

戏剧元素在小学语文教学中的实践

徐晓英

(江西省南昌市新建区江变学校 江西 南昌 330100)

[摘要] 有研究表明在小学语文教学中融入戏剧元素,具有重要的教学作用和意义,因此教师应该充分的在小学语文教学中融入戏剧的颜色,本文主要围绕戏剧元素在小学语文教学中的实践与应用展开分析和论述,首先介绍戏剧元素在小学语文教学中应用的重要作用和意义,然后分析戏剧元素在小学语文教学中的有效应用途径和方法。

[关键词] 戏剧元素;小学语文;应用途径

在小学语文教学的过程当中,通过运用戏剧元素,能够有效的提升小学语文教学水平,并且让学生掌握住课堂的重点以及文章的主题大意。所以教师可以在进行新课开场导入时,借鉴戏剧的开场,另外也可以借助戏剧元素来培养学生的创新意识和能力,同时将戏剧元素融入到角色的扮演当中,有效的活跃课堂的氛围,帮助学生了解文章的主旨大意,最后就是用戏剧的创作来升华语文的教学,培养学生的语文综合能力。

一、戏剧元素在小学语文教学中的重要作用

第一,有利于培养学生的创新意识和能力。戏曲中非常重要的一个元素便是创新,所以会出现很多题材相同但是内容和表现具有差异性的戏剧性作品,在语文教学中引入戏剧元素这会加深学生对内容的理解,也能够促进学生的推陈出新。比如在部编版二年级下册《你要是在野外迷了路》这篇课文学习的时候,老师可以先让学生进行思考和创作,通过戏剧表演的形式将自己的活动展现出来,这样,学生依据生活经验做创作,不仅对问题做了诠释,而且也有了更多的问题解决方法。在表演完后老师带领学生做课文的解读,对学生表演中的错误进行指出,这样,学生对课文内容的记忆会更加深刻。第二,能够更好的掌握文章主旨、教学内容和主旨大意。必须要熟悉剧本,就要进入角色揣摩剧中人的语言,同样学生们要想学好语文,也必须要把握住文章的内容和主旨大意,所以通过引入戏剧元素,有利于帮助学生们掌握文章的主旨,比如说在学习《狼和小羊》时,就可以把学生们分成若干个小组,而每个小组可以选出同学们来扮演狼和小羊。然后上台表演,最后对表演好的一组进行奖励,这样就积极的保证了学生的参与,而且能够很快的熟悉文章的内容。通过学生惟妙惟肖的表演,让学生更加容易掌握住狼和小羊课文的主旨大意。第三,利于实现教和学的和谐统一。正所谓教学相长,老师的“教”和学生的“学”有机的统一,最终的学习效果会更加的突出。比如在部编版二年级上册《小蝌蚪找妈妈》的学习中,由老师和学生共同参与模拟情景做表演,实现师生配合演出,在演出的过程中,老师通过观察发现学生的不足,教学计划制定会更具针对性,而学生遇到不解也可以及时的发问,这样,学习问题的解决效率提升,老师的教学计划也更加完善,教学统一实现,教学效果更佳。

二、在小学语文教学中,融入戏剧元素的有效途径

首先可以借鉴于戏剧的开场,来引导新的课程的开展,正所谓良好的开头是成功的一半,因此在进行小学语文教学时,也应该注重采用新颖的方式来导入新的课程。由于受到小学生心理理解能力的限制,学生注意力不集中、活泼好动。这就需要教师能够精心的设计课堂的开场白,这样既能够明确教学的目标,也能够让学生了解课堂学习知识的重要目的,从而有效的吸引学生的注意力。比如可以借鉴我国戏剧作为开场。在在教学中,教师也可以采用多媒体技术来进一步的创新新课程的开展和导入,通过为学生提供声音图像为一体的画面,来吸引学生的眼球,让学生尽快的进入到语文学习的状态,激发学生的参与热情和积极性。第二,可以借助于戏剧元素来培养学生的创新能力。在戏剧表

演的过程当中,演员既要守规矩,同时也要当场发挥,这就要求教育学生在进行学习的过程当中,不仅要课堂中书本的知识有所掌握,更重要的是能够对知识进行深入拓展和挖掘。通过融入戏剧元素,能够使得小学语文教学更加具备创新,学生能够充分发挥自己的想象来进一步掌握文章的主旨内涵和大意。尤其是戏剧元素的融入,让教师明白,在进行教学中要进一步摒弃灌输式的教学模式,要为学生留出一定的时间进行想象和发挥,这样就能够保证学生创新能力和意识的培养。比如在对补充造句进行教学的过程当中,教师就可以鼓励学生们充分发挥自己的想象。并且表达自己的意见,虽然答案肯定是五花八门,但是能够积极活跃课堂氛围,发散学生的思维帮助学生培养创新意识。比如说“以鲜花进行补充”,可以是词语也可以是句子,让学生补充完整,那么答案肯定是不一样的,有的同学会说鲜花满院,有的同学会说鲜花盛开,也有的学生则会说鲜花开满天空等等,这些奇思妙想都会进一步触动学生的思维,帮助学生培养创新能力和综合能力。第三,可以将戏剧元素带入角色的扮演当中来,在戏剧表演的过程当中,通过对剧本进行熟读,然后才能够揣摩到剧中人物的语言性格,从而使得戏剧的表演更加具有灵魂,和内涵,同样在小学语文教学的过程当中,也要引导学生们对于课文中的角色进行有角色的扮演,才能够让学生们通过模拟角色,了解人物的内心活动和丰富的思想感情,从而充分挖掘人物的个性,达到情感上的共鸣。比如在对狐狸和乌鸦进行教学时,教师就可以引导学生进行分配角色表演。通过科学合理的安排角色扮演,不仅能够提高表演的效果,最重要的是让学生体会到成功的喜悦,更好的挖掘课本中的重点知识,掌握住文章的主旨大意。第四,在戏剧创作中,进一步升华语文的教学。戏剧本身作为一种创作性的活动,具有深邃的内涵,因此在语文教学中融入戏剧创作,也能够使得小学语文教学更加具有创新性。教师可以引导学生对戏剧创作进行深入了解,进而培养学生的写作能力、阅读鉴赏能力以及创新性能力等。比如在对拔苗助长进行教学时,教师就可以带领学生们去想象事情发展的状态,从农夫的妻子、邻居和禾苗等不同的角度来对剧本进行续编。也可以第二年农夫又种下的禾苗这一旁白为后续让学生继续展开想象,从而续编故事,在这一过程当中,既能够让学生在快乐的戏剧活动中解释出成语的深刻大意,同时也能够锻炼学生的思维能力、想象能力和写作能力等综合能力,所以通过融入戏剧艺术,能够有效的深化语文教学。

结语

综上所述,在小学语文教学中运用戏剧元素,能够有效的激发学生的想象力,同时也促使使其思维能力得到提升,更加有利于教学效率的提升,减轻教师的教学压力。

参考文献

- [1]张琼.谈戏剧元素在小学低段语文教学中的运用[J].厦门广播电视大学学报,2013(3):89-92.
- [2]王帆.谈戏剧元素在小学语文教学中的运用[J].作文成功之路:教育教学研究,2016(6):44.