

新课改下的小学语文课堂教学发展方向

田红芹

(河北省蠡县林堡中心小学 河北 保定 071000)

【摘要】小学语文是兼具人文性与灵活性的,是小学生培养能力和语文素养的重中之重。新课改实施后,教师如何通过自身的努力构建更加灵活、更加有趣与高效的小学语文课堂,成为了当下小学语文教师的重要课题之一。就目前来说,大多数小学语文课堂仍缺乏趣味性,学生参与互动不积极,长此以往这种结果将对学生们的成长带来负面影响。

【关键词】 新课改; 小学语文; 课堂教学; 兴趣

一、通过以多媒体技术创设教学情境激趣

在小学语文课堂教学实践中,如果继续沿用旧有的教学方式定会使学生感到格外枯燥乏味。当然,对语文学习产生兴趣就无从谈起了。所以,从教学的视角进行审视,对于小学生语文学兴趣的培养,离不开教师的积极引领。当前,网络平台作为一种新的技术已经在教学中获得了广泛的应用,小学语文教学搭乘这一平台也在不断地实现着教学手段的创新。通过多媒体教学手段的运用,教材中的知识可以由抽象变得更加形象,会使与教学氛围得到更好的营造。非但如此,多媒体还能够以图像、声音及动画的形式对学生的听觉和视觉形成强有力的刺激。通过这种方式可以使学生的注意力实现有效集中,由于有图有文是多媒体的一大特点,更是教学的优势所在。所以,以这种方式可以使学生的兴趣获得最大程度地激发。

二、让问题情境支撑课堂教学活动的开展

对于未知的世界来讲,学生大多存在着好奇心。越是他们不了解的事情,他们往往越是有着一种一窥究竟的冲动。而对问题善于发现这便是进行自主探究的最鲜活的表现,而对问题进行分析与解决的具体过程,往往是对人们好奇心予以满足的过程。在这一过程中往往会使学生自始至终都会保持一种盎然的兴致,即便中既苦又累他们也丝毫也感觉不到。所以,可以设置正反两面或者旁敲侧击式的提问,也可以设置直接或者间接式的提问,通过这些不同方式的提问,不但会使产生令人惊讶的效果,还会使学生的学习兴趣得到有效提振。教师依据课堂教学实际,对特定情境之中的特定问题设置特定的提问方式,就能使学生的探究欲望因为受到刺激而激活。学生就会对问题的探究产生兴趣,会积极主动地投入到学习中来,也会使课堂教学形成良好的氛围。对于教师而言,要培养起利用文章的题目设置疑问的能力。通过疑问的设置,促进学生兴趣的提升。

三、让学生成为教学活动的最主要角色

在提升学生学习兴趣的过程中,必须真正意识到教师是以合作者与引领者的身份出现的,学生才是教学活动中的主导者。课堂教学过程中必须对学生的主体地位给予足够的尊重,为了让学生认识到自身所处的主体地位,要对其主体意识加以强化。要让学生知道,教学过程真正的主人不是教师,而是他们自身。作为主角的学生,必须积极主动地参与到课堂教学活动中来。

四、让鲜活的交流语言充分发挥作用

为使学生的兴趣得到有效激发,教师所运用的语言也至关重要。在平时的课堂教学中,语言的运用大体上存在两方面的情况,即分别是教学语言和体态语言两种方式。当然,实际教学中运用最广的当属前者,这是一种教学实践中占据主流地位的语言。为使学生的积极性得到提升,使教学更能彰显实效,教师还经常会采取说明讲解、明确指示与具体描述的方式向学生进行知识的传授。

根据学生的实际,向他们传递相应的思想与情感。对学生所需要的信息加以选择,针对学生的心理特点,使用可以使学生产生愉悦的语言加以交流。在这一过程中,教师完全可通过身体语

言来传递情感、表达思想。这种体态语言有时可以解决教学语言所无法解决的难题,使很多复杂的情感与思想得到更加有效的表达。

五、设计教学情境,提高学生的参与感和互动性

巧妙设计教学情境,让学生通过借助外界条件引导,在脑海中进行情境构思,以达到激发学生学习和理解的一种教学方式。在情境教学中,情感的共鸣很重要,这就要求教师在平时与学生的学习生活中要多了解学生的心理活动及家庭情况,针对这些了解在适当的情况进行引导,从而让学生能更好的配合完成情境教学。小学生初入校园,很多学生不敢在课堂上进行发言和互动交流,除了生活经验的匮乏、内向,很大一部分也来自于对老师的畏惧。而语文老师通过设计情境教学的方式多鼓励学生,这样在拉近师生距离的同时也起到了活跃课堂氛围的作用。

六、拓宽语文思维,增加学生自信

语文是一个大综合的学科,具有系统性和综合性,随着小学语文教师自身素质的提高,教师通过娴熟的教学手法和严谨的工作流程拓宽小学生的思维方式,提升学生们的语文素养,给他们的想象插上了翅膀。而这一阶段的小学生身心都还处在成长发育的快速期,老师的表扬如果一味的是“很好”“不错”“真棒”等随口评价方式,反而会让学生对老师的表扬不再感冒,因此教师应该具体到点的肯定和表扬,因人而异的鼓励,这样不但会促进学生的健康发展,同时也让学生清楚自身的优劣势,从而能更好的完善自己。

七、巧用现代化设备,增加教学内容的趣味性

新课改对教师做出了新的要求,小学语文老师应把课堂氛围、学生主体地位、学习兴趣作为本次新课标改革的重要要求之一。在课堂上教师应当激发学生对于语文学习的兴趣,充分运用好学生的主体地位并做好主导,让语文课堂一扫往日沉闷气氛,才能抓住学生在课堂上的注意力,让课堂充满生机与童趣。这样小学生能在不知不觉间养成爱学习的好习惯,同时也对小学生的健康成长起到一个良好的促进作用。在具体实践中,教师可以利用现代化方法丰富课堂的教学内容,比如多媒体的运用等,让学生能更真切、直观的理解课堂知识。

结语

在小学语文教学中教师需要心中充满激情,创设一种气氛活跃、情景温馨的环境,利用各种条件,创造性地运用不同手段,艺术化地推进课堂教学方式的创新。特别是将激趣教学应用于语文课堂实践,为语文课堂教学营造一种和谐、宽松的氛围,并使学生饶有兴趣地投身到学习之中。

参考文献

- [1] 刘顺春. 小学语文课堂教学“激趣”策略探究[J]. 课程教育研究, 2018, (29): 68.
- [2] 李星宜. 小学语文阅读教学如何激“趣”[J]. 课程教育研究, 2018, (14): 79.
- [3] 林雪. 浅谈小学语文教学中的激趣促学[J]. 课程教育研究, 2018, (09): 143.