

海棠依旧染秋风

——深挖海棠课程资源，落实大课程观

李秀香

(山东省东营市河口区河安小学 山东 东营 257200)

“课程观”一词由来已久，曾经尝试把它理解为课程实施的观念，不同的课程观会体现不同的课程价值取向，并呈现不同的具体课程形式。在课程发展探究的历史上，出现过关于课程观的诸多理解，但经过多年的教学实践和教学思考，把它们简单地理解为两种最为基本的课程观。第一，课程是知识或学科。课程的价值就是在于给学生提供学习的资源，为学生的生活成长奠基。第二，课程是体验。即课程的价值就是在于为学生创设民主宽松的

学习环境，提供丰富的学习体验机会，让学生在趣味中学、在操作中学，在经验中提升能力和知识水平。

一、借助地域资源，开发海棠体验课程。

金秋送爽，硕果飘香，校园里海棠树果实累累，红通通的海棠期待与孩子们来一场属于秋天的约会。

(一)、邂逅海棠，感受唯美

我的家乡，黄河尾间，红柳和芦苇的故乡，在校园偶见海棠，着实让人赏心悦目，海棠果熟了，红彤彤挂满枝头，明艳艳灿若云霞。也成为我试验田的种子，成为我的校本资源，让学生们了解海棠，增加更多的生活体验，增进与大自然亲近，精心准备之下，一堂精彩的海棠体验课生成了。在课堂展示里，海棠如一位仙子，正向孩子们款款走来。

1、林中赏海棠

徜徉在校园里，孩子们排队游走在海棠树丛中，或游戏，或清扫树下的杂草落叶，或与红彤彤的海棠果合影，一路歌声飞，一路笑脸扬，一种感恩在孩子们心头荡漾，那是对大自然馈赠的感激。

2、图片识海棠。

一张张精美的图片，绿树红果，对比鲜明。对学生来说，可以大饱眼福，充分吸引了学生的注意力，也进一步了解海棠的浓厚兴趣。学生畅所欲言，把所看到的用自己可能不算太优美但绝对真实的语言一一表达出来，既能增长见识，又能训练表达能力。

3、诗词品海棠。

古诗词是中国古典文化之瑰宝，其诗词语言之美、音韵之妙、意境之深远，真的是美不胜收。古诗词在景色描绘、情感表达、意境铺陈上，与学生直观的观察相得益彰，更增加了学生对海棠的了解。

4、美文悟海棠。

各类“海棠”美文作品，成为学生们美读的精品。学生在美文中驻足，与作者共同见证海棠带给我们的快乐、忧伤。在美文中，润物细无声，文学素养的渗透，给孩子们注入了海棠生机。

5、美言记海棠。

看一看，听一听，读一读，悟一悟，让海棠精神永驻学生心田。“识海棠”的美文欣赏课，学生获益匪浅。既欣赏了海棠果海棠树的美丽，也品读并背诵了优美诗词，受到了古典文化的熏陶，还领悟了海棠在传达人类美好情感中不可或缺的作用。相信他们以后会更加的爱海棠，并把所学知识加以运用。

(二)、海棠红透，快乐采摘

金秋十月，又是一年海棠成熟时，看见满校园里的海棠树上红彤彤的海棠果，秋日校园的美丽呈现在眼前。我班举行了“海棠红透，快乐采摘”活动，让孩子们亲自采摘海棠果实，体验丰收的快乐。

阳光明媚的下午，海棠树下一片繁荣热闹，孩子们快乐而又忙碌的身影来回穿梭，你摘我捡，你扔我接，大家协同合作，忙的不亦乐乎，不一会儿，每个小组的小桶里就丰收了不少的海棠果。孩子们有的抓住枝丫让伙伴们采摘，有的三五成群对比谁摘的果大肉鲜，有的让老师帮忙抱起来，爬上了高高的枝头。“海

棠宝宝乖乖，跟我回家吧！”孩子们一边采摘一边和海棠“沟通”，逗得老师哈哈大笑，大家玩得兴致勃勃、不亦乐乎。这堂采摘体验课，为孩子们提供了探索大自然的好机会，让孩子们从课堂走向社会，走进自然，使孩子们在大自然的怀抱中尽情地享受了阳光的沐浴，让孩子们在亲身实践中体会到了辛勤的劳动成果，更体验到了劳动带来的喜悦。

(三)、海棠美食，共话重阳

带着满满的收获，孩子们回家在家长的指导下动手制作美食，一份份美食在孩子们体验中完成。海棠果酱、冰糖海棠罐头、海棠蛋糕、海棠沙拉、海棠寿司……孩子们在和家人制作美食的过程中，锻炼了劳动技能，体验了烹饪的乐趣。结合海棠采摘、与家人制作分享美食活动，让孩子们拿起笔记录下对生活的独特体验和感受，一篇篇生动的实践活动习作记录着美好的瞬间，在字里行间我们欣喜地发现孩子们已悄然长大，懂得感恩分享、尊敬长辈、孝敬父母……

《重阳节里话海棠》通过美食分享，将传统与现代巧妙地结合，为尊老、爱老、助老的“老人节”平添一份节日气氛。开展以“敬老、感恩、念亲”为主题的感恩敬老活动。

在重阳节这天，向爷爷、奶奶、外公、外婆致以节日的问候，感谢他们为自己所做的一切；在日常生活中，从每一件小事做起，关心照顾他们，多为他们着想。总有一天我们也会成为老人。己所不欲，勿施于人。我们要把爱和守护，奉献和美好留给身边的每一个人。

二、依托学科资源，海棠课程精彩绽放

在语文海棠课程上，孩子们走进古诗词、散文去了解海棠，“只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。”、“试问卷帘人，却道海棠依旧。知否，知否？应是绿肥红瘦”一朵朵娇艳的海棠盛开在孩子们的琅琅读书声中。让学生徜徉在诗词中，通过品读诗句，于字里行间欣赏海棠果的美丽，体会所表达的情感，感受身处的意境，使学生与无形之中受到古典文化的熏陶。古诗词在景色描绘、情感表达、意境铺陈上，与学生直观的观察相得益彰，更增加了学生对海棠的了解。

科学课上，孩子们对海棠树有了更深的了解，海棠树种类，知晓了“海棠四品”的由来，海棠树的种植和管理，甚至学习了种植密度、除草施肥、修剪整形、病虫害防治，一堂海棠科学课，孩子们简直成了小小技术员，成就了一批海棠专家。

学生通过认真观察、分析海棠果的结构、外形特征，并能进行具体细致的描绘。能准确表现一堆果子，体现树叶之间、树叶与果子之间的遮挡和远近的空间关系。并且能够大胆地想象添画，使画面表现的内容更丰富，表达了解自然，热爱自然的情怀。

音乐课上，一个动听的“海棠花花语传说”故事带学生们走进海棠神话中，通过对海棠的歌曲进行鉴赏，自编自演海棠歌曲，培养学生亲近大自然，热爱大自然热爱生命的情怀。通过学唱创作让学生体会歌曲中海棠花高雅的性格。孩子们载歌载舞展现了娇小玲珑，芳香四溢的海棠花，学习了德国儿歌《海棠花》的旋律委婉，感情细腻。欣赏了流行歌手潘田果演唱的《海棠花》，在“芬芳海棠花”为主题的音乐欣赏展示课上，《海棠花》的音乐旅程把海棠花的清香永远留在每个同学的心里。

若单从学科角度来教书，只能让学生获得一个客观的认识，但通过海棠的系列课程，将学科教学、探究性学习和社会实践有机结合，能促进自主学习，实现个性发展。据国家课程标准和各学科特点，实现学科间的整合，统筹学科课程、传统文化和实践活动等形成新的课程体系，力求实现全科育人、文化育人、实践育人，全面提升学生的综合素养。