

# 在小学美术课程中对线描画教学的探究和思考

何静钊

(广西梧州市藤县濠江镇中心校 广西 梧州 543312)

**[摘要]** 艺术教育对小学生终身发展都有重要的影响,线描画由于有着自身独特的特点,更加容易被学龄前儿童接受。本文分析了线描画在小学美术教育中的积极作用,对小学美术课程中的线描画教学进行深入探究和思考。

**[关键词]** 线描画;小学;美术;教育

线描画源于中国传统的白描画,在艺术教育中有着极高的地位。而小学生由于年龄较小,在绘画中会遇到很多问题。因此可以通过线描画来简单入手,激发小学生的绘画兴趣,提高小学生的审美和创造想象能力,最终提高小学生的绘画能力。

## 一、应用科学方法,大胆创意

表现创意是学习线描画的前提。在创造中把自己的想法勇敢表述出来,关注创作者个人观点以及情感,不断改变线描画的绘画形态。在课堂上,教师要学会通过嫁接、变形、夸张的方式进行创作。

在教学中我们要多引导学生走进生活,多到生活中采集一些线描画的案例,让他们把所见到的东西描绘出来,之后勇敢想象,想象怎样创意表现这些动物,然后根据自己的想法画出想要的东西,在教学的过程中,我们还应该积极地发挥出现代化教学技术的优势和作用。

例如,我们可以通过多媒体软件进行教学,在课堂上,为学生呈现出所要学习的内容,将绘画的步骤都直观、清晰地展现在学生面前,这样能够有效强化教师的授课效果,使学生更好地展现所要绘画的内容加深了对知识的理解与认识。

## 二、开展艺术作品展览,提高小学生的艺术鉴赏能力

小学生教育工作者可以开展艺术作品展览,把好的作品展示出来,让小学生们去慢慢欣赏,体会每一幅画的风格和想要表达的感情,从而从中找到自己的风格和感悟。只有让小学生多接触好的艺术作品,才能提高他们的认知能力和表现能力。开始接触线描画,是关键时期,为了让小学生多方面地了解线,就需要小学生教育工作者的耐心和认真引导。在线描画教学过程中,小学教育工作者要不时地让小学生回答问题,充分发挥他们的想象力,建立一种创造性思维,让他们勇于把自己的情感融入绘画作品中,调动小学生的绘画积极性。

## 三、引导小学通过身边事物的观察,激发小学兴趣

有一句名句,“这个世界不缺少美,只是你缺少一双发现美的眼睛。”小学生线描画的创作同样也需要细心观察。有了细心观察,才会引发小学生提出问题,从而思考问题,才会有丰富的想象力和创新能力。大自然是我们生活的教材,小学教育工作者可以主张小学生多到大自然中去感受美,获取一些生活经验。让小学生去看看花草树木,观察四季的变化,逐渐让小学生养成自己用眼睛去观察事物和发现事物的习惯,对周围的事物有真实的感受和体验。

对于小学阶段的学生来讲,最为直接、最有效的教育方法就是引导小学生去观察自己身边的事物,在观察中去搜集更多的创作素材,然后让小学生动笔作画,激发小学的兴趣。大自然社会也是艺术教育的一本活教材,它取之不尽用之不竭,让小学生直接参与到大自然中,就可以获得直接的学习经验,感受各种各样的绘画方式,点燃小学生的绘画欲望。因此教师在实际教学中,就要积极引导小学生通过身边事物的观察,丰富小学生的感性经验,激发小学生的审美情趣,进而激发小学生的创作热情,提高小学生的绘画能力。线条是线描画最基本的造型语言,绘画的基

础训练就应该将重点放在线条的掌握上。

例如,教师可以为小学生布置一个小小的任务,如观察家里或者学校的花盆图案;不同树叶的轮廓;树木的树干和枝条等。通过身边事物的观察,让小学生在身边去发现美,感受美,并且鼓励小学生用画笔记录下来,激发小学生的绘画兴趣。通过日积月累的观察与绘画,让小学生艺术氛围的熏陶下,逐渐能够将自己脑海中的画面用线条勾勒出来,完成不同程度的绘画创作。

## 四、欣赏线描画作品,体会其中的魅力

小学生往往在生活中接触的最多的大都是鲜艳颜色的物体。线描画就会显得更加独树一帜,利用小学生的好奇心,感受线描画的魅力,让他们知道,没有鲜艳的颜色,也可以是一幅好的作品,他们就会产生更多不同的感悟。黑白作品虽然没有色彩,仅仅是一条条的线条组成的作品,但也可以抒发作者的感情。通过欣赏和观看大量的优秀艺术作品,可以培养小学生对线描画的浓厚兴趣。

## 五、借助多种作画材料,提高小学生作画能力

传统的线描画创作都是采用黑色笔在白色的纸上作画,这样不仅无法勾起小学生的作画兴趣,也无法促使小学生的注意力长时间集中。因此在今后的教学中,教师就要借助多种作画材料,来吸引学生的注意力和兴趣,逐渐提高小学生的作画能力。在课堂教学中,教师还要注重与小学生的互动交流,要了解小学生的兴趣爱好和实际绘画能力,然后结合小学生的特点为小学生选择合适的作画材料和方法,促使每一位小学生都能够获得全面发展。

例如,在实际教学中,教师可以借助油画棒,让小学生使用白色的油画棒在黑色的纸上作画。教师还可以借助彩色卡纸片来让小学生展开作画,在作画之前,教师需要根据作画的主体,让小学生自己搜集相关的材料,然后完成作画。教师也就可以引导小学生搜集黄色的卡片,在黑色卡纸上作画。此外教师还可以借助油画棒、水彩笔等作画工具,进行各种鲜艳色彩的绘画。让小学生用鲜艳的线条来进行描绘,提高小学生的作画能力。

## 结束语

综上所述,线描画教学在小学生艺术教育中能够培养小学生的审美能力、能够培养小学生的创造想象力,对小学生的成长有着非常重要的促进作用。因此在今后的线描画教学中,教师首先要引导小学生通过身边事物的观察,激发小学生兴趣;其次教师要引导小学生欣赏大量优秀艺术作用,诱发小学生好奇心;最后教师要借助多种作画材料,提高小学生作画能力,促使小学生全而成长。

## 参考文献

- [1] 赵丹. 小学美术线描画教学探微[J]. 新智慧, 2019, (6): 59.
- [2] 林沁. 小学美术线描画教学初探[J]. 语文课内外, 2018, (32): 171.
- [3] 杨鹤鸣. 浅谈小学美术线描画之我见[J]. 青春岁月, 2019, (2): 297.