

浅谈提高随迁子女朗读水平的训练

李莉

(江西新余高新区第一小学 江西 新余 338000)

【摘要】 朗读是将无声的书面语言转换为有声语言的过程,是一种眼、口、耳、脑协同作用的创造性阅读活动。朗读对于语文教学来说非常重要。在语文教学中,朗读可以帮助学生理解课文内容,能够训练他们的口语表达能力,还能够提升他们的审美情趣。因此,语文教师必须重视朗读,提高学生的朗读水平。

【关键词】 朗读方法; 朗读训练

一、感情范读,引起共鸣

范读是形象化教学的手段,它除了将声音传递给学生之外,还把教师的动作、神情也直接传递给了学生。教师有感情的范读,不但能引起学生的想象,激发情感,把学生带入作品诗一般的意境之中,还能引起他们思想上的共鸣,激发他们朗读的欲望。小学生有很强的向师性,模仿能力极强。教师能用标准的普通话范读,准确传达作品的情感,让学生直接领略文本所要表达的感情,进而体会文本的思想内容和感情基调,这样就可以提高学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。实践证明,教师的朗读示范作用发挥得越好,学生的朗读水平就提高得越快。

在教学部编版六年级上册《书戴嵩画牛》这一课时,学生对古文接触较少,有的同学还不能完整的把课文读完,这时就需要教师范读,哪里该停顿,哪里语气强,哪里语气弱。学生一听,原来古文经过老师的朗读也可以这么流利。这样能给学生一种美的享受,来激发他们朗读的兴趣,抓住他们思想单纯,上进心强,爱表现自己的特点,使他们争先恐后地要求朗读。因此点拨学生朗读,不仅要让学生动口,还要让他们动脑思考,积极学习朗读方法和技巧,这样也就形成一个良好的课堂气氛。

二、营造氛围,诱导朗读

让学生发自内心地愿意读,喜欢读,对朗读产生浓厚的兴趣,是朗读教学的第一要务。在教学中,教师要充分利用小学生好动、好胜、好奇心强等心理特点,巧妙地创设各种情境,从而提高朗读教学的效率与质量。轻松活泼的氛围,是学生发挥积极主动性的前提。因为只有敢读,学生才能爱读,从而达到会读的目的。在日常的教学中,教师应该以平等、宽容、友善的心态对待学生,创设轻松、愉快的氛围,让学生的情感自由地表现出来。

小学生处于心理发展不稳定阶段,他们的朗读活动往往要靠一定的诱导或具体的目标指导。二十多年的语文教学经历,我深深地体会到,让孩子们有兴趣地去学习,要比他们被动地接受知识重要得多。教学中,教师可以充分利用课本中的几篇文章,抓住点滴的时间让学生自由地大声地读,读完了再找自己的学习伙伴去读。刚开始,孩子们有点害羞,不敢开口。但通过一段时间的朗读训练,他们都能很主动地坐下找学习伙伴读书了,有的读着读着,还会不知不觉地摇头晃脑!有了这样自由、轻松、能够表现自我、能够与同伴们交流的空间,孩子们的兴趣也浓厚起来,读书时都想把故事读得更生动些。使他们由不愿读到自愿读,由被动接受到主动参与。

三、抓住重点,朗读揣摩

小学课文都是经编者精心推敲选择的佳作,有启智育人的作用,因此在教学中要注意对重点语句的点拨,诱导通过朗读吟诵,让学生潜移默化地受到教育和熏陶。文章是语言的书面形式,其本质仍是一种表达方式,但是书面页面有限,不能像平时说话那样随意,需要语言精炼,而精炼后的文字则需要品位磨读。“三分文章七分读。”明确指出了朗读数量上的要求,面对一篇包含新知的文章,反复咏读是很好的学习方法。课文中的重要语段,准确的词语,含义深刻的句子,有利于中心思想的准确表达。指导学生读好它们,能够让学生走进文本,深入体会文章

传达的主旨。

那么,篇幅长的课文怎样指导学生读呢?要抓住重点,抓住重点段、重点句反复朗读,特别是那些能突出文章中心,又包含学生应该掌握的基础知识的段落和词句,更应该加强指导,熟读或成诵,把作者要表达的感情、主旨、意念,在反复揣摩有关词语,把握其语气、语调、情志、韵味的基础上,通过绘声绘色的朗读就淋漓尽致地表达出来。

如教《草原》这一课时,笔者就充分利用多媒体的优势,首先播放歌曲《美丽的草原我的家》,让学生一边听,一边欣赏美丽的大草原,然后再把他们引进课堂教学中,使学生对草原有初步的了解,其次重点抓住第一自然段草原的美景,再来学习文本优美的描写,理解重点词语,欣赏美句,“那里的天比别处的天更可爱,空气是那么清新,天空是那么明朗,使我总想高歌一曲,表达我满心的愉快”这一句时,教师指导学生正确地停顿和读出重音。学生饶有兴趣地读着,情感流露于表情之中。通过对重点语句和段落的朗读指导,训练学生的语感,从而为真正有感情地朗读课文,打下基础。

四、竞赛展示,提升朗读

小学生都有一种表现的欲望,希望得到老师或同学的肯定和赞赏,教师应利用学生这一心理特点,给学生创设展示自己才华的舞台,进一步激发他们的朗读热情。在教学中,可通过开展形式多样的竞赛活动,激发学生的朗读兴趣让学生敢于朗读,乐于朗读。如模仿朗读、分角色朗读、朗读竞赛,排演课本剧等,还可以欣赏名人朗读作品或演讲等,从而开阔视野,激发兴趣。为了让学生爱上朗读,我实行“课前三分钟”朗读活动。全班每一名同学都轮流上台进行朗读展示。为了更好地调动学生的朗读积极性,我根据学情,提供难易程度不同的文章让学生自主选择:对于班里阅读基础差的学生,要求其朗读已经学过的课文;对于中等的学生,建议其朗读课本上没有学过的课文,鼓励其阅读语文读本上的篇目;对于班里朗读水平较高的学生,鼓励其广泛涉猎,不限题材,不限形式,充分发挥其主观能动性。在进行朗读展示时,我鼓励学生为自己的朗读选择合适的配乐,或者制作几张幻灯片,让学生的朗读变得更加有滋有味,多姿多彩!

五、结束语

总之,朗读训练是一项不容忽视的阅读基本功训练,朗读有助于对课文的记忆,对巩固字词,提高表达能力也有重要作用。每个老师都有各自的教学方式,但都是为了一个目的,对学生进行扎扎实实的朗读训练,达到《课程标准》提出的“能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”的要求,有效地让学生掌握语文知识,提高语文素养。

参考文献

[1] 梁美玲. 浅谈小学生朗读能力的培养策略[J]. 学周刊, 2019, (23): 40.

[2] 四郎拉姆. 浅谈阅读教学的朗读训练[J]. 神州, 2018, (16): 59.

【本文系江西省教育科学“十三五”规划2019普通类一般课题《随迁子女朗读水平提升的策略研究》,课题编号:19PTYB101的成果】