

# 浅谈小学语文教学中的写作教学策略

石晓娟

(山西省吕梁市文水县东旧学校 山西 吕梁 032100)

**[摘要]** 目前,在现代社会中,语文学习内容主要包括语文学科知识的学习以及学生思想道德的养成。而在语文学科知识方面,则主要围绕着汉语语言运用,也就是听说读写四个方面的能力进行。所以,阅读和写作这两个部分就成为了语文教学中的重要部分。再加上这两部分之间的联系紧密,所以往往在教学中将两者相结合,以提高教学的效果。

**[关键词]** 小学语文教学;写作教学;策略

## 0 引言

语文课程是小学阶段的重要基础学科之一,对学生今后的学习有很极大影响,教师要加以重视。作文部分是语文教学的重要内容,不仅能提高学生的语言表达能力,还能锻炼学生的情感表述能力。因此,教师要加强对作文教学的分析研究,了解如今作文教学中存在的各种问题,并结合学生的写作情况对具体对策进行探讨。从而提高学生的作文水平。

### 1 小学语文教学中阅读与写作融合的意义

从人的生理、心理发展情况的角度进行分析,小学阶段的阅读能力培养是非常关键的,必须高度引起相关教育人员的高度重视。小学生正处于阅读与写作能力发展初期阶段,因此教师可以在丰富的阅读资源的支持下,促使小学生在掌握写作方法的基础上,提升其自身的写作水平。在小学阶段养成良好的阅读与写作习惯,对于学生的一生都是非常受益的,培养学生的阅读能力,还能有效提升学生的写作能力。在小学阶段,阅读能力包括学生构词能力、语言使用能力的培养,对小学生来说,正确开展阅读教学,能有效加深学生关于教材文章内容、语句、词语的理解。在小学生的认知理解范围内,学生能够将新学习的内容与脑海中存在的知识内容形成良好的融合,根据对已有知识的理解能力,有效激发学生的思维活动,包括学生必须进行的概述、分析、总结活动等,这些都能够成为学生提升自身写作能力的必要前提。

### 2 优化措施分析

#### 2.1 提高写作实践的能力

写作能力的提高对于处在写作初级阶段的小学生来说,多写多练是唯一的途径。并且随着学生阅读量的不断增加,小学生的思维也得到了一定的锻炼,思维能力的提升使小学生一般具有强烈的表达自己的欲望,而写作正是实现这一欲望的有效途径。学生可在写作中释放心中的情感,诠释自己的内心世界。所以,教师可以组织学生进行写作的系统训练,包括单项训练到成篇的作文。在这一过程中,仿写是最基础的阶段。小学生阶段获取知识的途径主要还是模仿,所以教师应引导学生发挥这一优势,让学生对教材中的范文进行仿写。仿写要求学生能对现有的句子结构、修辞手法、表现形式进行简要的模仿,因此,教师应在阅读教学中着重帮学生剖析相关例句,引导学生进行仿写。在仿写的基础上,教师可以对学生扩写和编写的训练,着重联系学生的思维以及文章的组织编排能力,让学生能够将阅读中掌握的技巧在写作中更好地体现,真正提高学生的写作能力。

#### 2.2 培养学生写作情感,激发学生的课堂兴趣

写作情感是学生进行写作的重要根据,只有学生对感情进行抒发,才能更好地运用语言,表达个人的情感,进而影响其他读者,形成良好的写作效果。因此,教师在语文教学中,要注重培养学生的写作情感,对学生的情感进行引导和熏陶,激发学生的课堂学习兴趣,提高学生的写作能力。教师可以在学生写作前,利用信息技术对学生展示相关素材,利用视频、音乐让学生进行观看,鼓励学生多沟通交流。从而培养学生的写作情感表达能力。如,教师在安排学生以亲情为主旨进行写作时,可以根据写作需要,在课前给学生播放关于《独臂父亲》的电影。从而推动学生进行直观体验,让学生感受到父爱的伟大和亲情的无私。然后,可以组织学生进行回忆,对自己与父母的相处进行讨论,感

悟父母对自己的深厚情感,激发学生的感恩之情。这时,教师可以引导学生把自己的情感运用语言进行表达,鼓励学生利用写作技巧进行正确的写作练习,记录自己的感受。从而吸引学生的写作兴趣,提升学生的写作能力。

#### 2.3 激发学生阅读与写作的兴趣

要想正确提升学生的阅读与写作效率,教师必须摒弃传统教学模式,在课堂教学中充分体现学生的主体地位,在进行实际教学时,教师应该要求学生合理运用浏览、默读、与朗读的方式进行阅读。教师应该结合小学生的年龄特点以及实际需求选择合适的阅读内容与方式,针对于低年级的小学生可以要求其使用朗读的方式进行阅读,高年级小学生能够采取多样化结合的阅读方式,教师根据对学生进行不同的指导,要求学生进行粗略阅读与详细阅读等,进而正确的激发学生对语文阅读的积极性。比如在学习人教版三年级下册《卖木雕的少年》这节内容时,教师可以引导学生通过自身对于非洲地区理解进行讨论,接着再要求学生进行有关文章感受与理解的讨论。根据这样的教学方式,可以带动学生进行深入思考,找寻与自身生活产生的联系,进而高效激发学生的阅读兴趣,最终帮助学生养成良好的阅读习惯。根据这个文章的阅读与学习,教师可以将以上课程故事设成写作类型,逐渐的将写微型作文与日记的形式当作学生的写作爱好,调动学生能够积极主动的参与写作,同时将这种方式作为一种记录生活以及抒发自身真实情感的手段,最终实现阅读与写作教学目标。

#### 2.4 培养想象力,拓宽写作思路

当前小学生作文教学出现了尴尬的局面,学生不愿写,不能写。究其原因,作文教学模式单一,写作内容空洞,往往就事写事,就物写物,学生的想象力没得到训练,思维没得到激发。因此,语文教师要善于调动学生的想象力,整合自己的知识积累,把零碎的词汇组合成文质兼美的文章。在具体的教学中融入学生想象力的培养,可以通过猜读课文的方式进行,譬如,拿到课文题目,想一想,作者会写些什么;在读到某个章节时,学生停下来,想想,接下来作者会怎样写。在诗歌教学中,诗人所营造的意境是深远的,人物的情感是丰富的,教师要善于激发学生想象,把这些内容读出来,这就是我们平常所说的短诗长教,无疑对学生想象力的培养意义重大。在识字教学中,我们可以采用成语接龙和你说我猜等形式,激发学生的想象和参与热情。在写作教学中,教师善于创设情境,让学生置身情境中发挥自己的想象力。教师要有意识布置想象类作文写作训练,在写作开始前,教师要分享例文,让学生感受想象带给写作的魅力。

## 3 结束语

总之,写作教学作为语文教学的重要形式,对学生语文综合能力提升影响极大,教师要正视写作教学中存在的问题,积极思考,革新作文教学方法,提高学生写作兴趣和写作水平。

### 参考文献

- [1]张丽蓉.新时期小学语文教学中的写作教学策略[J].读与写,2018(6):45.
- [2]段旭晖.小学语文写作教学策略[J].语文课内外,2018(33):161.