

课程游戏化在幼儿教育中的运用

刘新环

(新疆石河子大学幼儿园 新疆 石河子 832000)

[摘要] 幼儿教育是促进幼儿身心健康发展、提升幼儿综合素养的主要途径,在幼儿教育中采用寓教于乐的方式更利于幼儿的个性发展。因此在幼儿园教学中,教师要采用合理的教学方法激发幼儿的学习兴趣,通过课程游戏化教学引导幼儿积极参与教学活动,最终实现教育的目的。本文中对课程游戏化在幼儿教育中的运用进行了分析与探讨。

[关键词] 幼儿园;课程游戏化;意义;策略

引言

爱玩是孩子们的天性,所以游戏是孩子们最喜欢的活动。课程游戏化在幼儿教育中的运用,着重对幼儿自主学习、自主发展进行了培养,运用课程内容与游戏结合的方式不仅活跃了幼儿课堂教学气氛,同时也能够使幼儿在游戏中产生学习兴趣,积极参与到游戏教学中,从而实现课程游戏化教学的最终目的。基于目前的幼儿教育现状来分析,大部分幼儿教师对游戏化教学在幼儿教育中的运用意义认识不够透彻,因此笔者在本文中畅谈了一下自己的看法。

一、游戏化教学在幼儿教育中的意义

(一) 有利于提升课堂教学的活跃性

孩子在幼儿时期比较活泼好动,喜欢模仿,尤其是在年龄较大孩子的影响下,幼儿的各个方面都会发生变化,这样更利于幼儿游戏活动的开展,满足孩子的兴趣需求,并且为幼儿构建起良好相互学习平台,使他们在平台中充分发挥自己的天性,在活跃课堂气氛的同时也能帮助幼儿获取相应的知识内容,感受到知识的乐趣,真正实现幼儿教育的寓教于乐。

例如,在午休结束后,很多孩子都感觉迷迷糊糊,精神懒散没有睡醒,如果教师采用严厉的说教方式督促幼儿进入到学习状态,势必会无法激发起幼儿的学习兴趣,影响课堂氛围的活跃度,所以采用游戏的方式来帮助幼儿提起精神:引导幼儿坐在凳子上围成一圈,随着音乐喊口号,一、二、三、四起立,五、六、七、八抬左腿,以此动作循环,不但可以锻炼幼儿的肢体协调性又能够提升课堂的活跃氛围,为之后的教学奠定基础。

(二) 有利于幼儿的身心发展

幼儿教育的最终目的在于促进幼儿的身心发展,因此在实际教学过程中教师要积极开展有效的教学活动,通过益智游戏等活动方式提升幼儿的体质,开发幼儿的智力,从根本上促进幼儿身心的全面发展。

例如,在幼儿课堂教学中,通过“串珠子”的益智游戏充分调动起幼儿的学习热情。将幼儿划分为4个小组,并为每个小组发放一个盘子,放入30粒珠子,让4为幼儿进串珠子比赛,看哪位幼儿能够在最短时间内将30粒珠子穿完。在这样的益智游戏活动中,不仅锻炼了幼儿手眼的协调性、手指肌肉的灵敏性,同时也锻炼了幼儿的专注力,为之后的写字学习奠定良好的基础。

二、课程游戏化教学在幼儿教育中的运用策略

(一) 营造游戏化的课堂氛围

良好的学习氛围更利于教学活动的有效开展。在幼儿课堂教学中,为幼儿营造游戏化的教学环境,需要从幼儿的实际需求出发,并基于幼儿教育教学中和谐、民主、宽松、积极向上的主旨要求,利用趣味性较强的图画进行展示、游戏规则制定、背景音乐、师生游戏互动等方式来引导幼儿参与到游戏活动中,了解活动的具体规则,明确自身在活动中的角色要求,让孩子在愉快、自由的环境中学习,充分调动他们参与游戏活动的积极主动性。例如,在开展民俗类游戏活动前,幼儿教师可先为幼儿介绍民间艺术的丰富性形式、趣味特点,通过对一些特色性民俗内容的展

示激发幼儿的兴趣,并引导幼儿介绍并讲解自己所熟知的一些民俗活动,加深幼儿对我国民族民俗文化的认识与了解,在活动开展前,需要为幼儿营造出利于教学的情境氛围,激发幼儿的学习热情,使幼儿产生爱家长、爱民族的伟大情怀。

(二) 注重课程内容、游戏化与系统性的结合

课程游戏化设计的目的在于构建系统化、灵活化的幼儿课堂教育,开发幼儿潜能,提升教学质量,促进幼儿的身心全面发展。但是,基于目前幼儿课程游戏化教学的实施来看,部分幼儿教师对游戏化教学的理念存在理解上的偏差。所以,幼儿课程游戏化开展的重难点就是对幼儿课程内容及游戏化方式的系统统筹工作。对于3-6岁的幼儿来讲,已经存在了简单的行为认知,明确了相应的准则要求。这样就需要教师在课程游戏化设置过程中将游戏与教学内容有效结合在一起,同时对幼儿的行为习惯进行培养。比如培养幼儿遵守游戏准则、爱护公物、爱护环境等。只有在教育目标的要求下,设置科学的游戏化内容、规范性游戏流程、做好时间把控才能使幼儿课程游戏化教学实现良好的效果。

(三) 注重游戏化与实践的联系

在日常教学中,游戏与课程内容的有效结合满足了幼儿的实际需求,同时也为幼儿提供了最适合的教学方式,让孩子在游戏娱乐中进行学习,完全打消传统授课过程中的抵触情绪,激发幼儿的学习兴趣。因此,通过实际体验,激活幼儿的感官系统,将游戏与课程内容融合,并渗透于幼儿的内在认知中,在提升幼儿核心能力的同时实现高效性教学。

例如,在《蒲公英的旅行》的绘本阅读学习中,如果教师在授课过程中仅注重与故事内容的讲解,势必会影响幼儿的内在认知体验,教学效果也很难实现理想的效果。因此,教师可通过多媒体教学形式,将绘本中静态的蒲公英转化为动态的画面,展示出蒲公英在风中飘荡的游动状态,同时引导幼儿仔细的观察。之后通过一张迷宫图调动起幼儿的兴趣,使迷宫图与蒲公英飘过的地方吻合。当孩子们根据对蒲公英飘荡路径迷宫图后,教师可引导幼儿进一步探究,并通过绘画、涂色的方式描绘出绘本中的观点。通过巧妙的游戏过程将幼儿引入到具体实践中,不仅培养了幼儿的观察能力、思考能力、探究能力,同时也使幼儿获得了快乐与知识。

结束语

总而言之,课程游戏化在幼儿教育中运用,非常符合幼儿全面发展的需求。因此作为幼儿教育工作者,要明确课程游戏化教学对幼儿全面发展的意义,注重将游戏活动贯穿于整个幼儿教学过程中,同时不断创新活动形式,为幼儿课程教学的发展点亮新的途径。

参考文献

- [1] 曹玉兰. “课程游戏化”的园本理解与实施策略[J]. 学前教育研究, 2016(12): 61-63.
- [2] 张梦娜. 课程游戏化在中班幼儿日常活动中的渗透研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(08): 231.