

体育教师课堂中非语言策略的应用

秦山山

(盘锦市双台子区实验小学 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】教育是信息互递的交际过程,载体选择的衡度问题突出,非言语行为在体育教学中发挥着言语行为所不能替代的重要作用,是体育教师应熟练运用的有效行为方式。文章运用文献资料法就体育教学中非言语行为的功能特点、应用价值与应用策略进行述及,为一线教育工作者供给运用非言语教育行为理论所依。

【关键词】体育教师;课堂;非语言

1 教师的非言语行为的概念及类型

1.1概念:教学中教师的非言语行为是指除言语行为之外的一切由教师和环境所产生的,对于信息的发出者和接收者都具有潜在信息价值或意义的刺激,包括教师的哨声、鼓掌声、示范、着装仪表、面部表情、眼神、手势、人际距离、时间控制等。非言语手段由于具有多样性、不确定性和隐蔽性等特征,因此很少有人进行系统、深入的研究与探索,教师只有依靠自己在长期的体育教学过程中不断摸索和积累经验。

1.2体育教学中的非言语策略手段可分为以下几种类型:

非言语行分类类型内容

(1)面部表情

通过面部表情,如微笑、眼神等,表达赞许、批评等

(2)眼神

通过眼开合的大小、眼球转动的角度等,配合面部表情,如微笑、愤怒、专注等,可以表达表扬、鼓励和关爱或者提醒、警告等。

(3)体态

通过体态的变化,如笔直的站立、个别辅导时的弯腰下蹲等,表达课堂的严肃或对学生的尊重;

(4)手势

手势的变化,如鼓掌、竖起大拇指等表达表扬、鼓励的情绪。

(5)示范

示范动作的标准、优美、准确,展示体育教师优秀的基本功,学生感觉动作美、力量美的,吸引学生注意力。

(6)人际距离

与学生交流时的距离,体现对学生的关注度与亲疏程度。

(7)着装仪表

教师着装颜色、整齐度,对学生上课注意力的吸引。

(8)哨声

响度、长度、间隔等调节,表现教师对学生动作、行为的调整与控制。

(9)多媒体

电脑多媒体、图片、小黑板、音乐等,直观地展示学习内容、动作过程、动作要领等,吸引注意力、激发学习兴趣。

2 提高体育教师的非言语行为能力及其运用,提高课堂效果。

体育课堂教学在操场上课,受到外部环境影响较大,往往言语教学行为会受到环境的影响,那么教学中教师运用非言语手段就必不可少的,它是对言语手段的必要深化和补充,对于教师的教和学生的学、师生之间的信息交流的思想、情感的沟通等都具有非常重要的作用。

2.1认识并提高非言语能力

适时的、恰当的非言语行为是言语行为的重要补充和强化手段,有利于教学直观效应的增强、提高教学效果。体育教师应该充分认识到非言语行为对课堂教学的重要作用,摆正“教师”在课堂中的位置,努力培养个人丰富的感情、提高自己的非言语能力行为,为学生的“学”提供更有效的帮助与指导。如:我们在看到优秀课比赛中,体育教师整队时的笔直身姿,个别辅导时的弯腰下蹲等,都给学生的学习做出了很好的学习榜样。

2.2研究并设计办法

学生在不同的年龄阶段,所具有的年龄特征不同,教师应该通过认真的学习研究,了解所教学生的年龄特征情况,选择、运用适合符合学生年龄特征的非言语策略。如:小学水平三四年级

“篮球:原地双手胸前投篮”的课,教师设计了小组投篮的比赛活动,当比赛结束后各组报告成绩时,教师通过手势和夸张的表情给予每组学生赞扬,很好地激励学生的参与积极性。

2.3时机要恰当。

一节课中,在不同的教学阶段、不同的教学环节,学生需要的帮助形式是不同的,根据学生的课堂表现,适时地运用恰当的非言语指导形式,有效指导或者矫正学生课堂的学习行为或者学习状态,对学生的学习有着非常大的帮助。学生在遇到困难时,我们需要给学生更多的安慰和鼓励,学生在获得成功很兴奋时,我们需要给学生提示保持继续的斗志和不能骄傲。如:小学水平二三年级“立定跳远”课,学生在分组进行练习“跳跃一定远度”,有个别学生总是跳不过小海绵垫,这时教师可以走到学生身边,拍拍他的肩膀,并提示“摆臂要快”。

2.4表达形式要明确、清楚。

课堂中非言语策略运用的基础必须是使学生心领神会。教师以明确、清楚的非言语表达方式,能使学生一看就能理解教师的用意,从而调整课堂中的学习状态,更积极地投入课堂学习中。一个明确的手势或者眼神,往往起到点拨学生心灵的效果,这种简明、直观的教学技巧是言语指导所不可替代的。如:初中七年级“原地正面上双手掷实心球”课,教师带领学生进行集体的徒手练习后,学生自主进行一定高度投掷出手的练习,看到有的学生出手较低,可以手指一定高度的标志线,并做出投掷出手的动作,以作提示。

2.5与言语指导合理搭配运用。

在教学实践过程中,由于教师的表达方式和学生接受信息能力和方式的差异,在运用非言语指导的同时还应与言语指导合理搭配运用,起到补充、强化言语指导的作用,充分发挥非言语策略教学的指导效果。如:小学水平一、二年级“体操:跪跳起”课,教师设计了三个挑战任务,在挑战三中是完整的练习挑战,部分学生“摆一压一提”没有到位时,教师通过口头语言“摆一压一提”,并配合动作再次展示。

教师的非言语手段的“默默无言”对教学起到了巨大的推动作用,让教育与教学在润物无声中进行。因为非言语手段的多样性,体育教学中教师运用应加强研究与实践,使其效果的最大化,达到促进和帮助学生课堂有效学习的目的。

3 非言语行为应用的注意事项

3.1自然。非言语行为是教师内心活动的外部表现,应该发自内心,真诚自然。这样才能使人感到新颖、贴切,反之会成为运用者和接受者双方的共同负担,失去应有的作用。

3.2明确地传达信息。形体语言同有声语言一样遵循准确性原则。在体育教学中切忌用那些模糊的目光,费解的手势,这样往往会使学生茫然不知所措。

3.3控制频次。非言语行为一定要用得恰到好处,做到该用则用,充分发挥其心理功能,起到画龙点睛,提高教学效果的效应。

3.4切忌过度夸张。形体语言的适度运用,无疑会增强教学效果,但某些形体语如果过度夸张地加以使用,则非但起不到预期的效果,反而会引起学生的哄笑,招致反感,影响教学效果。

参考文献

[1]李锐.中学体育教师课堂管理的实践策略研究[J].科学咨询,2019,(24):42.

[2]王腾,张金玲,崔宝春.体育课堂教学中教师示范存在的问题及策略[J].体育教学,2019,(3):38-39.