

基于深度学习背景下初中英语教学研究

向素霞

(重庆市黔江区新华初级中学校 重庆 409000)

【摘要】 新课改后深度学习受到了更多人的重视, 初中英语阅读教学对此进行了深入研究, 发现其中有很多优质内容, 对初中英语阅读教学提供了方向上的指引, 改善了初中英语教学常用方式, 提高了学生在英语阅读方面的能力。

【关键词】 深度学习; 初中英语; 英语阅读

一、初中生英语阅读教学现状

1. 从学生的角度。

在初中生阅读教学中, 学生普遍存在的问题主要有三个。词汇量以及语法知识欠缺, 会严重影响学生对于文章的理解, 导致所阅读文章的意思被扭曲甚至完全读不懂文章。如果说英语阅读学习是一栋大楼的话, 那么词汇就是大楼的一砖一瓦, 而句法则是大楼的整体框架, 只有打牢基础才可以建造出结实精美的大楼; 由于中外文化的差异, 很多学生都将中文的思维习惯代入了英语学习中, 而缺乏适用于英文文章的阅读方法, 这样往往导致阅读耗时较长, 或者只能理解文章的浅层意思, 另一方面文章中难免出现生词, 这也需要我们用阅读技巧去弥补; 最后, 在笔者认为来说, 学生存在的最大问题便是对英语阅读缺乏兴趣, 一方面由于英语庞大的单词量以及花式的用法使学生望而生畏, 另一方面学生因为缺乏国外文化的熏陶, 对于大多文章都只是能读明白却不是能理解, 其次在英语应试学习中的文章大多数枯燥无趣, 导致难以调动学生的积极性。

2. 从课堂的角度。

从课堂的角度来分析, 教师主要存在三个问题。一是教学方法陈旧, 现大多教师仍然采用机械式讲课的“灌输式”教学方法, 一味地讲解文章、句型和单词, 枯燥乏味, 根本无法调动学生的热情; 其次, 在英语课堂上几乎没有互动也是非常大的问题, 如果说真的有互动的話就是让学生报一下自己的答案, 这样死板的课堂无法让学生训练自己的语感、体验英语文章的写作方式、感受到英语的魅力; 最后, 初中英语教师在应试教育的背景下过于轻视课外阅读, 这对培养学生阅读兴趣的培养很不利。

二、基于深度学习的初中英语阅读教学策略

1. 重视文本, 训练思维。

在初中英语阅读教学中, 教师要以文本为载体, 对其进行解读, 设置合理的问题让学生来解决, 使学生能够在阅读的过程中自觉地形成思维, 培养学生分析、推理、判断、理性表达能力, 培养学生初步用英语进行多元思维的能力。在具体的英语阅读教学过程中, 教师首先应该带领学生从文章的标题出发, 分析作者想要通过这篇文章向我们传递什么信息, 文章的体裁和文章的大致内容等等, 然后再利用问题来引导学生的阅读, 例如在Robots中的短文The home robot学习时, 便可以采用这种启发式学习的方式来引导学生阅读, 围绕着文章的结论“Robot can help people a lot, but they can also be too much trouble!”来进行全文的学习, 过程中可以提出在这篇文章中前半部分机器人帮助人类解决了什么事情, 而其故障后又犯了一些什么错误, 这些基于文本的提问都有一个共同的目的, 就是训练学生的阅读能力和思维能力, 养成良好的阅读习惯, 为后续自主学习作铺垫。

2. 重视文化, 培养兴趣。

语言是文化的媒介, 在初中英语的阅读材料中, 有着很多关于国外文化的篇目, 而深度学习这些文章则是引导学生学习文化培养兴趣的重要部分, 在日常的教学中, 从一开始学习词汇时就应当向学生介绍词汇所包含的文化意义, 并且将国外文化与中国文化进行对比, 加深学生对中外差异的认识与理解。在Let`s

celebrate!, 在教学中讲解西方的Halloween习俗时, 便可以引申出更多的西方国家节日, 例如Christmas、Thanksgiving Day等, 再延伸到中国的传统节日, 例如Chinese New Year、Mid-Autumn Festival等, 以及西方文化对中国文化的影响, 甚至可以延伸到中西方节日送礼的差异, 让学生发散地从多角度了解中外文化。更需要注意的是教师在授课时一定要制作精致地课件, 作出适当地提问, 利用图片、影视等多种方法开展课堂教学, 来创造更加活跃生动地英语课堂, 另外, 向学生推荐一些合适的课外书、影视作品和音乐作品等都有助于学生的学习, 培养学生对于英语阅读以及西方文化的兴趣, 兴趣是最好的老师。

3. 目标导向、知识建构、情境创设。

目标导向指的是教师在阅读教学过程中需要有自己的目标, 不能漫无目的地进行讲解。在讲解中应当在掌握学生认知水平和学习情况的基础上, 选择合适地切入点, 设置教学的目标, 这个目标可以是很多内容, 但是必须植根于文章, 才能够刺激教学活动的进行, 引导学生参与课堂积极思考, 从而实现课堂教学中的高潮, 例如在This is me!教学中, 将目标确定为让学生学会西方人打招呼并进行自我介绍的方式; 知识建构则是教学要对学生产生的帮助, 教师需要在教学的过程中帮助学生将知识纳入自己的体系之中, 例如在阅读的过程中将阅读方法、文章知识、思维方式等教授给学生, 有助于学生进行深度学习以及培养发散思维; 而情境创设则是指教学的过程中应当根据具体教学要求和学情创建合适的情境, 给学生以更强的代入感, 调动学生的情感体验, 营造良好的阅读氛围, 强化学生对于文章的理解, 达到提高阅读教学效果的目的, 例如在七年级上册的《Unit 7 Shopping》的课堂上利用多媒体或者其他硬件, 构建出顾客在商店买东西的情景, 再让学生进行角色扮演来让学生有身临其境的感觉。

4. 深度学习、反思总结。

在以上三点的基础上, 教师便可更好地引导学生进行深度学习, 但在教学的过程中一定要注意学生的个体差异, 合适的教学策略应当是帮助基础薄弱的人学生掌握基础, 帮助基础扎实的学生学的更好, 保护学生的自信心以及积极性也是很重要的一点。另外教师应当在教学之后通过合适的手段对学生的学习成果进行检验和评价, 或者引导学生进行自我评价, 借此方式来培养学生的反思总结能力, 良好的反思总结能力能够激发学生的内在动力, 推动学生的自主学习。

三、结束语

基于深度学习的初中英语阅读教学需要考虑学生的学习方式以及学习动力, 引导学生对新知识进行理解批判, 将其纳入自己的知识体系之中。这要求我们充分认识深度学习的特点, 从思维、兴趣、氛围等多个方面入手, 打牢学生的基础, 增强其阅读技巧。

参考文献

- [1] 潘慧辰. 英语学科核心素养下的初中英语阅读教学[J]. 安徽文学(下半月), 2018, 423(10): 180-182+185.
- [2] 吕琳. 初中英语阅读教学的有效性提高策略分析[J]. 时代教育, 2017(20): 149-149.