

如何在小学语文教学中运用汉语言艺术

张学英

(甘肃省陇南市文县玉垒学区蒿坪小学 甘肃 陇南 746400)

【摘要】在语文新课改的大背景之下,小学语文的教学正在向多元化方向发展,不仅仅体现在教学方式上的多样性,更需要教师将汉语言融入到课堂当中。而汉语言艺术,就是通过语言表达来展示中国文化的深厚魅力,将它与小学语文结合起来,活跃了课堂上的气氛,调整了学生的学习态度,在一定程度上也会提高学生的综合素养。因此,教师在进行教学时要充分重视运用汉语言的教学。

【关键词】小学语文;汉语言艺术

引言

小学语文教育里运用汉语言艺术,用独特的方式展现出属于语文的特色。教师如果能够合理的运用汉语言艺术,使汉语言艺术可以在语文课堂教学上有属于自己的一席之地,吸引学生的注意力,以达到活跃教学的气氛,让学生积极主动地学习,提升学习效果,使自己可以均衡发展。

一、汉语言艺术在小学语文教育中的重要性

现在的小学生在成长的过程中,在社会大环境的影响下,许多孩子都养成了以自我为中心的做事方式,他们对身边生活所发生的事情漠不关心,对生活毫无经验的学生在情感上也十分脆弱。孩子们尤其重视别人对自己的评价,可能老师一句不经心的话语都会给孩子带来不可磨灭的伤害。而小学语文教学是将课本上晦涩难懂的词汇以及鲜活的人物形象通过教师的汉语言艺术传授到每个人的心中,让学生们在良好的语言环境中受到最好的熏陶,在学生的素质培养,知识的掌握以及能力的发展都有积极的影响。教师能够将汉语言艺术在小学语文教学课堂上运用自如,就会达到更好的学习效果。一位明事理,讲课动听的教师会让他的声音将所要传授的知识一起带入学生们的脑海里,因此教学时不可以过于牵强,小学教师能否根据学生自身的特点进行讲解,对学生的想象能力和创新能力的培养都是十分重要的。汉语言的运用得当直接影响到学生的学习效率,这事关语文知识的传授效果,更事关对汉语言艺术的传承和发展。

二、汉语言艺术在教学中使用的现状

教师在语文教学的过程中急于求成,对教学的内容选择的并不是和学生的理解能力相匹配,在小学语文教学当中,对学生有着最基本的要求,那就是掌握最基础的语言使用能力,在不同的场景中能够灵活运用汉语言。而在教学当中,教师教学用的语言并不准确,小学的学生们并不能够理解那些高级的词汇,而教师在教学时向学生们传授这类知识,不能将学生的基础打好,缺乏实用性,还会让学生因为教学内容难度过大失去对这门课程失去学习的兴趣。汉语言的教学应该让学生们通过在语文课堂上的学习在生活中正确表达自己的观念和想法,用优美的语言描述自己看到的事物,而这都需要学生一步一个脚印的去完成。

作为一名语文教师,最基本的就是要做到在课堂教学上使用十分标准的普通话,达到培养学生的语言素养这一目的,但是,现在许多学校的老师都不能满足这一要求,教师的普通话并不标准,有的甚至夹杂着方言,语文课堂上最讲究的便是逻辑清晰、语调沉着,而有的教师不使用普通话,导致课堂气氛不高,学生们也无法精确的理解文中的意义,也就无法提升自己的语言能力,还极易让学生养成错误的语言习惯,所以,教师提高自己的语言运用能力是刻不容缓的。

例如,《春夜喜雨》一文中“随风潜入夜,润物细无声”即“伴随和风,悄悄进入夜幕;细细密密,滋润大地万物”这幅美丽的春雨景象描绘起来十分动人。然而在现在的教室群体当中,

一些老师在表达上甚至不能保证语句通顺,那就更遑论正确的语句表达方式了,这将直接造成学生们的错误思路。

三、如何合理运用汉语言艺术

3.1 对学生汉语言艺术的培养

小学语文的学习,对教师而言一定要体现出汉语言艺术的科学性,教师可以根据自身的实际情况选择合适的教学方式,在向学生们正式授课之前也要经过严格的认证。教师在课堂上能够生动的将课本中的知识讲解出来,注意表达的语气,在专业的词汇上,教师要用普通话进行讲解,充分的利用肢体语言来丰富自己的情感,绝对不能操之过急,在课堂教学中也要注意与学生的交流探讨,不仅在学生的学习上给予帮助,在学生生活中遇到的困难也要尽自己最大的努力去化解。这样的话学生就会将自己视作课堂的主体,老师的帮助会让他们规范自己的汉语言使用能力,在学习上也会归纳出适合自己的学习方式。

3.2 立足课本,创设情境

课本是学生学习语文及汉语言艺术最基本的内容,只有将课本上的知识学熟学透,在汉语言艺术上的学习才会有好的拓展方向。课本上的知识对于多数学生来讲都是陌生枯燥的,立足于课本之上,将课本上的知识创设出符合生活实际的情境对学生们进行教学。学生们的思想发展很大程度上取决于自身的好奇心、求知欲,处于小学的孩子正处在对事物观察思考都很积极的阶段。在教学中创设情境,就可以将学生的好奇心都吸引到学习当中,让学生们在教学的过程中始终都保持一个好奇的心态,来激发学生的探究心理。

比如,在《黄鹤楼送别》这首诗中诗人为好友饯行的景象,通过创设情境的方式向学生们展示友人离别时的无限愁绪。学生们结成小组,对这首诗描绘的场景以情景剧和对话的方式都可以进行演绎。不仅可以加深学生对这首诗的印象,还可以让学生由这首诗拓展出学习的新方向,提高教学效果。

结束语

对于处于小学阶段的孩子来讲,我国小学语文教育在汉语言艺术的运用上存在着参差不齐的现象,而如果要做到让学生们都在汉语言艺术上有更深的造诣,首先要将汉语言掌握纯熟的人便是教师,只有教师做到自身的知识储备量足够,才能更好地向学生们授课,别具一格的教课风格才会在学生们的脑海里留下深刻的印象,从而为孩子们的语言能力奠定良好的基础

参考文献

- [1]陈靖.如何在小学语文教学中运用汉语言艺术[J].中国校外教育,2016(13):147.
- [2]陈富荣.探究语言艺术在小学语文课堂教学中的应用[J].学周刊,2019(33):110.
- [3]钟琴.浅谈语言艺术在小学语文教学中的运用[J].中国校外教育,2017(26):80.