

初中英语听力教学训练探讨

刘淑琴

(江西省新余市渝水区南安中学 江西 新余 338006)

[摘要] 对于教师来说,初中阶段的学生是非常敏感的,他们既有着了一颗玻璃心,同样也在逐渐成熟的途中匍匐前行。所以这个时期的学习是非常重要的,教师更应该关注他们各项学习的能力。作为一个初中英语教师,要努力提高他们对学习的兴趣,帮助他们在兴趣中找到自己独有的学习方式,才能够让他们更加成功。对英语这门学科,听力的练习是非常重要的,所以本文将重点分析当下初中英语听力教学中所遇到的问题以及提高学生的听力能力的有效方式。

[关键词] 初中英语;听力教学;训练策略

听力是学习语言类学科的重点内容,在初中英语教学中提出“听说领先,读写跟上”的原则。听力不仅是对学生英语基础知识的考查,同时也是对各种语法应用等综合能力的检测。但在实际的教学过程中,教师由于受传统教育的影响,忽视了听力教学的重要性,过于关注学生的学习成绩和对词汇的认读,并且没有根据学生的实际情况进行因材施教,从而导致听力教学效果差强人意,无法满足当前学生发展的需求。对此,教师需要积极地进行改变,充分地发挥学生的主体性,有计划地进行听力教学,促使学生英语听力能力的提升。

一、培养学生对英语听力的兴趣

无论对于哪个阶段哪个学科的学习,兴趣都是最好的老师,有了学习兴趣的引导学生才能够产生学习的欲望,有学习的动力,英语听力教学也不例外。本部分将针对初中生的身心特点和英语听力教学的需求具体提供培养英语听力兴趣的教学策略。初中阶段的学生脱离了生活六年的小学环境,经历的是全新的学习环境,对于英语的接触也从原来的基础教育和少有的学习变为了重点学习的对象,从原来的接触甚少到产生强烈的好奇心。这就要求教师针对学生的好奇心,在英语教学之初就营造良好的学习氛围,和轻松的语言环境,在英语学习之初就明确在上课时经常应用的英语语句,并在英语学习的过程中针对学生的回答,给与“good”、“very good”等的英语系列评价。使学生能够适应英语氛围,并且基于教师的评价和适当的英语教学而产生学习的欲望和浓厚的关于英语听力的兴趣。另外教师还要提供学生英语交流的机会,每节课都请学生进行交流和对话,对话内容可以是教材内容中的节选,也可以是自己设计的对话的内容,也可以是模仿音频资料。总之这样做的目的是引起学生想听懂欲望,激发学生关于听力方面的兴趣。

二、加强技能技巧指导

初中学生的学习能力是有限的,在进行英语听力学习中,学生更加需要的是教师的指导,若想在短时间内提高学生的听力水平,就需要教师对学生听力方法和一些听力技巧的指导。很多初中英语教师在日常听力训练中,只是单纯地为学生讲解课文中的知识点,忽略了听力技巧的传授,如教授给学生听力技巧,可以快速让学生理解和获取听力内容,进而提高听力质量。很多学生在英语听力训练的过程中,都会倾向于听清楚所有的词句,但最后只能识别出个别的词语,顾此失彼。针对这一情况,教师应提醒学生将听的重点转移到内容的主要含义上,指导学生辨别音标符号,找出与内容有关的关键字。在听力材料播放时,引导学生抓住重点部分和整段的大概意思,对信息进行合理的处理,促使学生可以根据材料中特定的语境推断作者想要表达的内容和观念。同时,教师对听力材料进行反复练习,对经常会涉及到的知识点进行总结和归纳,找出规律,让学生可以掌握听力技巧,

轻松地融入听力教学环节。

三、妙用英语歌曲

很多初中生都喜欢听歌,而且随着互联网的发展,学生听歌的范围不断扩大,很多英语歌曲广受学生欢迎。因此,教师可以深入了解学生喜欢听的英语歌曲,并将之与英语听力教学结合起来。也就是说,以往教师经常利用英语教材中听力内容给学生进行听力训练,如今教师可以寻求一定的教学突破,利用英语歌曲的内容给学生进行听力训练,激发学生进行听力训练的兴趣,切实强化学生的听力能力。

例如,在《I have a big family》的教学过程中,学生的学习状态非常好,提前完成了学习任务。因此,出于锻炼学生听力能力的考虑,我给学生播放了《同一个世界,同一个梦想》的英文版,因为是奥运时期的歌曲,所以,熟悉的旋律一出来,学生立刻就兴奋了起来。我让学生认真听歌词,回答我的问题,如:“One World, One Dream”指的是什么?在歌词有哪些话体现了这一点?“All is right in this world of ours”是歌词中的原句吗等等。因为要回答问题,所以,学生听得格外认真。并且,学生边听还要边对歌词进行记忆。通过这样英文歌曲的妙用,可以有效锻炼学生的英语听力能力。因此,教师可以多给学生创造这样的训练机会。

四、积累课外英语文化背景知识

听力能力的培养不仅要练习基础的语音,更要加强课外英语文化。听力中的内容大多数也采集于课外英语文化知识,如国外各种节日,姓名与国内的差异等,学生都应该对其有一个大致的了解。例如,在教学Festivals around the world时,教师和学生应该多加寻找相关文章及听力,还要积累许多关于听力可能会涉及的单词,比如:glue pudding汤圆、lantern/scaldfish灯笼、Chang E 嫦娥、Hou Yi 后羿、relative activities相关活动、gather to admire the bright mid-autumn harvest moon 聚在一起赏月等。还有许多同音但是由不同字母组成的单词应该着重斟酌。见多识广有助于学生听力能力的培养,所以教师应该培养学生积累课外文化知识的习惯。

结语

在新形势下的初中英语听力教学实践中,教师应当高度重视所面临的问题,采用针对性的教学对策,从构建良好听力环境、丰富听力教学资源 and 注重开展实践活动等多个角度切入,全力优化听力教学,锻炼学生的英语听力。

参考文献

- [1] 昌甜甜.从核心素养理念角度谈初中英语听力教学[J].中学生英语,2018(48):33-33.
- [2] 康明乾.新形势下初中英语听力教学面临的问题与解决策略研究[J].考试周刊,2019(13):117.