

小学语文教学中如何有效使用情境教学策略

汪波

(云南省文山州马关县第四小学 云南 文山 663700)

[摘要] 小学阶段,语文是一门必修的学科,也是学生比较系统学习自己母语的时期,上语文课时教师可以采用多种方法来进行教学,情景教学策略便是可以借鉴的一种方法。这个方法能够很好的帮助学生学会语文中的知识点,发现语文学科的魅力。情境教学策略包括很多内容,比如看图片、做游戏、讲故事等,这些方法可让学生了解语文课上要掌握的内容。

[关键词] 小学语文;情景教学;教学策略

学习语文有很多方法,也有很多渠道,在学校学习语文便是最直接的一种学习渠道,小学阶段是学生学习语文的起步阶段,是学生打下坚实基础的最佳时机,因此,教师要根据小学生的学习特点想出一些比较适合他们的教学方法。情景教学策略就是指为了达到一定的教学效果,根据教学需要,给学生制造或者构建一个与教学内容相关的情境,引起学生的情感体验,来帮助学生迅速的理解教材内容,从而达成教学目标的教学方法。小学生很难长时间将注意力集中在一件事情上,这就要求教师采用一些生动有趣的方法来吸引学生的注意力。情境教学策略是一种很值得借鉴的教学方法,通过这种方法能够让学生对语文课产生兴趣,对新知识产生探究的欲望。

1 老师为学生创建情境

1.1 运用图画、视频

在上课时,可利用展示图片或播放视频的形式激发学生的兴趣,这样学生更容易集中注意力,不容易跑神。例如在学习《鲸》这篇课文时,可以给学生展示一些鲸鱼的图片和播放相关视频,帮助学生更好的了解鲸鱼,学生们可以通过图片了解到远古时代的鲸是什么样子的,鲸是怎么慢慢进化的,鲸吃什么,鲸是否睡觉,鲸是怎么繁殖的等等问题,这一系列问题通过图片和视频直观的展示给学生之后,学生便会对鲸产生浓厚的了解欲望,上课时就会认真听讲,教师便可抓住契机讲解课文里的知识点。丰富多样的图画视频形式,可让学生很好的集中注意力,减少跑神的次数。教师在做课件时可以配上好听的音乐,可以用当下小学生喜欢看的动画片的音乐作为背景音乐。这种画面和视频相结合的教学方式正好符合现在流行的多媒体教学,教学设施的先进为我们进行各种丰富的教学活动提供了很好的教学条件。

1.2 扮演角色

小学生是比较爱玩的群体,平常玩游戏的时候也喜欢玩角色扮演的游戏,我们可以抓住这个特点,来为小学生量身打造一种教学方法,让他们扮演课文里的角色,这可以极大的吸引他们的注意力,提高他们参与课堂的积极性,听课的积极性有所提高后,这堂课的讲授就会很成功。角色扮演可让课堂不再枯燥乏味变得轻松愉快,对小学生来说是很有帮助的一件事。在进行角色扮演的时候,教师要根据每个学生的不同性格合理的分配角色,尤其是对比较内向,不愿意表现自己的学生要多多鼓励,让他们增强自信心。并且在分配角色的时候一定要注意让每个学生都参与到活动里来,例如在讲授课文《狼牙山五壮士》时,可以让小学生分成几个小组来扮演课文里的角色,当学生说到五个壮士慷慨激昂的台词的时候,一定会热血沸腾,燃烧熊熊的爱国之心。这样这篇课文的教学目的就完成了,学生可以很好的体会到文章想传达的思想感情,让学生能在表演的过程中获得乐趣和更好的情感体验。

1.3 玩游戏

传统教学的课堂上很少采用玩游戏这种教学形式,其实这种方法使用得当的话能很好的提高教学质量。学生通过玩游戏可以很好的进入课堂,这种方法很适合在导入新课时采用,学生通过玩游戏可以了解到这节课要学什么,怎么去学。以课文《大青树下的小学》一课为例,教师在上这节课之前,可以玩一个开火车的小游戏,让学生能够更好的知道这节课要学的内容。教师可以结合现实,让学生在玩开火车的游戏时依次说说自己对学校的印象,或者用一句话来形容自己的学校,然后带学生回顾说过的问题,紧接着教师可以总结一下说:我们来看一下其他小朋友对自己学校的印象吧,就自然引出将要学的课文《大青树下的小学》。

2 老师带领学生一起去体验情境

小学生正处于活泼好动的时期,有时候坐在教室里听讲还不如到户外自己去体验的教学效果好。所以在情况允许、保证学生安全的情况下,教师可以带着学生去到户外进行一节户外语文课,相信学生一定会非常喜欢。以课文《风》为例,学生坐在教室里不易感受到风,并且风这种看不见摸不着的东西也没更直观的办法呈现给学生,所以在上这节课的时候,老师可以选择一个有风的天气把同学们带到操场上,让学生去感受一下真实的风,让他们感受一下风和树叶的对话。在进行这项活动之前可以让学生把《风》这首诗背下来,这样会使教学效果事半功倍,学生学习这篇课文的积极性也会大大提高。这种亲身去体验情境的方法十分新颖,且教学效果是非常好的,学生在学习的时候不是死板的学,而是在玩耍中学习到知识。

3 结束语

语文课堂教学中采用情境教学方法的例子不胜枚举,方法可能不尽相同,但归根到底都有一个共同点:教师根据课文所描绘的情景,创设出形象鲜明的投影图画片,辅之生动的文学语言,并借助音乐的艺术感染力,再现课文所描绘的情景表象,使学生如闻其声,如见其人,仿佛置身其间,如临其境;师生就在此情景之中进行着一种情景交融的教学活动。每个教师通过自己的创意可以想出很多种有意思有效的教学方法,但是这些教学方法一定要保证是可以实施的,并且对课堂教学是有帮助的,因为情境教学策略的最终目的是为了学生能更好的在课堂上学到知识。教师要充分利用情景教学策略,将其效果扩大到最大化,帮助学生有效的掌握学习内容。

参考文献

- [1] 王春玉.小学语文教学中如何有效使用情境教学策略[J].考试周刊,2018(77)
- [2] 王学红.小学语文教学中教学情境的创设与情境教学法的应用略述[J].中国校外教育,2015(33):110.
- [3] 陈晓红.情境教学,事半功倍——小学语文教学中如何有效使用情境教学策略[J].新课程(综合版),2018(09)