重要的是,还要养成一种好的学习习惯。而阅读对于学生的影响是很很大的,不仅可以提高语文水平,还可以全面提升语文素养。在平常的教育工作中,我经常性地去引导学生,让他们对于课文内容反复阅读,直到充分理解。让学生在课余时间进行课外的拓展训练阅读。除此之外,我还让学生将这些读后感写出来,写读后感就跟写日记一样,就是对于自己阅读生活的纪念,在撰写的过程中,我们可以提升自己。在平常的课堂活动中,我也经常会组织学生分组讨论,大家相互进行探讨,可以帮助相互之间提升语文知识的积累,有助于加强对于语文知识的运用能力,随着时间的推移,学生也会去养成一个良好的习惯,从而促进自身语文素养的提升。

我们还可以巧妙地利用民间的童谣来影响学生的学习习惯,从而在他们的脑海中加强对于语文的重视,意识到语文的重要性。例如,“小小少年,没有烦恼,迎着朝阳,上学校;见到老师,问声好,言行文明,有礼貌”等等激励学生的语言,而且跟学习和自身生活习惯有一些关系,在对童谣的朗诵中,这些想法会逐渐深入他们的心理,从而慢慢地影响到学生们的生活。在对童谣的学习中,我可以感受到学生是很感兴趣,所以他们的学习过程也是很愉快的,掌握到正确的学习方法。

2. 将民间童谣融入教材内容

教材是我们进行语文教学的主要参考依据,教师们的大部分教学内容都是围绕着教材来进行的。但这样大的教育是传统的,以应试教育为主,对于学生的个人因素没有考虑得很充分,没有做到因材施教。在现在的情景下,我们教师应该重视学生对于教

材知识的掌握。

我在教学的过程中将民间童谣融入了教材,例如在《北京的春节》这篇课文中,我在上课前带着孩子们通过童谣先了解一下老北京人的春节。给他们播放了一段动漫童谣:“小孩儿,小孩儿,你别馋,过了腊八就是年,腊八粥……初一,初二满街走”童谣的引入对于整体的课堂氛围很有帮助,将课堂氛围一下子提升了好多,学生们不自觉地就张着嘴巴跟着读了。在我的带领下,学生们都渐渐张开嘴巴读,感受作家老舍笔下老北京的春节。我们国家地域辽阔,每个地方都有自己的特色和过节方式,不管是北方还是南方,都会过春节,这是全中国人民的大团聚之日,每个家庭只有在这个时候才会凑齐。从童谣的朗读中,学生也可以勾起他们的春节记忆,回忆一下之前的春节,体会到浓浓的春节气息。

通过这堂课的学习,我发现巧妙利用民谣对于课堂效率的提升有很大帮助,童谣可以激发学生的学习兴趣,这个年龄段的孩子思想都还比较单一,会对这些教学内容感兴趣。通过学习可以让学生们对于中国的传统节日有一个更加充分的了解,让学生对其有更加深刻的印象。

3. 民谣可以促进教学方式的创新

民间童谣的价值很大,需要教师去深度挖掘,在语文课堂的教学中去不断地渗透民间童谣,结合我们的教学方式对其进行充分的组织和实施,让语文课堂跟民谣有一个更好的结合。

我们的教学方法也得益于民谣的促进,在民谣的影响下,我的教学方式也发生了一些变化。在课余时间,我喜欢跟学生交流,常常会将这些民谣和课文内容结合,编成一些有趣的故事跟学生分享,学生们也都很喜欢听,所以在上课的时候都可以很好地配合我,促进课堂氛围的提升。在跟学生交流的过程中,也可以对他们有一个更加全面的了解,促进学生逻辑思维能力的提升。

三、结语

总之,民间童谣的趣味性和节奏性对于学生的兴趣有一个很好的调动作用,适合小学阶段学生的心理特征和认知特点,符合他们的学习水平。民谣是我国的宝贵财富,在推动小学生的学习中也有很大的作用,将童谣与教学内容巧妙结合起来,促进学生全面能力的提升,带领他们充分感受民族文化。

参考文献

[1] 王永平. 融入童谣的小学语文课堂[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(05): 57-59.

[2] 陶玉萍. 在素质教育背景下高效率的小学语文课堂教学[J]. 课程教育研究, 2019(46): 138.

[3] 张瑞青. 让小学语文课堂教学插上腾飞的翅膀——让小学语文课堂活起来[J]. 课程教育研究, 2019(46): 160-161.