

读出新意，写出乐趣

——谈小学语文的读写教学

黄丁华

(江西省宜春市丰城市尚庄中心小学 江西 丰城 331131)

[摘要] 小学语文课程中，阅读和写作占主导地位。小学语文阅读和写作相结合，成为了教师的教学重点。同为小学语文的重要教学内容，阅读和写作之间有着千丝万缕的联系，阅读是写作的基础，而写作则是阅读的创造与升华。基于此，本文主要对小学语文的读写教学方法进行了有效的分析，希望可以为相关工作学者提供一定的参考。

[关键词] 小学语文；读写教学；方法

引言

虽然读写结合对提升学生的语文综合能力大有裨益，可惜的是，一直以来，我们的语文教学把读与写分为两个独立的部分。阅读只管阅读的，作文只管写作的。甚至有些教师只注重阅读教学，忽略写作，或只注重写作，忽略阅读。这种把阅读与写作孤立起来的教學方法，对于语文的协调发展极为不利，也不利于学生语文成绩的整体提高。因此，有必要在读写结合的问题上做出一些探讨。

1 小学语文的读写教学—读出新意

1.1 增加阅读和写作的范围

现阶段在教学工作中，更多的是培养学生综合性学习的能力，结合实际情况，利用不同的方式激发学生的学习兴趣，促进其综合素质的提升。在进行综合性学习能力培养的过程中，由于其涉及的内容比较多，在一定程度上扩展了小学语文教学中阅读和写作能力的范围。而促进两者的有效融合，不仅能够提升学生读写的 ability，还可以更好的了解课本中的内容和含义，提升其感知生活的能力，赋予学生自身更多的情感抒发。另外，读写工作的融合，摒弃了传统老旧、单一的教学模式，更加注重学生综合能力的培养，为学生的发展起到了一定的推动作用，对其创造思维能力的培养提供了有力的支持。

1.2 大量阅读，积累写作素材

古语云“厚积薄发”，无论是阅读还是写作都需要积累。在教学过程中，教师必须要树立“得法于课内，得益于课外”的教学思想，带领学生阅读课内文章的同时，加大对课外文章的阅读涉猎，这样才能确保学生“读出新意”，而古人云“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。在大量的阅读下，学生的写作能力一定会得到提升。此外在实际的阅读过程中，教师还应该帮助学生养成“不动笔墨不读书”的习惯，要求学生准备好一个词句摘抄本，每当阅读文章看见好词佳句时就摘抄下来，而这就成为学生以后写作可提取的素材。这样学生就不会在写作过程中出现无话可说的现象，这无疑也是学生会读书并读出新意的一种体现。

2 小学语文的读写教学—写出乐趣

2.1 改写精彩片段，练习写作手法

课文中经常会有一些精彩的片段，这部分内容往往是

学生学习的重点，若是教师认真剖析，学生仔细琢磨，能够为学生写作能力的提升提供很大的帮助。课文中的精彩片段涉及精湛的人物刻画、引人入胜的景色描写以及温柔细腻的情感描写等，其中蕴含了无数高超的用词、巧妙的表达技巧以及精湛的写作手法，这些内容若能为学生所用，必定能够成为提高他们写作水平的好帮手。为了让学生对这些片段产生更加深入的认识，了解作者的写作思路与方法，进而衍生出自己的写作心得，教师可以让学生根据一定的要求对这些内容进行改写。例如《桂林山水》，文章的第二段用了大量的修辞手法来描写桂林的景色，将桂林的山水描绘得淋漓尽致。在阅读教学的过程中，教师可以先去掉段落中的修辞再与原文进行比较，让学生感受修辞手法在提高语言表达方面的重要作用。教师还可以让学生仿照段落的形式

以及作者的写作技巧，充分发挥自己的想象力，按自己的理解、用自己的语言来描绘桂林山水，练习学习到的写作手法。这样的改写训练，一方面能够有效激发学生的阅读与写作兴趣，让他们在较为欢快的氛围中进行写作，逐渐改善他们对于写作的看法，提高写作的积极性；另一方面，通过改写学生能够对课文的修辞手法、表达方式以及写作技巧产生深入的了解，加速学生对这些内容的掌握与运用，最终能够将这些知识运用到自己的写作中。

2.2 大胆创新改写，提升写作能力

在小学语文教学中，学生还会学习到一些文章，这些文章的句子和情节都十分凝练紧凑。在读写结合的教学中，教师通过这些文章，带领学生进行改写练习，这样的教学对学生而言是十分新颖有趣的，可让他们感受到写作的乐趣。如在学习李白《望庐山瀑布》这首诗歌时，此诗歌之所以千古流传，就是因为李白用他的天才和豪气，仅用28个字，就将庐山瀑布恢宏大气的景象描绘出来，给人一种身临其境之感。在读写结合的教学中，教师可引导学生结合诗歌发挥自身的想象力，根据诗意去改写成一篇游记文章。或者在学习《卖火柴的小女孩》这篇文章时，很多学生阅读文章后，感觉安徒生真的太无情了，为何要让一个如此善良的小女孩死在大年夜呢？在教学中，教师可以引导学生对文章的结局进行改写，将这篇悲剧童话故事，改写成一篇喜剧故事。当然，这是考验学生写作想象能力的，而同时又可让学生在写作中感受到极大乐趣，有助于提高学生的写作水平。

3 提升小学读写教学—读写一体，提升学生综合实力

在具体的语文教学中，我们还可以通过设计与语文教学内容相关的课外活动，促使学生阅读和写作，实现读写一体。如围绕北师大版三年级下册语文第二单元“春天的脚步”，让学生寻找春天的足迹。把找到的春天足迹描写出来。在写之前，先让学生认真阅读教材中有关描写春天的课文和古诗。只见学生认真阅读，写好作文后，互相讨论、修改和完善。最终，不仅得到预设的读写一体的教学效果，还培养学生的自主与合作能力，实现知识与能力的和谐发展，提高教学的实效性。

结束语

总之，教师在进行阅读和写作相结合的教学模式时，要用适合学生学习的生本理念进行教学，让学生的阅读和写作能力更出众。教师在进行阅读与写作相结合的教学时，要与学生充分交流，了解学生最需要的，及时给学生进行指导，让学生在获得知识的同时，提高自己的阅读和写作的能力，为今后的语文学习打下基础。

参考文献

- [1] 樊泽亮. 小学语文阅读教学中读写结合教学法浅谈[J]. 中国校外教育, 2019(05): 109+115.
- [2] 伏凤林. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式探析[J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2014(09): 93-94.
- [3] 高源. 小学语文读写结合同步提高的教学实践[J]. 教学与管理, 2014(17): 39-40.
- [4] 金毅. 关于小学语文读写结合策略的研究[D]. 上海师范大学, 2011.