

# 浅谈小学语文识字教学效率的提升策略

曾 艳

(江西省赣州市宁都县梅江小学 江西 赣州 342800)

**[摘要]** 识字是小学语文教学中的重要组成部分,对于小学生而言,识字学习不仅是重要的学习任务,也是学生学习其他学科的工具,因此高质量的开展识字教学至为重要。但是很显然在以往的小学语文识字教学中,教师对于识字教学的认识存在诸多不足,致使识字教学效率难以提升,因此今后能够对小学语文识字教学现状及解决对策加以研究十分必要。本文就识字内容选择、识字能力提高、多样化有效识字等方面加以论述。

**[关键词]** 小学语文; 教学; 识字; 策略

语文是一门基础学科,而识字教学是基础中的基础。然而识字过程又是一件十分枯燥的工作。那么,怎样才能提高孩子们的识字质量呢?

## 一、从儿童的思维特点出发

从儿童的思维特点出发,变抽象为具体识字本身是枯燥的,如果学生们一味地被动识字,不仅识字的效率低,而且还在一定程度上束缚了思维的发展。因此,作为教师一定要在起步阶段通过多种途径来营造识字教学的良好氛围,充分调动起儿童的识字的兴趣,不断激发学生去体验识字的乐趣。只有这样,学生才能乐于识字,主动识字。在教学实践中,要注意选择适合儿童年龄特征的话题,激发学生学习汉字的兴趣,使之乐意学。低年级的孩子天真活泼,合群,爱交朋友。识字的过程也随之变成了交朋友或是招呼小客人的过程。亲切自然的称呼自然唤起了学生的注意力,学习的兴趣也随之调动。低年级学生最容易受感情因素的感染。顺应儿童的心理,结合学生的生活实际,巧妙创设各种有趣的情境,能使学生在饶有兴趣地主动投入到汉字的学习中去。

## 二、从学习文字的兴趣出发

从学习文字的兴趣出发,采用趣味形式苏霍姆林斯基说过“小学生往往用形象、色彩、声音来进行思维。”根据低年级学生这一特点,在教学时,我先利用实物、图画、活动等相关的直观景象导入,把学生带进形象的情景中。

①借助猜字谜。遇到难、易错的字,借助猜字谜教学。猜字谜识字教学,幽默风趣寓教于乐,朗朗上口,易学好记,学生印象深刻,既能展现语文课的趣味性,活跃课堂气氛,又能提高识字效果;

②利用图画识字。这种方法主要是用于教学象形文字,如教学“日、月、山、火、田”这些字时,利用简笔画是最好不过的方法;③利用游戏。将游戏引入课堂能让学生在欢快愉悦的氛围中识字。

## 三、贴近实际,让识字生活化

生活处处皆语文。生活的外延有多大,语文学习的外延就有多大。小学生识字,并不是从小学开始的,调查研究表明,六岁以前的儿童,就已经知道一千多个与汉字相应的事物。如果教师能善于调动学生头脑中已有的生活体验,知识经验,使识字教学与其生活实际巧妙地结合起来,就能唤起学生大脑皮层中沉睡的信息,产生亲切感。提高识字效率。

①再现生活情境识字。比如学习“染”字,教师的讲台上摆放着一个水彩盒,一小瓶水和一些棉球。老师调好各色颜料,用镊子夹起一个棉球,浸到红色的水彩中,棉球被染成了红色。老师又夹起一个棉球放到绿色的水彩中,棉球被染成了绿色。老师又让学生试着将几个棉球染成黄色、紫色、蓝色。之后,告诉学生:棉球浸到红、绿等水中,由白变成了红、绿等颜色,这就叫“染”。大家看这个字的下半部分,“木”表示一种植物,它能榨出使物体着色的颜料;“氵”表示制成染料还需要加上适量的水(师指“染”字的左上角)。把要染的东西放进这有颜色的液

体中,经过多次的浸、晒,东西就着色了,这个“九”就表示多次的意思。这样,在愉快的实验中,学生理解了“染”字左上方的“氵”,右上方的“九”的来历,悟出了下方“木”的理据。于是,“染”字随着这个有趣的实验,深深地印在学生的脑海里,既准确地记住了字形。又理解了字义;

②调动生活经验识字。比如学习“玉米”的“玉”字,教师问:“认识这两样东西吗?是怎么认识的?”学生纷纷举手发言:“我知道玉米在春天播种,到夏天可以掰来吃”;“我吃过玉米棒子,玉米味道很好,又香又甜”;“玉米有很多营养,妈妈常要我吃玉米饭”;“玉米是长在土里的……。”这个教学过程,涉及到了学生的生活领域,调动了学生对“玉米”与“玉”的感性经验。触发了学生主动、积极的思维活动。学生从玉米的生长过程、味道、营养、加工等方面以及“玉米”与植物的关系的感性知识方面作了汇报。这样调动生活经验识字,不仅有效促进识字效率,而且增加了信息量,拓宽了学生的视野。

## 四、解除束缚,开放性识字

一提到识字,我们总是习惯地想到课本、课堂、学校,这些当然是很重要的,但是社会发展了,人们生活的环境不同了,在丰富多彩的生活中,汉字到处都有,随处可见。因此,我们要改变思维方式,拓宽途径,走开放识字之路。①利用校园文化识字。进入校园,扑面而来的校名,校训小学生守则和学校里的文化设施设施;进入班级,班级名课程表、黑板报、班级制度。伙伴名字、书包里的书本……都是学生识字的好素材。教师就当做个有心人,经常引导学生认识这些字,日久天长,学生就由无意识到有意识地反熟悉与识字认字结合起来;②利用电视媒体识字。电视节目丰富多彩,如新闻联播、动画片、儿童故事片等,学生都能从中获取大量的信息。因此,可以引导学生在看电视时,注意认读字幕,不懂的向家长。如此一来,通过眼看、耳听、口问,不知不觉中,陌生的字符变得熟悉,进而成为自己认识的字;③利用商业资源识字。当今学生每天都要面临铺天盖地的广告、商标、招牌,可要求学生利用家长带他们上街,旅游、活动的机会,问问爸爸妈妈广告牌上写的是什么,店名叫什么,柜台上的商名叫什么,达到认读的目的。一次也许记不了,但次数多了,与那些字见面的频率也高了,当然认识的也就多了。

总之,在长期教学实践中,老师们创造出了多种多样的识字方法,教学就博采众长,综合运用,灵活运用各种识字方法组织教学,不应囿于一种方法。让识字教学充满人文性,学生的利益是唯一的追求,能够在生动活泼的教学中,让学生轻松愉快地多认字,是最好的选择。

## 参考文献

- [1] 郑礼立. 对小学语文识字教学方法的研究[D]. 陕西师范大学, 2015.
- [2] 程锐. 小学语文识字教学的策略研究[D]. 延边大学, 2015.