

汉语言文学专业教育教学改革探究

王宝霞

(郑州市电子信息工程学校 河南 郑州 450007)

[摘要]近年来,随着时代的快速发展,教学模式日益丰富,新的教学问题也不断涌现,对于教育事业的发展有着很大的影响。汉语言文学是一门重要的学科,而在新形势下的教学当中,正面临着很多新的问题,对学生的学习和学科的发展都产生了不同的影响。因此,应分析存在的教学问题,进而积极采取对策进行解决。

[关键词]汉语言文学;教育教学;改革

引言

汉语言文学专业的开设,一方面可以帮助学生提高自身的语言编辑能力,学到各种各样的知识,同时也能够从古今中外的优秀文学作品中汲取营养成分,实现学生的全方位发展,为我国社会主义事业培养了大量的综合型专业型人才。目前在我国的汉语言文学教学中存在着教师队伍不够专业、学生没有学习积极性、教学方式不合理等问题。因此本文针对这些存在的问题进行了分析,并结合了国内外先进的教学经验提出了相应的改进措施,为提高我国汉语言文学教学质量提供一些参考性意见。

1 汉语言文学专业教学过程中存在的问题

1.1 教师队伍不够专业

虽然如上节所述,汉语言文学具有十分重要的作用,但是就其专业本身来说,却是一个比较冷门和不受学生及家长欢迎的专业。同时在目前我国的大多数学校当中,也没有对汉语言文学进行大量的宣传和推广,这就导致了汉语言文学越发的冷门。这不仅会引起汉语言文学专业生源严重的不足,长期作用下还会引发汉语言文学专业师资力量出现严重的断层。这正是目前汉语言文学专业面临的最大的问题和困难。师资力量的良莠不齐不仅会大大的降低汉语言文学教学的成果,也会严重阻碍汉语言文学教育体系的改革和创新。

1.2 教育观念滞后

一些秉承传统应对考试的教育理念的高校,汉语言文学专业教师观念落后,缺乏创新,一直用传统的课程教学方式和学生观念,教师们更多的关注学生的理论知识的掌握程度,是否完全掌握知识点,而不是注重培养学生创新意识,提高他们创新和实践能力。此外,汉语言文学教师自身缺乏创新思维,教学思想落后,一直把自己当做课堂的中心,进行教学,教学方式主要是“满堂灌”,即一直传授学生大量理论知识,学生缺乏实践机会,不仅不能深入理解课堂内容,缺乏与老师及时交流沟通,而且缺少思考和发现、解决问题的能力。并且,一些汉语言文学教师不仅没有先进的教学观念,而且不会使用多媒体教学,单纯的教授课本知识,导致学生接受程度低,学习效率低。

1.3 教学内容陈旧

目前,很多学校使用的汉语言文学教材内容比较陈旧落后,难以适应新的发展形势,也无法满足社会发展的需求。以往教材中的内容主要特点是死记硬背,缺乏灵活性和多变性,难以引起学生的兴趣,教学效率较低。汉语言文学是一种实用性的学科,因此,比较适合实践性的教学内容,才能够更好地引起学生的兴趣,让学生能主动学习。而对于传统教材中陈旧的教学内容,学生难免会产生抵触情绪,学习积极性不足,从而影响了教学成果。

2 汉语言文学专业教育教学改革的建议

2.1 提高教师教学水平

要提高教师教学水平,改变教师队伍整体实力较差的现状。对于解决这一问题,需要在学校层面进行教学体系改革,加大汉语言文学的宣传力度和模式,使得学校从上至下都能够引起对汉语言文学的重视程度。同时,加大优秀师资力量的外部引进力度,可以聘请国内外优秀专家学者定期进行座谈、演讲等方式来提高本校的既有师资力量。

2.2 改革教学方法,提升教学效果

教学方法与教学效果存在明显的正相关关系,在教学方法的改革过程中,教师也应当根据课程的开设特点进一步优化教学手段,从而实现教学效果的高效提升,在这里,教学方法指的是教师在教学过程中对一些问题的解决思路 and 解决步骤,教学手段则是教学过程中教师的教学方式,教和学是课堂上两个主题良性互动来进行体现的,只有教师和学生课堂过程中进行有效的交流,才能够实现教学效果的提升。初入大学的学生在接触到汉语言文学专业时,教师需要对学生系统进行讲授,让学生对汉语言文学专业有一个整体的系统的认识,让学生在学习初期就开始培养自主探究的学习意识,通过在教学过程中优化教育教学方法,不断培养学生的自主学习思维能力和创新能力,通过课堂中对学生进行正确的引导和实践,让学生在学习中学会主动的探索、发现问题,并自主去解决问题,从而培养和形成自身的自主学习能力。教师在教学中应当充分尊重学生的主体地位,通过积极引导来强化对学生思维方式和思维能力的训练,帮助学生增强对汉语言文学专业的整体认知和系统结构认知,建构主义理论指导下的教育教学方法能够帮助学生在学习过程中创造性的提出自身的观点并且能够自主探究,因此,通过改革教育教学方法,教师能够帮助学生构建起以发现问题—提出问题—自主解决问题为核心的专业知识结构,从而提高教育教学效果,增强学生的自主探究能力和专业应用能力。

2.3 优化教学内容

积极优化教学内容,使其更加丰富。由于汉语言文学涉及范围较广,如古文文言文、古汉语、古诗词和现代文学等,可积极补充其他方面的知识,以丰富汉语言文学的教学。例如,在讲解先秦诸子百家知识的时候,以往教学就是按照书本内容进行,教学效果不理想,对此,学校教师经过研究,在教学内容方面进行了改革,根据教学内容,补充了相关的历史知识。在实际教学中,教师在讲解教材内容的同时,也跟学生讲述了作者的生平事迹、当时的社会背景以及一些相关的典故。学生结合这些拓展内容,更好地掌握了所学的汉语言文学知识,最终使教学效果得到了提升。

结束语

我国的汉语言文学专业教育现状不容乐观,不论是人才培养方案还是课程安排,都有不合理的地方,对此,学校应该以社会的客观需要为引导,注重培养全能型人才,采取相关的课改方法,改进该学科的教育体系。

参考文献

- [1] 陈润生. 汉语言文学专业学生创新能力的提高策略[J]. 南昌教育学院学报, 2017(2): 62.
- [2] 杜刚. 高师本科院校汉语言文学教育专业应用型人才培养研究[J]. 西华师范大学学报(哲学社会科学版), 2018(6): 86-90.
- [3] 谢继光. 浅谈如何提高汉语言文学的教学质量[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2018(6).
- [4] 宁晓霞. 浅谈如何提高汉语言文学的教学质量[J]. 知识文库, 2017(6).