

# 浅谈微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的运用

马春侠

(陕西省咸阳市武功县综合高中 陕西 咸阳 712200)

**【摘要】**随着时代的发展和科技的进步,越来越多的高新科技运用到高中语文的教学中,其中具典型代表的就是微课,以简短精炼的内容为主,增加学生基础的语文知识,培养学生对语文知识的概括能力,促进学生对诗歌鉴赏和理解能力的提高。然而,在高中语文的实际教学中,老师没有把微课和高中语文诗歌的特点完美结合,让学生感受不到微课对自身语文诗歌学习的影响,进而限制了学生语文文学素养以及诗歌的理解及鉴赏能力的提高,不利于学生语文成绩的提高。因此,本文就微课的优势和语文诗歌的特点具体分析,创新高中语文诗歌的教学,熏陶学生的情怀,培养学生的文化素养,以此来达到诗歌教学的目的。

**【关键词】**微课;高中语文;诗歌;鉴赏

## 引言

高中诗歌无论是从语文成绩还是学生的文学素养来说,都是占有极其重要的部分,因此,在高中语文诗歌鉴赏教学中结合科学技术,用微课来进行教学,对学生语文诗歌的理解和鉴赏能力都有着积极的意义。因此,高中语文老师应该在实际的教学中,分析学生的诗歌鉴赏的学习情况,把学生的学习兴趣 and 微课的特点结合起来,在教学中进行创新和改革,全力培养学生的语文文化素养和基本的学习能力,让学生在语文诗歌的学习中取得更大的进步和发展。

## 一、当下高中语文诗歌教学现状

随着信息时代的到来,越来越多的学校在教学中引进了信息技术。在高中的诗歌鉴赏教学中很多老师都用微课来进行教学,但实际的教学却不理想,这是因为虽然在诗歌教学中结合了信息技术,但教学的本质以及方式却没有任何改变。仅仅只是把以前黑板上的诗歌变成ppt,投放到电子屏幕上,在教学中仍旧采用传统的教学方式,让学生感受不到微课教学的特点,进而影响了微课在语文诗歌鉴赏教学中的实际运用。不仅这样,老师受高中教学以及应试考试的压力,在诗歌鉴赏教学中留给学生思考和学习的时间有限,让学生无法对诗词进行深入的研究和学习,不利于学生诗歌理解和鉴赏能力的提高,进而影响了学生语文思维以及文化素养的培养。

## 二、微课对高中语文诗歌学习的影响

在高中语文诗歌的教学中利用微课来进行教学,是高中语文诗歌教学中的改革和创新,降低学生的语文诗歌学习的难度,能够带动语文诗歌学习的氛围,提高诗歌教学的质量,让学生在微课的学习中更进一步。不仅如此,微课是利用当下的互联网信息技术,相当于打开语文知识的大门,让学生能够学到更多的语文知识,进而有利于学生的语文知识和诗词的积累,能有效地改善高中生作文素材不足的现象,有助于学生语文诗歌的鉴赏和理解能力的提升。同时,在互联网中的诗歌学习和讨论,让学生积极思考,互相交流,有利于高中语文诗歌课堂文学气氛的建立,促进学生诗歌学习的兴趣,进而让学生在语文诗歌的课堂中主动学习,积极思考,养成良好的学习习惯,规范自身的行为,让学生得到更加全面的培养和发展。

## 三、在高中语文诗歌鉴赏运用微课的有限策略

### 1. 利用微课培养学生的学习兴趣

诗歌是我国的传统文化的精粹,它将一些平常的情感和生活

用极其精炼的语言文字表达出来。因此,对于语文诗歌的学习和理解,就需要学生拥有一定的语文基础知识和理解能力。但实际的学生语文知识基础薄弱,理解能力不够,对诗歌的学习和鉴赏就需要不停地钻研。因此,在高中语文诗歌鉴赏的教学,利用微课来培养学生的学习兴趣是教学中必不可少的环节。例如在毛泽东《沁园春 长沙》的学习中,老师就可以让学生先自己通过朗读诗歌去感受诗人的情怀以及情感,接着用微课技术将诗词中的长沙模拟出来,让学生在视频素材去感受长沙的风景,直接对比观察作者诗词中的描写,加深学生对诗词对长沙风景的印象,以此来促进学生语文诗歌鉴赏和学习能力的提升。

### 2. 利用微课来营造课堂氛围

古诗词的鉴赏和学习离不开诗歌文化氛围的建立。因此,老师应该利用微课来营造课堂的氛围,模拟出当时的场景,让学生在场景中去感受诗词文化的魅力,体会人物内心的感情变化,进而促进学生对语文诗词的理解和学习。例如在《离骚》的教学中,老师就可以找一些那个时代的素材,先让学生体验下那个时代生活环境,创造出历史文化学习的氛围,让学生来进行角色扮演,进而深刻体会语言文字的情感变化,促进学生对古诗词的理解。不仅如此,学生在扮演角色时,能加深学生对于知识的印象,调动学生对古诗词的学习兴趣,让古诗词学习的氛围更加浓烈。并且,学生通过对角色的学习,让学生更加了解社会和生活,能促进学生将语文知识进行实践能力的培养,有助于学生古诗词学习的进步和发展。

## 四、结束语

微课顺应时代的发展而生,将其用在语文古诗词的教学中,必将对对学生古诗词的学习和发展产生极大的冲击。因此,老师应该在实际的教学中,发挥出微课课堂的优势,把古诗词的特点和学生的学习兴趣相结合,改进和创新教学,让学生在古诗词的学习中取得更好的成绩。

## 参考文献

[1] 李晓青. 微课在高中语文诗歌教学中的应用研究[J]. 作文成功之路(下旬), 2017, (3): 29.

[2] 王霄. 运用电子白板提高学生在高中语文课堂中的主体意识的理论探讨[C]. //《现代教育教学探索》组委会. 2015年2月现代教育教学探索学术交流论文集. 2015.

[3] 江雯. 微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的运用策略浅探[J]. 考试周刊, 2018, (13): 39.