

# 探讨幼儿绘本的启蒙教育实践

吴萍

(海军大连舰艇学院政治军官教育培训部幼儿园 辽宁 大连 116000)

**[摘要]** 受到幼儿自身特征的影响,在启蒙教育阶段内,如果不能进行科学合理引导,很容易抑制幼儿的健康成长。而在启蒙教育阶段开展绘本教学,对于提高幼儿的认知能力、辨识能力及思考能力有着显著效果,所以务必要加大对其实重视力度。本文就对幼儿绘本的启蒙教育实践实行分析,以供参考。

**[关键词]** 幼儿;启蒙教育;绘本教学

幼儿启蒙教育阶段较为注重幼儿口语及书面语言的学习,以帮助幼儿更好的进行阅读和书写。不过如果教师只采用较为枯燥的书本教学模式,很难激发幼儿的学习兴趣,影响幼儿的全面发展。而采用绘本教学,则可通过生动形象的图片及文字来激发学生的创新思维,调动阅读积极性,帮助幼儿有效完成能力的提升,故而将绘本教学融入到幼儿启蒙教育中显得尤为必要。

## 1 幼儿绘本的特点

### 1.1 绘画表现形式

绘画式的表现形式是幼儿绘本最为直观的特征。幼儿绘本中利用图画进行了众多场景的描述,为幼儿展现了一个生动、丰富的书本世界,能够激发幼儿的阅读热情,记忆更多的文字单词。对于幼儿来说,其自身的思维模式及认知还不是十分成熟,在教育过程中,如果单纯的依靠单调的符号化信息,则很难加深幼儿的理解和记忆,而绘本通过图片与文字的结合,则可为幼儿展现不同的感官世界,对于培养幼儿的语言、阅读及理解能力有着显著效果。

如绘本《小蝌蚪找妈妈》中小蝌蚪按照“大眼睛”找到金鱼;按照“白肚皮”找到的是螃蟹;按照“四条腿”找到乌龟等这些场面画得非常精美和醒目,使幼儿很快就记住了这些动物的特点,因此使之接受从绘画等传达的信息就更加自然,从孩子的角度来看就不会产生抗拒的心理。幼儿绘本最终还是以绘画为中心的,所以绘本必须要“看”的意义远大于“读”的意义。

### 1.2 幼儿绘本的第二个特点是故事

情节要有吸引力。如果翻页时有一种心扑通扑通跳的感觉,那就是一部合格的幼儿绘本。文学创作中,连最初的小说和故事都是虚构的,其情节和表现手法都是脱离现实的。更何况是以幼儿作为对象的绘本,幼儿绘本一般描写的都是空想的世界,故事是不存在科学根据,其情节和人物都是远超乎人们的想象,如《鸟和大熊》中,鸟和大熊是一对好朋友它们经常在一棵大树上玩,第二年春天它们发现大树被伐木工人锯走了,看见鸟很伤心,大熊就装成大树让鸟在“熊树”上玩耍。这样离奇的事情是在现实生活中绝对不可能发生的。这些情节虽然离奇,但是对幼儿有一定的吸引力并能够激发幼儿的想象空间。

## 2 幼儿绘本教育意义

### 2.1 满足幼儿好奇心

幼儿具有强烈的好奇心和求知欲,尤其在启蒙教育阶段,幼儿对于幼儿园这一新环境充满了好奇,且在日常学习和活动中,会产生很多的问题,不过该阶段的幼儿对于新事物的记忆和认知能力很强,通过适当的引导便能够加深幼儿对事物及人的认知态度,树立正确的思维意识,提高幼儿的情感辨识能力。在该阶段,开展幼儿绘本教学,可利用绘本人物色彩鲜明、内容丰富的画面来吸引幼儿的注意力,加强其对美丽事物的感知,培养幼儿的感性认知能力,从而促进幼儿的健康成长。

另外,绘本自身所描述的内容具有拟人色彩,能够满足幼儿想象力发展的需求。同时通过与实际生活的有效结合,可让学生更加真实的感知生活世界,不断增强幼儿的创造力和思维能力。

### 2.2 满足幼儿感性化学习的需求

幼儿绘本是由生动形象的图片、文字组成,具有一定的故事情节,幼儿在观看过程中不仅可以学习到更多的生字,还有助于培养幼儿的品德,改善幼儿情感体验,实现与幼儿心灵上的沟通和交流,从而让幼儿学会如何运用标准性语言表达出自己的情感及

心情变化,增强幼儿的口语表达能力。在绘本观看中,幼儿的观察力和感悟力也会有所提升,为幼儿辨识能力的培养带来帮助。借助幼儿绘本教学,能够全面满足现阶段素质教育背景下,幼儿感性化学习的需求,提高启蒙教育的整体质量。

## 3 幼儿绘本启蒙教育的实践

### 3.1 加强师生阅读,优化教学方式

教师是幼儿学习上的最主要引导者,所以在幼儿绘本启蒙教育的过程中,师生阅读是非常重要的方式,通过教师与幼儿之间的互动交流,向幼儿提问各种与绘本相关的问题,这样可以指导幼儿学会绘本自主阅读,确保获得良好的教育效果。

例如对于《懒懒和婪婪》这一绘本,教师可以先为幼儿们从头到尾的讲述整个故事内容,先让幼儿产生大概的认识,对故事有个基本的了解,然后可以问幼儿:“你喜欢这个故事吗,为什么?懒懒和婪婪都做了一些什么事情,对他们的行为你有何评价呢?”这样的引导就会让幼儿注意观察绘本中的图画,并且引起主动思考的兴致,也锻炼和提升了表达能力,明白了很多是非道理。另外,角色扮演也是一种很好的绘本教学方式,可以让幼儿们扮演绘本故事中的各种角色,这样游戏化的教学必将会获得幼儿们的喜欢,在欢乐自由的氛围中确保了绘本教学效果。

### 3.2 做好亲子阅读,增进情感交流

除了在幼儿园的绘本学习之外,还应该将学习空间延伸到课外,在家庭中也要进行幼儿绘本的阅读,其中亲子阅读就是一种幼儿与父母共同参加的阅读方式,在这样一对一的阅读模式下,能够增进父母与孩子之间的情感交流,能够起到很好的启蒙教育效果。为作好亲子阅读,可以通过以下两种方式进行幼儿绘本阅读:第一,引导式阅读。父母要帮助孩子从绘本人物中获得丰富的感性材料,引导孩子全方面的认知观察绘本,比如根据封面的图画引导孩子想象绘本中的故事内容,让孩子开动脑筋大胆想象,尽情表达,之后再翻开绘本人物一页一页的仔细阅读。例如对于《熊猫咪咪》这一绘本,封面就描绘了一个卡通熊猫的形象,憨态可掬的大熊猫非常容易受到幼儿的喜欢,此时家长可以引导孩子说一说这是谁,相信幼儿很容易想到这就应该是绘本的主人公熊猫咪咪,然后家长再与孩子共同翻开绘本,了解有关熊猫咪咪的故事内容,并且通过进一步的引导和提问,让孩子的观察力和思维能力得到锻炼和培养,能够获得很好的绘本教育效果;第二,支架式阅读。父母可以每天为孩子推荐一些绘本,如果发现孩子喜欢这本绘本,并能够主动的讲述绘本故事,那么就继续对孩子进行进一步的引导,了解其中的深厚内涵,帮助孩子加深理解,促进发散性思维得到锻炼和提升。

## 4 结语

在幼儿启蒙教育中,幼儿绘本教学起着非常关键的作用,其不仅能够为幼儿阅读提供正确的引导,还能够调动幼儿的学习积极性,帮助幼儿掌握更多的语言知识,构建愉悦的学习环境,进而为幼儿日后的健康成长奠定基础。

## 参考文献

- [1]杜少华.绘本在幼儿园数学教学活动中的应用研究[D].山东师范大学.2019
- [2]王书育.小学绘本主题阅读教学研究[D].山东师范大学.2019
- [3]张晶.传统绘本与数字绘本对幼儿情感教育效果的比较研究[D].华东师范大学.2018